1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с Законом Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МОУ «КСОШ №6», программы Министерства образования РФ: начальное общее образование, авторских программ В. Г. Горецкого, В. А Кирюшкина, А. Ф. Шанько «Обучение грамоте» и В. П. Канакиной «Русский язык», утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления обучающихся;
- формирование коммуникативной компетенции обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

2. Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
 - развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
 - развитие коммуникативных умений;
 - развитие нравственных и эстетических чувств;
 - развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную де-

ятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи обучающихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень обучающихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символикомоделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (из-

ложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение обучающихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению обучающихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

3. Место курса «Русский язык» в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч**. **В 1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у обучающихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у обучающихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для обучающихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

На уроки обучения чтению в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч).

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Результаты освоения курса «Обучение грамоте»

Подготовительный период

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;
- -выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи
- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;
- разделять слово на слоги с использованием графических схем;
- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;
- определять главную мысль предложения;
- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;

Обучающийся познакомится с правилами посадки при письме, научится обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв, научится безотрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними. Будет сформирован навык безотрывного письма с наклоном.

Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:

- осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;
- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;
- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения
- артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;
- понимать смысловое значение интонации;
- обозначать гласные звуки буквами;
- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;
- наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей;
- -вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения. Π ознавательные $YY\Pi$:
- ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.
- пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках,

КоммуникативныеУУД:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и

позицию.

Личностные УУД

- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; проявлять интерес к новому учебному материалу
- -выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

Букварный период (основной).

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- давать характеристику согласным звукам,
- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, читать слова с изученными буквами,
- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,
- группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;
- обозначать йотированные звуки вначале слова и после гласной буквы буквами E, Ë, Ю, Я;
- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;
- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;
- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;
- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;
- выделять в однокоренных словах корень;
- объяснять значение многозначных слов,
- отгадывать буквенные ребусы;
- -находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;
- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;
- -правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;
- находить рифму;
- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;
- различать значения многозначных слов

Обучающийся познакомится с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв. Будет продолжено сформирование навыка безотрывного письма с наклоном.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
- 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
- 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,

опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

- 5. Адекватно воспринимать оценку учителя.
- 6. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем

ориентиры действия,

планировать свои действия,

7. Правильно сидеть при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради

Познавательные УУД:

- 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- 4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
- 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

- 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
- 5. Допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации,

Личностные УУД

- 1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
- 2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. 3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне

положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».

- 4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
- 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.

Послебукварный период

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;
- соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);
- определять тему, главную мысль произведения;
- правильно строить ответы на поставленные вопросы;
- ставить вопросы по содержанию прочитанного;

Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;
- различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация);
- сравнивать различные по жанру произведения;
- кратко характеризовать героев произведений,

- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему.
- вырабатывать навыки грамотного письма.
- формировать умение записывать предложение, находить в нем основу.
- проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания. формировать навыки правописания гласных в корне слова.
- формировать навыки правописания звонких и глухих согласных в корне слова.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
- 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
- 3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
- 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. Познавательные УУД:
- 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- 4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
- 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

- 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- 4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

Личностные УУД

- 1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
- 2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
- 3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». 4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
- 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.
- 6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.
- 7. Адекватно воспринимать оценку учителя.

Планируемые результаты изучения курса "Русский язык" 1 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;
- мотивов к творческой проектной деятельности.

МЕТАПРЕДМЕНТЫЕ

РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит возможность для формирования регулятивных УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);

- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих *коммуникативных* $YY\mathcal{I}$:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение:
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общие предметные результаты освоения программы:

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны, Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы Развитие речи

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения не уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

- различать звуки речи;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить:
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию буквы «мягкий знак» (*b*) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- определять функцию букв e, \ddot{e} , ω , g в слове;
- обозначать на письме звук [й'];
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утнюг, яма, ель;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании (вода, стриж, день, жить и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

Лексика

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга агник):
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, словаизвинения, слова-благодарения);
- определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника;
- на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;
- на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов):
- соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова.
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы к т о? ч т о?

Синтаксис

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание гласных *u*, *a*, *y* после шипящих согласных *ж*, *ш*, *ч*, *щ* (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях *чк*, *чн*, *чт*; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); знаки препинания конца предложения (. ?!);
- безошибочно списывать текст с доски и учебника;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком в двусложных словах (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться «Орфографическим словарём» в учебнике как средством самоконтроля.

Планируемые результаты изучения курса «Русский язык» 2 класс

Личностные результаты

- представление о своей этнической принадлежности;
- развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа русский язык;
- представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознавание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
 - представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;
 - положительное отношение к языковой деятельности;
- заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей;
- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими ли- цами;
 - понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
 - выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Познавательные УУД

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
 - пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
 - составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;

- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
 - ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
 - находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
 - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Коммуникативные УУД

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
 - выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
 - формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;

• строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

- понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа, и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
 - первоначальные умения проверять написанное;
 - овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

• участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);

- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
 - пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
 - различать устную и письменную речь;
 - различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
 - отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
 - озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
 - распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы):
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;

- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Система языка Фонетика, орфоэпия, графика

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный согласный, гласный ударный безударный, согласный твёрдый мягкий, парный непарный, согласный глухой звонкий, парный непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуком обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
 - определять функции букв е, ё, ю, я в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
 - определять ударный и безударные слоги в слове;
 - правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
 - использовать знание алфавита при работе со словарями;
 - определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **e**, **ë**, **ю**, **я** и мягким знаком показателем мягкости согласного звука: *коньки*, *ёлка*, *маяк*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);

• произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): *шью, друзья, вьюга*;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие-глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
 - различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
 - иметь представление о синонимах и антонимах;
 - распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
 - подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
 - наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
 - наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
 - замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
 - пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика)

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

Морфология

Обучающийся научится:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам **кто?** и **что?**, собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
 - находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
 - подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
 - выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- •определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- •находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
 - устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
 - восстанавливать деформированные предложения;
 - составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

•опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;

• находить предложения с обращениями.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- применять изученные правила правописания:
- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных **и**, **a**, **y** после шипящих согласных **ж**, **ш**, **ч**, **щ** (в положении под ударением и без ударения);
 - отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;
 - перенос слов;
 - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
 - проверяемые безударные гласные в корне слова;
 - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
 - разделительный мягкий знак (ь);
 - знаки препинания конца предложения (. ?!);
 - раздельное написание предлогов с именами существительными;
 - раздельное написание частицы не с глаголами;
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
 - безошибочно списывать текст с доски и учебника объёмом 40—50 слов;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами объёмом 30— 40 слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- •определять разновидности орфограмм и соотносить их изученными с правилами;
 - разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- •применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- •пользоваться орфографическим словарём учебника как средством само-контроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

Планируемые результаты изучения курса «Русский язык» 3 класс

Личностные результаты

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
 - осознание своей этнической и национальной принадлежности;
 - развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.).
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- .осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

• представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты Регулятивные УУД

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
 - учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими ли-

Познавательные УУД

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;

- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
 - пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
 - осуществлять синтез как составление целого из их частей;
 - овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
 - находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
 - осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

Коммуникативные УУД

• выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи:
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

- осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого пове-

дения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;

- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
 - распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
 - знакомство с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Система языка Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласный согласный, гласный ударный безударный, согласный твёрдый мягкий, парный непарный, согласный глухой звонкий, парный непарный (в объёме изученного);
 - определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки,* в словах с йотированными гласными **e, ë, ю, я** (*ёлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ъ** знаками (*выога, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
 - осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
 - оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
 - иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
 - пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

- осознавать, что понимание значения слова одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
 - оценивать уместность использования слов в тексте;
 - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
 - размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
 - приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

Состав слова (морфемика)

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
 - выделять нулевое окончание;
 - подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
 - сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
 - осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
 - наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?**; определять грамматические признаки глагола форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
 - устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не.
 - узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
 - наблюдать над словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
 - различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения,

определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
 - выделять в предложении основу и словосочетания;
 - находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- применять ранее изученные правила правописания, а также:
- непроизносимые согласные;
- разделительный твёрдый знак (ъ);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
 - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
 - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
 - безударные родовые окончания имён прилагательных;
 - раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
 - раздельное написание частицы не с глаголами;
 - подбирать примеры с определённой орфограммой;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
 - определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
 - безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- применять правила правописания:
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах имён существительных (ключик ключика, замочек замочка);

- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
- при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

Планируемые результаты изучения курса «Русский язык» 4 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-позна-вательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
 - способность к самооценке на основе наблюдения над собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
 - уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетических чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
 - выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов:
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ);
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

Коммуникативные УУД

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
 - стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫОбщие предметные результаты освоения программы

- Первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- практическое овладение формой диалогической речи; овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
 - выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; умение под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность

выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);

- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные безударные; согласные твёрдые мягкие, парные непарные твёрдые мягкие; согласные глухие звонкие, парные непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
 - различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

• выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса);

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

• осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

• выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;

- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
 - подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
 - понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
 - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
 - пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
 - работать с разными словарями;
 - приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс, (постфикс -*cя*), соединительные гласные в сложных словах, овладение алгоритмом опознавания изучаемых морфем;
 - находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
 - сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
 - узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

Морфология

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
 - распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
 - выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в насто-

ящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
 - распознавать наречия как части речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
 - понимать роль союзов и частицы не в речи;
 - подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
 - различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте:
 - различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов:
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
 - выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами *u, a, но*.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

- а) применять ранее изученные правила правописания:
- раздельное написание слов;
- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
 - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
 - разделительные мягкий (ь) и твёрдый (ъ) знаки;
- мягкий знак (*b*) после шипящих на конце имён существительных (*речь*, *брошь*, *мышь*);
 - соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
 - e и u в суффиксах имён существительных (ключик ключика, замочек замочка);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
 - безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы *не* с глаголами;
- мягкий знак (*ь*) после шипящих на конце глаголов в форме 2-ого лица единственного числа (*читаешь*, *пишешь*);
 - мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
 - безударные личные окончания глаголов;
 - раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
 - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
 - б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
 - в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
 - д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
 - ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов);
- з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- и) проверять собственный и предложенный текстѕ, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- а) применять правила правописания:
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);

- e и и в суффиксах -ек, -ик;
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
 - в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
 - г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
 - д) объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаголах;
- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- ж) при составлении собственных текстов, во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

6. Содержание курса

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.* ¹

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания, прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

¹ Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **e**, **ë**, **ю**, **я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; со-

гласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **e**, **ë**, **ю**, **я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных*.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаго-

¹ Изучается во всех разделах курса.

лов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые.* Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк-чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ъ и ь;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)
- е и и в суффиксах имен существительных (ключик ключика, замочек-замочка).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (чи-таешь, учишь);

- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1 класс

Обучение грамоте (207 ч¹)

Тематическое	Характеристика деятельности	Тематическое	Характеристика деятельности
планирование	обучающихся ²	планирование	обучающихся
	Добукварный	период (31 ч)	
Обучение чтению ((14 ч)	Обучение письму	(17 ч)
Урок 1 (с. 4—5).	Ориентироваться в «Азбуке». Назы-	Урок 1 (с. 3—6).	Отвечать на вопросы учителя о назначе-
«Азбука» — первая	вать и показывать элементы учебной	Пропись — первая	нии прописи.
учебная книга.	книги (обложка, титульный лист, иллю-	учебная тетрадь.	Ориентироваться в первой учебной тет-
	страции, форзац).	Элементы прописи	ради.
Условные обозначе-	Называть условные знаки, объяснять	(обложка, титульный	Правильно располагать учебную тетрадь
ния «Азбуки» и эле-	значение каждого знака, рассказывать	лист). История ста-	на рабочем месте, демонстрировать пра-
менты учебной книги	об их роли при работе с «Азбукой».	новления и развития	вильное положение ручки при письме.
(обложка, титульный	Рассказывать, как правильно обращать-	письменности. Пер-	Воспроизводить с опорой на наглядный
лист, иллюстрации,	ся с учебной книгой: бережно раскры-	вые учебные при-	материал (иллюстрации в прописи, плака-
форзац).	вать, переворачивать страницы, не заги-	надлежности для	ты и др.) гигиенические правила письма.
	бать их, а использовать закладку и т.д.	письма. Знакомство	Называть письменные принадлежности с
Правила поведения на	Использовать эти правила при работе с	с шариковой ручкой	опорой на иллюстрации прописи.
уроке. Правила рабо-	«Азбукой».	и правилами обра-	Обводить предметы по контуру.
ты с учебной книгой.	Отвечать на вопросы учителя о правилах	щения с ней при	Находить элементы букв в контурах
	поведения на уроке и соблюдать эти пра-	письме. Правила по-	предметных картинок, данных на страни-
	вила в учебной работе (правильно сидеть,	садки при письме.	цах прописи.
	поднимать руку перед ответом, вставать	Знакомство с разли-	Обводить элементы букв, соблюдая ука-
	при ответе, отвечать громко и чётко,	новкой прописи. Ра-	занное в прописи направление движения
	слушать учителя и выполнять его указа-	бочая строка. Верх-	руки.
	ния, слушать ответы товарищей).	няя и нижняя линии	Писать графические элементы по задан-

На обучение грамоте выделяются часы учебного плана по русскому языку (115 ч) и по литературному чтению (92 ч).

	Оценивать результаты своей работы	рабочей строки. Ги-	ному в прописи образцу: правильно рас-
	на уроке	гиенические правила	полагать на рабочей строке элементы
		письма. Подготовка	букв, соблюдать интервал между графиче-
		руки к письму. Раз-	скими элементами.
		ные типы штрихов-	Чередовать элементы узоров, ориентиру-
		ки. Обводка предме-	ясь на образец
		тов по контуру.	
		Письмо элементов	
		букв (овал, полу-	
		овал, прямая	
		наклонная короткая	
		линия), узоров, бор-	
		дюров	
Урок 2 (с. 6—7).	Принимать учебную задачу урока и	Урок 2 (с. 7—8). Pa-	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Речь устная и пись-	осуществлять её решение под руковод-	бочая строка.	ществлять решение учебной задачи под
менная. Предложе-	ством учителя в процессе выполнения	Верхняя и нижняя	руководством учителя.
ние.	учебных действий.	линии рабочей	Правильно располагать учебную тетрадь
	Практически различать речь устную (го-	строки.	на рабочем месте.
Первые школьные	ворение, слушание) и речь письменную	Подготовка руки к	Воспроизводить с опорой на наглядный
впечатления. Посло-	(письмо, чтение).	письму. Гигиениче-	материал (иллюстрации в прописи, плака-
вицы и поговорки об	Выделять из речи предложения. Опре-	ские правила письма.	ты и др.) гигиенические правила письма,
учении.	делять на слух количество предложений	Разные типы штри-	демонстрировать их выполнение в про-
	в высказывании.	ховки. Обводка	цессе письма.
Правила поведения на	Отвечать на вопросы по сюжетной кар-	предметов по конту-	Обводить предметы по контуру.
уроке. Правила рабо-	тинке.	ру. Письмо элемен-	Находить элементы букв в контурах
ты в группе.	Соблюдать речевой этикет в ситуации	тов букв (полуовал,	предметных картинок, данных на страни-
Речевой этикет в си-	учебного общения.	прямая наклонная	цах прописи.
туациях учебного	Внимательно слушать то, что говорят	короткая линия, ко-	Обводить элементы букв, соблюдая ука-
общения: привет-	другие. Отвечать на вопросы учителя.	роткая наклонная	занное в прописи направление движения
ствие, прощание, из-	Включаться в групповую работу, свя-	линия с закруглени-	руки.
винение, благодар-	занную с общением; рассказывать това-	ем влево, петля),	Писать графические элементы по задан-
ность, обращение с	рищам о своих впечатлениях, получен-	узоров, бордюров	ному в прописи образцу: правильно рас-
просьбой.	ных в первый школьный день; внима-		полагать на рабочей строке элементы
	тельно, не перебивая, слушать ответы		букв, соблюдать интервал между графиче-
Роль знаний в жизни	товарищей, высказывать своё мнение о		скими элементами, наклон.
человека	выслушанных рассказах в доброжела-		Чередовать элементы узоров, ориентиру-

	тельной форме.		ясь на образец.
	Воспроизводить сюжеты знакомых ска-		Осваивать правила работы в группе
	зок с опорой на иллюстрации.		Octambara inpubilità puoorbi a i pyinic
	Объяснять смысл пословицы; приме-		
	нять пословицу в устной речи. Рассуж-		
	дать о роли знаний в жизни человека,		
	<u> </u>		
	приводить примеры.		
	Распределять на группы предметы по		
	существенным признакам, определять		
	основания для классификации. Разли-		
	чать родовидовые понятия. Правильно		
	употреблять в речи слова-названия от-		
	дельных предметов (ранец, учебник; кук-		
	ла, мяч, кубик), и слова с общим значени-		
	ем (учебные вещи; игрушки).		
	Оценивать результаты своей работы		
	на уроке		
Урок 3 (с. 8—9).	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 3 (с. 9—10).	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Слово и предложе-	ществлять решение учебной задачи под	Письмо овалов и	шествлять решение учебной задачи под
ние.	руководством учителя.	полуовалов. Под-	руководством учителя.
	Рассказывать сказку с опорой на иллю-	готовка руки к пись-	Правильно располагать учебную тетрадь
Выделение слов из	страции. Разыгрывать сценки из сказки.	му. Правила посадки	на рабочем месте.
предложения. Разли-	Делить предложения на слова. Воспри-	при письме. Состав-	Применять гигиенические правила письма
чение слова и пред-	нимать слово как объект изучения.	ление предложений	при выполнении заданий.
ложения.	Определять на слух количество слов в	к иллюстрациям	Находить овалы и полуовалы в изображе-
Различение слова и	предложении. Выделять отдельные сло-	прописи. Обозначе-	нии предметов.
обозначаемого им	ва из предложений. Составлять про-	ние изображённых	Обводить изображённые предметы по
предмета. Значение	стейшие предложения и моделировать	предметов словом.	контуру, штриховать.
слова. Графическое	их с помощью схем. Составлять пред-	Модели предложе-	Называть героев сказки, составлять пред-
изображение слова в	ложения по заданным схемам. «Читать»	ния. Обводка и	ложения о каждом из героев с опорой на
составе предложения.	предложения по схемам.	штриховка предмет-	заданную схему.
	Произносить по образцу предложения с	ных рисунков. Рисо-	Называть предметы, изображённые на
Пословицы о труде и	восклицательной интонацией. Соотно-	вание бордюров и	странице прописи (яблоко, помидор, огу-
трудолюбии	сить произнесённое предложение со схе-	чередующихся узо-	рец, репа), классифицировать их по
	мой. Объяснять значение восклицатель-	ров. Классификация	группам.
	ного знака в схеме предложения.	предметов на основе	Составлять предложения к иллюстраци-

	Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее.	общего признака	ям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе
	Различать слово и предложение по их функциям (без термина). Делать под ру-		
	ководством учителя вывод: предложения		
	сообщают что-то, передают наши мысли,		
	а слова — называют что-то.		
	Распределять на группы предметы по		
	существенным признакам: сравнивать		
	предметы, выделять в них общее и раз-		
	личное, называть группу предметов од-		
	ним словом.		
	Приводить примеры пословиц о труде и		
	трудолюбии. Объяснять смысл посло-		
	виц. Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять значение слова «тру-		
	долюбие». Строить высказывания о сво-		
	ем отношении к трудолюбивым людям и		
	о своей готовности помогать взрослым.		
	Отвечать на итоговые вопросы урока и		
	оценивать свою работу на уроке		
Урок 4 (с. 10—11).	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 4 (с. 11—12).	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Слог.	ществлять решение учебной задачи под	Рисование бордю-	ществлять решение учебной задачи под
	руководством учителя.	ров. Подготовка ру-	руководством учителя.
Слог как минималь-	Отвечать на вопросы учителя по иллю-	ки к письму. Освое-	Правильно располагать учебную тетрадь
ная произносительная	страции к сказке.	ние правил правиль-	на рабочем месте.
единица языка. Деле-	Рассказывать сказку с опорой на иллю-	ной посадки при	Применять гигиенические правила письма
ние слов на слоги.	страции.	письме. Штриховка	при выполнении заданий.
Определение количе-	Воспринимать слово как объект изуче-	и обводка предмет-	Соотносить предметную картинку и схему
ства слогов в словах.	ния, материал для анализа. Произносить	ных рисунков. Вос-	слова.
Графическое изобра-	слова по слогам.	произведение сказки	Дорисовывать овалы, круги и предметы,

жение слова, разде-	Делить слова на слоги, определять ко-	по серии сюжетных	не выходя за строку и дополнительные ли-
лённого на слоги.	личество слогов в словах. Контролиро-	картинок. Объеди-	нии.
	вать свои действия при делении слов на	нение предметов в	Обводить предметы по контуру, штрихо-
	слоги. Моделировать слова при помощи	группу по общему	вать.
Составление неболь-	схем.	признаку	Называть предметы, объединять их в
ших рассказов по	Приводить примеры слов, состоящих из		группу по общему признаку, называть
сюжетным картин-	заданного количества слогов.		группу предметов одним словом.
кам, по материалам	Устанавливать слоговой состав слов,		Воспроизводить сказку по серии сюжет-
собственных наблю-	называющих изображённые предметы.		ных картинок.
дений.	Соотносить предметную картинку и		Инсценировать сказку «Колобок».
	схему слова; объяснять данное соответ-		Воспроизводить и применять правила
Дикие и домашние	ствие.		работы группе
животные. Забота о	Отвечать на вопросы к иллюстрации.		
животных	Составлять предложения на заданную		
	тему.		
	Группировать слова по общему призна-		
	ку (домашние и дикие животные). Стро-		
	ить высказывания о своих домашних пи-		
	томцах, об уходе за ними, о своём отно-		
	шении к животным.		
	Отвечать на итоговые вопросы урока.		
	Оценивать свою работу на уроке	X7	T
		Урок 5 (с. 13—14).	1
		Письмо длинных	ществлять решение учебной задачи под
		прямых наклонных	руководством учителя.
		линий. Освоение	Правильно располагать учебную тетрадь
		правил правильной	на рабочем месте.
		посадки при письме.	Применять гигиенические правила письма
		Штриховка и обвод-	при выполнении заданий.
		ка предметных рисунков. Деление	Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.
		слова на слоги, гра-	вать, не выходя за контур. Составлять рассказы по сюжетным кар-
		фическое изображе-	тинкам, данным в прописи.
		ние слога в схеме-	находить на рисунке предметы, названия
		модели слова. Знак	которых соответствуют заданным схемам,
		ударения в схеме-	обосновывать свой выбор.
		ударсния в схеме-	UUULTUBBIBAID CBUM BBIUUP.

		D	π
		модели слова. Вос-	Писать прямые длинные наклонные ли-
		произведение эпизо-	нии, ориентируясь на образец и дополни-
		да сказки по иллю-	тельную линию.
		страции	Соблюдать наклон, указанное направле-
			ние движения руки, выдерживать рассто-
			яние между элементами.
			Обозначать условным знаком (точкой)
			наиболее удавшийся элемент.
			Узнавать сказку и отдельный эпизод из
			сказки по иллюстрации, воспроизводить
			его.
			Называть группу предметов одним сло-
			вом (посуда).
			Воспроизводить эпизод из знакомой сказ-
			ки по иллюстрации, данной в прописи.
			Воспроизводить и применять правила
			работы группе
Урок 5 (с. 12—13).	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 6 (с. 15—17).	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Ударение.	ществлять решение учебной задачи под	Письмо наклонной	ществлять решение учебной задачи под
	руководством учителя.	длинной линии с	руководством учителя.
Ударный слог.	Отвечать на вопросы учителя по иллю-	закруглением внизу	Правильно располагать учебную тетрадь
Определение ударно-	страции.	(влево). Письмо ко-	на рабочем месте.
го слога в слове. Обо-	Воспринимать слово как объект изуче-	роткой наклонной	Применять гигиенические правила письма
значение ударения на	ния, материал для анализа. Выделять	линии с закругле-	при выполнении заданий.
модели слова (слого-	ударный слог при произнесении слова	нием внизу (впра-	Обводить предметы по контуру, штрихо-
ударные схемы).	(большей силой голоса, протяжным про-	во). Соблюдение	вать, не выходя за контур.
	изношением). Определять на слух удар-	правил правильной	Находить на рисунке предметы, названия
Составление неболь-	ный слог в словах.	посадки при письме.	которых соответствуют заданным схемам,
ших рассказов по-	Называть способы выделения ударного	Рисование бордю-	обосновывать свой выбор (соответствие
вествовательного ха-	слога в слове (в том числе: «позвать»	ров. Штриховка и	количества слогов, места ударения в сло-
рактера по сюжетным	слово, «спросить» слово).	обводка предметных	ве).
картинкам, по мате-	Обозначать ударный слог на схеме слова	рисунков. Слого-	Писать длинную наклонную линию с за-
риалам собственных	условным знаком.	звуковой анализ	круглением внизу (влево).
наблюдений.	Подбирать слова к заданным схемам и	слов, обозначающих	Писать короткую наклонную линию с за-
	приводить примеры слов с ударением на	предметы, изобра-	круглением внизу (вправо).
Семья. Взаимоотно-	первом, втором или третьем слоге.	жённые в прописи.	Обозначать условным знаком (точкой)

шения в дружной се-	Соотносить слово, называющее изобра-	Составление расска-	наиболее удавшийся элемент.
мье	жённый предмет, со схемой-моделью,	зов по сюжетным	Рисовать бордюры по заданному алгорит-
	обосновывать свой выбор.	картинкам прописи	му.
	Классифицировать слова по количеству		Составлять связные рассказы по иллю-
	слогов и месту ударения.		страциям, данным в прописи.
	Составлять рассказы по иллюстрации и		Воспроизводить и применять правила
	на основе жизненных впечатлений.		работы в парах.
	Строить высказывания о своей семье.		Воспроизводить и применять правила
	Рассуждать о том, какие взаимоотноше-		работы группе
	ния должны быть в дружной семье. При-		
	водить примеры проявления своего ува-		
	жительного отношения к старшим членам		
	семьи, заботы о младших.		
	Объяснять смысл поговорки.		
	Контролировать свои действия при де-		
	лении слов на слоги, определении удар-		
	ного слога.		
	Отвечать на итоговые вопросы урока.		
	Оценивать свою работу на уроке		
Урок 6 (с. 14—15).	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 7 (с. 18—20).	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Звуки в окружаю-	ществлять решение учебной задачи под	Письмо короткой	ществлять решение учебной задачи под
щем мире и в речи.	руководством учителя.	наклонной линии с	руководством учителя.
***	Наблюдать, какие неречевые звуки нас	закруглением ввер-	Правильно располагать учебную тетрадь
Упражнения в произ-	окружают.	ху (влево). Письмо	на рабочем месте.
несении и слышании	Слушать, различать и воспроизводить	длинной наклонной	Применять гигиенические правила письма
изолированных зву-	некоторые неречевые звуки. Приводить	линии с закругле-	при выполнении заданий.
ков.	примеры неречевых звуков.	нием внизу (впра-	Обводить предметы по контуру, штрихо-
Coordinate	Практически различать речевые и нере-	во). Соблюдение	вать, не выходя за контур.
Составление неболь-	чевые звуки.	правил правильной	Находить на рисунке предметы, названия
ших рассказов по-	Делать вывод: «Звуки мы произносим и	посадки при письме.	которых соответствуют заданным схемам,
вествовательного ха-	Слышим».	Рисование бордю- ров. Штриховка и	обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в сло-
рактера по сюжетным картинкам, по мате-	Произносить и слышать изолированные	ров. штриховка и обводка предметных	ве).
риалам собственных	звуки. Составлять рассказ по рисунку и опор-	рисунков. Составле-	Писать короткую наклонную линию с за-
игр, занятий, наблю-	ным словам.	ние рассказов по ил-	круглением вверху (влево).
пр, запятии, наолю-	ным словам.	пис рассказов по ил-	круглением вверху (влево).

дений.

Составлять устные рассказы об играх люстрациям прописи Писать длинную наклонную линию с за-

Урок 7 (с. 16—17).
Звуки в словах.
Интонационное вы-
деление звука на фоне
слова. Единство зву-
кового состава слова
и его значения. Зву-
ковой анализ слова.
Сопоставление слов,
различающихся од-
ним звуком.
Гласные и согласные
звуки, их особенно-
Стогообразуновная
Слогообразующая функция гласных зву-
функция гласных зву- ков.
Моделирование зву-
кового состава слова.
ROBULU CUCTABA CHUBA.
Составление неболь-
ших рассказов по-

Игры и забавы детей

детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. Рассказывать о своих отношениях с товарищами. Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры.

Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке

Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.

Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку.

Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои приме-

Группировать слова по первому (последнему) звуку.

Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы.

круглением внизу (вправо).

Урок 8 (с. 21—23).

больших и малень-

ких, их чередова-

ние. Письмо корот-

ких наклонных ли-

правил правильной

посадки при письме.

Конструирование из

отдельных элемен-

тов известных уча-

щимся букв, их пе-

чатание (H, n). Срав-

письменных и печатных букв. Слого-

Соблюдение

элементов

Рисование

анализ

Штри-

обводка

овалов

Письмо

ний.

нение

звуковой

бордюров.

И

предметных рисунков. Рисование дуги.

слов.

ховка

Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.

Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.

Рисовать бордюры по заданному алгорит-

Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.

Воспроизводить и применять правила работы группе

Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.

Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.

Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.

Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.

Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).

Выполнять слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.

Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, ин-

вествовательного ха-	Соотносить слово, называющее изобра-	Составление расска-	тервалы между ними.
рактера по сюжетным	жённый предмет, с разными слого-	зов по иллюстраци-	Писать короткие наклонные линии, объ-
картинкам, по мате-	звуковыми моделями, находить модель	ям прописи	единяя их в группы по две-три, соблюдая
риалам собственных	слова, обосновывать свой выбор.	им прописи	наклон, высоту, интервалы между ними.
наблюдений.	Наблюдать за артикуляцией гласных и		Обозначать условным знаком (точкой)
пастодении	согласных звуков, выявлять различия.		наиболее удавшийся элемент.
Природа родного края	Называть особенности гласных и со-		Рисовать бордюры по заданному алгорит-
inpupadu paduara upun	гласных звуков. Различать графические		му.
	обозначения гласных и согласных звуков,		Находить знакомые графические элемен-
	использовать их при моделировании		ты букв в изображении предметов.
	слов.		Составлять связные рассказы по иллю-
	Наблюдать, как гласный образует слог.		страциям, данным в прописи.
	Делать вывод (под руководством учите-		Воспроизводить и применять правила
	ля) о том, что гласные образуют слоги.		работы группе
	Работать в паре: задавать друг другу		
	вопросы по рисунку, внимательно слу-		
	шать ответ товарища, совместно строить		
	высказывания на заданную тему, состав-		
	лять из них рассказ.		
	Соотносить рисунки и схемы: называть,		
	что изображено на предметной картинке,		
	соотносить звуковую форму слова и его		
	модель.		
	Контролировать свои действия и дей-		
	ствия партнера при решении познава-		
	тельной задачи.		
	Отвечать на итоговые вопросы урока.		
V	Оценивать свою работу на уроке	Vmora 0 (c. 24, 26)	Памичината учебущие осточну утому Осту
Урок 8 (с. 18—19).	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 9 (с. 24—26). Писк ма маражими	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Слог-слияние.	ществлять решение учебной задачи под	Письмо коротких и	ществлять решение учебной задачи под
Выделение слияния	руководством учителя. Различать гласные и согласные звуки,	длинных наклон- ных линий, их че-	руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь
согласного звука с	называть основные отличительные при-	редование. Письмо	на рабочем месте.
гласным, согласного	знаки.	коротких и длин-	Применять гигиенические правила письма
звука за пределами	Воспринимать слово как объект изуче-	ных наклонных	при выполнении заданий.
зајна за пределами	200-Pilling Colodo Rak Gobert Hoy 10	HEAT HUNGIVIIIDIA	The series of th

слияния. Графическое изображение слогаслияния.

Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.

Правила безопасного поведения в быту

ния, материал для анализа. Наблюдать, как образуется слог-слияние в процессе слого-звукового анализа.

Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывать, почему выделенный слог является слиянием. **Различать** графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, **использовать** их при моделировании слов.

Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы.

Работать со схемами-моделями слов: соотносить слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, доказывать соответствие. Устанавливать количество слогов и их порядок, протяжно произносить каждый слог.

Находить и **называть** слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.

Подбирать слова, содержащие слогслияние, к заданной схеме.

Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью.

Отвечать на вопросы по сюжету сказки. **Рассуждать** о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. **Объяснять** смысл пословины.

Различать родо-видовые понятия.

Работать в паре: **задавать** друг другу вопросы по рисунку, **отвечать** на вопросы товарища, **выслушивать** и **оценивать** ответ товарища.

Контролировать свои действия при ре-

линий с закруглением влево и вправо.

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (и). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слогозвуковой анализ Рисование слов. бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи

Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.

Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.

Писать короткие и длинные линии, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.

Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.

Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.

Сравнивать элементы письменных и печатных букв.

Рисовать бордюры по заданному алгоритму.

Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.

Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.

шении познавательной задачи.		
Отвечать на итоговые вопросы урока.		
Оценивать свою работу на уроке		
	Урок 10 (с. 27—29).	Принимать учебную задачу урока. Осу-
	Письмо короткой	ществлять решение учебной задачи под
	наклонной линии с	руководством учителя.
	закруглением внизу	Правильно располагать учебную тетрадь
	вправо. Письмо ко-	на рабочем месте.
	ротких наклонных	Применять гигиенические правила письма
	линий с закругле-	при выполнении заданий.
	нием вверху влево	Обводить графические элементы, предме-
	и закруглением	ты по контуру, штриховать, не выходя за
	внизу вправо.	контур.
	Письмо наклонных	Выполнять слого-звуковой анализ слов по
	линий с петлёй	выбору учителя.
	вверху и внизу.	Писать короткую наклонную линию с за-
	Соблюдение правил	круглением внизу вправо.
	правильной посадки	Писать короткую наклонную линию с за-
	при письме. Кон-	круглением вверху влево и закруглением
	струирование из от-	внизу вправо.
	дельных элементов	Писать наклонные линии с петлёй вверху
	известных учащимся	и внизу (элементы строчной буквы ∂ и
	букв (<i>n</i> , <i>г</i> , <i>m</i>). Слого-	строчной буквы e), чередовать их.
	звуковой анализ	Обозначать условным знаком (точкой)
	слов. Рисование	наиболее удавшийся элемент.
	бордюров, узоров.	Рисовать бордюры по заданному алгорит-
	Штриховка и обвод-	My.
	ка предметных ри-	Находить знакомые графические элемен-
	сунков. Составление	ты букв в изображении предметов.
	рассказов по иллю-	Составлять связные рассказы по иллю-
	страциям прописи	страциям, данным в прописи.
		Воспроизводить и применять правила
		работы группе
Урок 9 (с. 20—21). Принимать учебную задачу урока. Осу-	` ` `	
Повторение и обоб- шествлять решение учебной задачи под	Письмо наклонных	ществлять решение учебной задачи под

щение пройденного материала.

Слого-звуковой анализ слов.

Работа со схемамимоделями.

Любимые сказки

руководством учителя.

Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слогслияние».

Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова.

Определять количество предложений в звучащей речи.

Моделировать предложения, фиксировать их в схеме.

Определять порядок слов в предложении.

Делить слова на слоги.

Определять количество слогов в слове.

Выделять ударный слог.

Выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.

Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.

Моделировать с помощью схем слова, слоги.

Объяснять графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния).

Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.

Анализировать серии сюжетных картинок: определять их последовательность, устанавливать правильную последовательность при её нарушении, реконструировать события и объяснять ошибки художника.

Рассказывать сказки с опорой на иллю-

линий петлёй вверху И внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (е). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи

руководством учителя.

Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.

Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.

Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.

Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.

Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы ∂ и строчной буквы θ).

Писать полуовалы, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.

Писать овалы, не выходя за рабочую строку.

Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.

Рисовать бордюры по заданному алгоритму.

Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.

Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.

	страции. Называть свои самые любимые		
	сказки. Обосновывать свой выбор (объ-		
	яснять, почему именно эти сказки самые		
	любимые).		
	Объяснять смысл поговорки «Повторе-		
	ние — мать учения». Под руководством		
	учителя анализировать полученную на		
	предыдущих уроках информацию, де-		
	лать вывод о приобретении важных но-		
	вых знаний и умений, обобщать эти зна-		
	ния, оценивать свою работу на уроках.		
	Строить высказывания о своих первых		
	достижениях в обучении грамоте. Обоб-		
	щать под руковод-ством учителя изучен-		
	ный материал, отвечая на вопрос: «Что		
	узнали на уроках чтения?»		
Урок 10 (с. 22—25).	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 12 (пропись	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Гласный звук [а],	ществлять решение учебной задачи под	№ 2, c. 3—4).	ществлять решение учебной задачи под
буквы <i>А, а</i> .	руководством учителя.	Строчная и заглав-	руководством учителя.
	Отвечать на вопросы по сюжетной кар-	ная буквы <i>А, а</i> .	Воспроизводить правила посадки, владе-
Особенности произ-	тинке.	Сравнение строчной	ния инструментами, расположения тетра-
несения звука [а]. Ха-	Производить слого-звуковой анализ сло-	и заглавной букв.	ди-прописи на рабочем месте.
рактеристика звука	ва с изучаемым звуком (астры).	Сравнение печатной	Демонстрировать правильное применение
[a].	Выделять звук [а] в процессе слого-	и письменной букв.	гигиенических правил письма.
	звукового анализа с опорой на предмет-	Слого-звуковой ана-	Анализировать образец изучаемой буквы,
Буквы A , a как знак	ный рисунок и схему-модель слова.	лиз слов со звуком	выделять элементы в строчных и пропис-
звука [а]. Печатные и	Наблюдать над особенностями произне-	[а]. Заглавная буква	ных буквах.
письменные буквы.	сения звука [а].	в именах собствен-	Называть правильно элементы буквы A , a .
Буквы заглавные	Характеризовать выделенный звук с	ных	Сравнивать печатную и письменную бук-
(большие) и строчные	опорой на таблицу. Доказывать, что		вы.
(маленькие).	звук [а] гласный.		Конструировать буквы A , a из различных
	Слышать звук [а] в произносимых сло-		материалов.
Знакомство с «лентой	вах, определять место нового звука в		Писать буквы A , a в соответствии с образ-
букв».	слове.		цом.
	Приводить примеры слов со звуком [а] в		Анализировать написанную букву, выби-
	начале, середине, конце слова.		рать наиболее удавшийся вариант, обозна-

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.

Русские народные и литературные сказки.

Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения

Узнавать, сравнивать и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы A, a.

Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. **Опознавать** новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.

Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке.

Объяснять смысл пословиц и поговорок. Строить высказывания о пользе чтения.

Пересказывать сказку по серии картинок.

Читать предложение с восклицательной интонацией (A-a-a!).

Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию; обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме.

Определять место изученной буквы на «ленте букв».

Контролировать свои действия при решении познавательной залачи.

Отвечать на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке

чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы A, a с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.

Правильно записывать имена собственные.

Урок 11 (с. 26—29). Гласный звук [о], буквы *O*, *o*.

Особенности произнесения звука, его характеристика.

Буквы O, o как знаки звука [o].

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Взаимопомощь

Принимать учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*окуни*).

Выделять звук [о] в процессе слогозвукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [о].

Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [о] гласный.

Распознавать на слух звук [о] в словах, **определять** место нового звука в слове.

Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова.

Узнавать, сравнивать и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы O, o.

Находить слова с буквами O, o в текстах на страницах «Азбуки».

Соотносить звук [o] и букву o.

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

Объяснять смысл пословиц и поговорок. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь».

Читать предложение с восклицательной интонацией (O-o-o!).

Работать в паре: **находить** на сюжетной картинке предметы, в названиях которых

Урок 13 (с. 5—6). **Строчная и заглавная буквы** *О***,** *о***. Сравнение строчной и заглавной букв.**

Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных

Принимать учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.

Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.

Анализировать образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.

Называть правильно элементы буквы O,

Сравнивать печатную и письменную буквы.

Конструировать буквы *О, о* из различных материалов.

Писать буквы O, o в соответствии с образном.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы O, o с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.

Правильно записывать имена собственные

Vnov. 12 (a. 20, 22)	есть звук [о], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке	Vnov. 14 (a. 7)	Читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Воспроизводить и применять правила работы группе
Урок 12 (с. 30—33).	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под	Урок 14 (с. 7). Страниед букра и	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Гласный звук [и], буквы <i>И</i> , <i>и</i> .	руководством учителя.	Строчная буква <i>и</i> . Сравнение печатной	ществлять решение учебной задачи под руководством учителя.
уквы <i>и</i> , <i>и</i> .	Производить слого-звуковой анализ сло-	и письменной букв.	Воспроизводить правила посадки, владе-
Особенности произ-	ва с изучаемым звуком (иголка).	Конструирование	ния инструментами, расположения тетра-
несения звука, его ха-	Выделять звук [и] в процессе слого-	буквы из различных	ди-прописи на рабочем месте.
рактеристика.	звукового анализа с опорой на предмет-	материалов. Слого-	Демонстрировать правильное применение
1 F	ный рисунок и схему-модель слова.	звуковой анализ слов	гигиенических правил письма.
Наблюдение над зна-	Наблюдать над особенностями произне-	со звуком [и]. Под-	Анализировать образец изучаемой буквы,
чением слов.	сения звука [и].	бор слов со звуком	выделять элементы в строчной букве u .
Включение слов в	Характеризовать выделенный звук с	[и], запись некото-	Называть правильно элементы буквы u .
предложения.	опорой на таблицу. Доказывать, что	_	Сравнивать печатную и письменную бук-
	звук [и] гласный.	тированное письмо	вы.
Дружба и взаимоот-	Слышать звук [и] в произносимых сло-	слов и предложений	Конструировать букву u из различных
ношения между дру-	вах, определять место нового звука в		материалов.
ЗЬЯМИ	слове.		Писать букву u в соответствии с образцом.
	Приводить примеры слов со звуком [и] в		Анализировать написанную букву, выби-
	начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать за-		рать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ори-
	главную и строчную, печатную и пись-		ентироваться на лучший вариант в про-
	менную буквы U , u .		цессе письма.
	Соотносить звук [и] и букву, его обозна-		Воспроизводить форму изучаемой буквы
	Solitochin Shir [11] it Oykhy, or o ooosiid	<u> </u>	Does point boding from the mon of kobi

чающую.

Находить слова с буквами U, u в текстах на страницах «Азбуки».

Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.

Рассказывать о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Объяснять значение слова «дружба».

Составлять предложения со словом u. Включать слово u в предложение.

Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывать сказку.

Объяснять смысл пословицы.

Называть предметы, изображённые на предметных картинках и **делать** вывод: одно слово (*иголки*) может называть разные предметы.

Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов.

Работать в паре: **предлагать** свой вариант предложения о *ежике*, внимательно **слушать** и **оценивать** предложение, составленное товарищем, **обсуждать** предложенные варианты, **выбирать** наиболее удачный, **договариваться**, кто будет от-

и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанную букву u с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.

Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.

Осваивать приёмы комментированного письма.

Записывать слова с буквой u под руководством учителя с комментированием.

	ать перед классом.		
	ботать в паре — сочинять вместе с		
	варищем новый вариант конца сказки:		
1	суждать возможные варианты, выби-		
-	гь наиболее удачный, высказывать		
СВО	вё мнение, аргументировать свой вы-		
бор,	р, договариваться, кто будет высту-		
пати	ть перед классом.		
Опр	ределять место изученной буквы на		
«лег	енте букв».		
Кон	нтролировать свои действия при ре-		
шен	нии познавательной задачи.		
Отв	вечать на итоговые вопросы урока.		
Оце	енивать свою работу на уроке		
		Урок 15 (с. 8). За-	Принимать учебную задачу урока. Осу-
		главная буква И.	ществлять решение учебной задачи под
		Сравнение печатной	руководством учителя.
		и письменной букв.	Воспроизводить правила посадки, владе-
		Сравнение строчной	ния инструментами, расположения тетра-
		и заглавной букв.	ди-прописи на рабочем месте.
		Слого-звуковой ана-	Демонстрировать правильное применение
		лиз слов со звуком	гигиенических правил письма.
		[и]. Работа по разви-	Анализировать образец изучаемой буквы,
		тию речи: составле-	выделять элементы в строчных и пропис-
		ние устного рассказа	ных буквах.
		по опорным словам,	Называть правильно элементы буквы U .
		содержащим изу-	Сравнивать печатную и письменную бук-
		ченные звуки. За-	вы.
		пись с комментиро-	Конструировать букву U из различных
		ванием некоторых	материалов.
		слов. Заглавная бук-	Писать букву U в соответствии с образ-
		ва в именах соб-	цом.
		ственных	Анализировать написанную букву, выби-
			рать наиболее удавшийся вариант, обозна-
			чать его условным знаком (точкой), ори-

		T	
			ентироваться на лучший вариант в про-
			цессе письма.
			Воспроизводить форму изучаемой буквы
			и её соединения с другой буквой по алго-
			ритму.
			Соблюдать соразмерность элементов бук-
			вы по высоте, ширине и углу наклона.
			Сравнивать написанную букву U с образ-
			цом.
			Выполнять слого-звуковой анализ слов,
			данных на странице прописи, соотносить
			написанные слова со схемой-моделью.
			Правильно записывать имена собствен-
			ные.
			Составлять устный рассказ по опорным
			словам, содержащим изученные звуки.
			Писать слоги, слова с новой буквой, ис-
			пользуя приём комментирования.
			Воспроизводить и применять правила
			работы в группе
Урок 13 (с. 34—37).	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 16 (с. 9—10).	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Гласный звук [ы],	ществлять решение учебной задачи под	Строчная буква ы.	ществлять решение учебной задачи под
буква <i>ы</i> .	руководством учителя.	Сравнение печатной	руководством учителя.
	Наблюдать за изменением формы слова	и письменной букв.	Воспроизводить правила посадки, владе-
Особенности произ-	(шар — шары). Устанавливать сходство	Конструирование	ния инструментами, расположения тетра-
несения нового звука.	и различие слов.	буквы из различных	ди-прописи на рабочем месте.
Характеристика ново-	Производить слого-звуковой анализ сло-	материалов. Слого-	Демонстрировать правильное применение
го звука.	ва с изучаемым звуком (шары).	звуковой анализ слов	гигиенических правил письма.
	Выделять звук [ы] в процессе слого-	со звуком [ы]. Под-	Анализировать образец изучаемой буквы,
Буква ы как знак зву-	звукового анализа с опорой на предмет-	бор слов со звуками	выделять элементы в строчных и пропис-
ка [ы]. Особенности	ный рисунок и схему-модель слова.	[ы], [и], сравнение	ных буквах.
буквы <i>ы</i> .	Наблюдать над особенностями произне-	произношения и	Называть правильно элементы буквы ы.
Наблюдения за изме-	сения звука [ы].	написания слов с	Сравнивать печатную и письменную бук-
нением формы слова	Характеризовать выделенный звук с	этими звука-	вы.
(единственное и мно-	опорой на таблицу. Доказывать, что	ми/буквами. Ком-	Конструировать букву ы из различных

жественное число). Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.

Учение — это труд. Обязанности ученика звук [ы] гласный.

Слышать звук [ы] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях.

Узнавать новую букву, **сравнивать** и **различать** печатную и письменную букву bi.

Характеризовать особенности буквы *ы* (бывает только строчная, состоит из двух частей). **Соотносить** звук [ы] и букву, его обозначающую.

Находить слова с буквой *ы* в текстах на страницах «Азбуки».

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков (м**и**шка — м**ы**шка).

Воспроизводить диалог героев сказки.

Объяснять смысл пословицы. Формулировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. Делать вывод: учение — это труд. Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» Строить высказывания о своём отношении к учебному труду.

Работать в паре: придумывать слова с изученными гласными, отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контроли-

ментированное м письмо слов и пред-

ложений

материалов.

Писать букву *ы* в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанную букву *ы* с образном.

Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Оценивать свою работу.

Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.

Записывать слова, содержащие буквы *и*, *ы*, с комментированием.

	·		·
	ровать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.		
	Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке		
Уроки 14 (с. 38—41). Гласный звук [у], буквы У, у. Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Ученье — путь к уменью. Качества прилежного ученика	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (утка). Выделять звук [у] в процессе слогозвукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный. Слышать звук [у] в произносимых сло-	Урок 17 (с. 11—13). Строчная и заглавная буквы У, у. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изучен-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы У, у. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы У, у из различных материалов.
	вах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую.	ных звуков и букв. Взаимооценка	Писать буквы <i>У</i> , <i>у</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алго-

Находить слова с буквами *У, у* в текстах на страницах «Азбуки».

Соотносить предметные картинки и схемы-модели слов.

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

Объяснять роль восклицательного знака. **Соблюдать** восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (Ay!).

Характеризовать особенности изученных гласных звуков.

Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).

Отвечать на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» **Называть** качества прилежного ученика.

Определять место изученной буквы на «ленте букв».

Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.

Оценивать свои достижения и достижения других обучающихся

ритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы V, y с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.

Правильно записывать имена собственные.

Читать предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.

Обводить по контуру орнамент, **обводить** и **писать** изученные буквы самостоятельно.

Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом.

Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.

Работать в паре: **анализировать** работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем

Букварный период (120 ч)

Обучение чтению (53 ч)

Обучение письму (67 ч)

Урок 15 (с. 42—45). Согласные звуки [н], [н'], буквы *H*, *н*.

Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схемемодели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.

Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).

Чтение слияний согласного с гласным в слогах.

Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*барабан*, *конь*).

Выделять звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** над особенностями произнесения новых звуков.

Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки [н], [н'] в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком.

Приводить примеры слов с новыми звуками.

Узнавать, сравнивать и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы H, μ .

Соотносить новые звуки и буквы H, H их обозначающие. **Делать** вывод о том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой.

Наблюдать работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы *a*, *o*, *y*, *ы*) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква и).

Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением

Урок 18 (с. 14—15). Строчная и заглавная буквы H, H. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы

Принимать учебную задачу урока. **Осу- ществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выполнять гигиенические правила письма.

Анализировать образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.

Называть правильно элементы буквы H,

Сравнивать печатную и письменную буквы

Обводить бордюрные рисунки по контуру. **Конструировать** буквы H, μ из различных материалов.

Писать буквы H, H в соответствии с образ-

Анализировать написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы H, h с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.

Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).

Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.

Любовь	к	Родине.
Труд на	<u> </u> 5лаго	Родины

буквы гласного.

Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']).

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

Самостоятельно читать предложения (*Ho! Ho! Ho!*).

Наблюдать над расхождением написания слов (оно, она, они) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение)¹. Сравнивать два вида чтения.

Наблюдать употребление заглавной буквы в именах.

Составлять устные высказывания по иллюстрациям.

Объяснять смысл пословиц.

Составлять высказывания о любви к Родине. **Рассуждать** о необходимости трудиться на благо родной страны.

Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.

Воспроизводить сказку по серии рисунков.

Строить собственные высказывания о любви к Родине.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок с письменного шрифта.

Читать предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.

Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.

Применять критерии оценивания выполненной работы.

Работать в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам

¹ С этого урока во всех случаях расхождения написания слов с их звуковой формой вводятся два вида чтения — орфографическое (прочитай слово так, как его пишут) и орфоэпическое (прочитай слово так, как его произносят).

	Определять разные значения одного		
	слова.		
	Определять место изученной буквы на		
	«ленте букв». Соотносить все изученные		
	буквы со звуками. Сравнивать, группи-		
	ровать и классифицировать все изу-		
	ченные буквы.		
	Контролировать свои действия при ре-		
	шении познавательной задачи.		
	Отвечать на итоговые вопросы урока и		
	оценивать свои достижения на уроке		
Урок 16 (с. 46—49).	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 19 (с. 16).	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Согласные звуки [с],	ществлять решение учебной задачи под	Строчная и заглав-	ществлять решение учебной задачи под
[c'], буквы <i>С, с</i> .	руководством учителя.	ная буквы <i>С, с</i> .	руководством учителя.
	Производить слого-звуковой анализ слов	Сравнение строчной	Выполнять гигиенические правила пись-
Особенности артику-	с изучаемыми звуками (лес, лось).	и заглавной букв.	ма.
ляции новых звуков.	Выделять звуки [с], [с'] в процессе сло-	Сравнение печатной	Анализировать образец изучаемой буквы,
	го-звукового анализа, наблюдать над	и письменной букв.	выделять элементы в строчных и пропис-
Формирование навы-	особенностями их произнесения.	Слого-звуковой ана-	ных гласных буквах.
ка слогового чтения.	Характеризовать выделенные звуки с	лиз слов со звуками	Называть правильно элементы буквы C , c .
Чтение слогов с но-	опорой на таблицу, доказывать, что они	[с], [с']. Письмо сло-	Сравнивать печатную и письменную бук-
вой буквой.	согласные, сравнивать их. Слышать и	гов и слов с буквами	вы.
	различать новые звуки в словах.	C, c . Заглавная буква	Обводить бордюрные рисунки по контуру.
Чтение слов с новой	Узнавать, сравнивать и различать за-	в именах собствен-	Конструировать буквы C , c из различных
буквой, чтение пред-	главную и строчную, печатную и пись-	ных. Деформирован-	материалов.
ложений и короткого	менную буквы C , c .	ное предложение.	Писать буквы C , c в соответствии с образ-
текста.	Соотносить новые звуки и букву, их обо-	Запятая в деформи-	цом.
Чтение предложений	значающую. Выкладывать из букв раз-	рованном предложе-	Анализировать написанную букву, вы-
с интонацией и пау-	резной азбуки слоги и слова с новыми	нии. Списывание с	бирать наиболее удавшийся вариант, обо-
зами в соответствии	буквами.	письменного шриф-	значать его условным знаком (точкой),
со знаками препина-	Приводить примеры слов с новыми зву-	та. Письмо под дик-	ориентироваться на лучший вариант в
ния.	ками.	товку. Правила оце-	процессе письма.
	Читать слоги-слияния и слова с новой		Воспроизводить форму изучаемой буквы
Наблюдение над род-	буквой по ориентирам (дополнительным	ной работы	и её соединения с другой буквой по алго-
ственными словами.	пометам). Ориентироваться на букву		ритму.

В осеннем лесу. Бережное отношение к природе

гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([c] или [c']).

Составлять слова из букв и слогов.

Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.

Читать текст вслух. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Соотносить** текст и иллюстрацию.

Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию.

Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке.

Объяснять смысл пословицы.

Отгадывать загадку.

Читать наизусть стихотворение.

Наблюдать за изменением формы слова (*осины* — *осина*).

Наблюдать над родственными словами.

Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов.

Определять место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы C, c с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.

Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).

Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок с письменного шрифта.

Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.

Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение на строке прописи.

Сверять записанное предложение со схемой-моделью.

Работать в парах, тройках: **анализировать** работу товарищей и оценивать её по правилам

буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и		
оценивать свои достижения на уроке	Урок 20 (с. 17). Заглавная буква С. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы С, с. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы С, с из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы С, с в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы С, с с образцом.

			Писать слоги, слова с новыми буквами,
			используя приём комментирования.
			Правильно записывать имена собствен-
			ные.
			Списывать без ошибок с письменного
			шрифта.
			Грамотно оформлять на письме восклица-
			тельное предложение.
			Правильно интонировать при чтении вос-
			клицательное предложение.
			Составлять рассказ по заданной учителем
			теме.
			Выполнять правила работы в группе.
			Использовать правила оценивания в ситу-
			ациях, спланированных учителем
Урок 17 (с. 50—53).	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 21 (с. 18—19).	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Согласные звуки	ществлять решение учебной задачи под	Строчная и заглав-	ществлять решение учебной задачи под
[к], [к'], буквы <i>К, к</i> .	руководством учителя.	ная буквы <i>К, к</i> .	руководством учителя.
	Выделять новые звуки в процессе слого-	Сравнение строчной	Выполнять гигиенические правила пись-
Формирование навы-	звукового анализа.	и заглавной букв.	ма.
ка плавного слогового	Характеризовать выделенные звуки,	Сравнение печатной	Анализировать написанную букву, вы-
чтения. Чтение слогов	сравнивать их по твёрдости-мягкости.	и письменной букв.	бирать наиболее удавшийся вариант, обо-
с новой буквой.	Слышать и различать новые звуки в	Рисование бордю-	значать его условным знаком (точкой),
	словах.	ров. Слого-звуковой	ориентироваться на лучший вариант в
Чтение слов с новой	Соотносить новые звуки и букву, их обо-	анализ слов со зву-	процессе письма.
буквой, чтение пред-	значающую. Выкладывать из букв раз-	ками [к], [к']. Пись-	Называть правильно элементы буквы K , κ .
ложений и короткого	резной азбуки слоги и слова с новыми	мо слогов и слов с	Сравнивать печатную и письменную бук-
текста.	буквами.	буквами К, к. За-	вы.
Чтение предложений	Приводить примеры слов с новыми зву-	главная буква в име-	Конструировать буквы K , κ из различных
с интонацией и пау-	ками.	нах собственных.	материалов.
зами в соответствии	Читать слоги-слияния с новой буквой и	Списывание пред-	Обводить бордюрные рисунки по контуру.
со знаками препина-	слова по ориентирам. Ориентироваться	ложений. Повество-	Писать буквы K , κ в соответствии с образ-
ния.	на букву гласного при чтении слогов-	вательная и воскли-	цом.
	слияний. Составлять слоги-слияния.	цательная интона-	Анализировать написанную согласную
Сельскохозяйствен-	Выбирать букву гласного звука в зави-	ция. Оформление	букву, выбирать наиболее удавшийся ва-

ные работы. Труженики села

симости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ($[\kappa]$ или $[\kappa']$). **Объяснять** работу букв гласных звуков a, o, y, ω как показателей твёрдости предшествующего согласного звука $[\kappa]$ и работу буквы ω как показателя мягкости согласного $[\kappa']$.

Составлять слова из букв и слогов.

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

Читать текст. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Соотносить** текст с иллюстрацией.

Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.

Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников. Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села.

Объяснять смысл пословицы.

Произносить предложения с разной интонацией.

Озаглавливать текст.

Наблюдать за изменением слов.

Включать слово в предложение. Завершать незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения.

Разгадывать ребусы: **определять** цель задания, **моделировать** алгоритм его выполнения.

Объяснять разные значения одного слова.

интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис

риант, обозначать его условным знаком (точкой).

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы K, κ с образцом.

Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок с письменного шрифта.

Грамотно оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.

Правильно интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.

Выполнять правила работы в группе.

Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем

	Составлять рассказ на основе сюжетных		
	рисунков: рассматривать рисунки,		
	определять последовательность собы-		
	тий, называть события, озаглавливать		
	каждую картинку.		
	Определять место изученной буквы на		
	«ленте букв». Соотносить все изученные		
	буквы со звуками. Сравнивать, группи-		
	ровать и классифицировать все изу-		
	ченные буквы.		
	Отвечать на итоговые вопросы урока и		
	оценивать свои достижения на уроке		
Урок 18—19 (с. 52—	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 22—23 (с. 20—	Принимать учебную задачу урока. Осу-
59).	ществлять решение учебной задачи под	21).	ществлять решение учебной задачи под
Согласные звуки [т],	руководством учителя.	Строчная и заглав-	руководством учителя.
[т'], буквы <i>Т, т.</i>	Выделять новые звуки в процессе слого-	ная буквы <i>Т, т</i> .	Выполнять гигиенические правила пись-
	звукового анализа.	Сравнение строчной	ма.
Формирование навы-	Характеризовать выделенные звуки,	и заглавной букв.	Анализировать образец изучаемой буквы,
ка плавного слогового	сравнивать их по твёрдости-мягкости.	Сравнение печатной	выделять элементы в строчных и пропис-
чтения.	Слышать и различать новые звуки в	и письменной букв.	ных гласных буквах.
Чтение слов с новой	словах.	Слого-звуковой ана-	Называть правильно элементы буквы T ,
буквой, чтение пред-	Приводить примеры слов с новыми зву-	лиз слов со звуками	m.
ложений и короткого	ками.	[т], [т']. Письмо сло-	Сравнивать печатную и письменную бук-
текста.	Соотносить новые звуки и букву, их обо-	гов и слов с буквами	вы.
Чтение предложений	значающую. Выкладывать из букв раз-	Т, т. Списывание	Конструировать буквы T , m из различных
с интонацией и пау-	резной азбуки слоги и слова с новыми	предложений с	материалов.
зами в соответствии	буквами.	письменного шриф-	Обводить бордюрные рисунки по контуру.
со знаками препина-	Читать слоги-слияния и слова с новой		Писать буквы T , m в соответствии с об-
ния.	буквой. Ориентироваться на букву	письменного шриф-	разцом.
	гласного при чтении слогов-слияний. Ха-	та. Создание пись-	Анализировать написанную букву, выби-
	рактеризовать новые звуки.	менных текстов	рать наиболее удавшийся вариант, обозна-
Животные и растения	Добавлять слоги до слова (то — лото,		чать его условным знаком (точкой), ори-
в сказках, рассказах и	ти — дети и т.п.).		ентироваться на лучший вариант в про-
на картинах худож-	Читать слоги-слияния и слова с ранее		цессе письма.
ников	изученными буквами.		Воспроизводить форму изучаемой буквы

Формулировать работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука.

Составлять рассказ по картинкам.

Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст.

Называть животных и растения, изображённых на иллюстрациях, **составлять** о них предложения. **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. **Отвечать** на вопросы.

Называть знакомые сказки А.С. Пушкина.

Читать отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть.

Составлять рассказ на основе опорных слов.

Подбирать слова, противоположные по значению.

Наблюдать над многозначностью слов. **Определять** разные значения одного слова.

Разгадывать ребусы.

Объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).

Преобразовывать слова.

Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очере-

и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы T, m с образцом.

Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок с письменного шрифта.

Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение.

Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение.

Составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.

Выполнять правила работы в группе.

Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем

ди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте букв». **Объяснять** место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения **Урок 20** (с. 60—65). **Урок 24** (с. 23—24). Принимать учебную задачу урока. Осу-Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под Строчная и заглавществлять решение учебной задачи под Согласные звуки [л], руководством учителя. ная буквы Π , π . руководством учителя. $[\pi']$, буквы Π , π . Выделять новые звуки из слов, характе-Сравнение строчной Выполнять гигиенические правила письризовать их, сравнивать, обозначать и заглавной букв. Звонкие и глухие собуквой, распознавать в словах новые Сравнение печатной Анализировать образец изучаемой буквы, гласные. выделять элементы в строчных и прописзвуки, читать слоги и слова с изученной и письменной букв. Формирование навыбуквой. Выкладывать из букв разрезной Слого-звуковой ананых гласных буквах. ка плавного слогового азбуки слова с новыми буквами. лиз слов со звуками **Называть** правильно элементы буквы \mathcal{I}_{1} , π . чтения. Сравнивать печатную и письменную бук-Анализировать место каждой изученной [л], [л']. Письмо сло-Чтение слов с новой буквы на «ленте букв». Наблюдать над гов и слов с буквами буквой, чтение предложений и короткого произнесением звуков, которые они обо-Л, л. Рисование бор-**Конструировать** буквы \mathcal{J} , π из различных значают. Делать под руководством учидюров. Списывание материалов. текста. теля вывод: буквы $\boldsymbol{\mu}$ и \boldsymbol{n} обозначают зву-Обводить бордюрные рисунки по контуру. Чтение предложений письменного ки, при произнесении которых голос прешрифта. Правописа-**Писать** буквы Π , π в соответствии с образс интонацией и пауобладает над шумом, они произносятся ние имён собствензами в соответствии цом. ных. Предложения с звонко; буквы к, т, с обозначают звуки, Анализировать написанную букву, высо знаками препинапри произнесении которых нет голоса, а вопросительной инбирать наиболее удавшийся вариант, обония. тонацией. Сравнение значать его условным знаком (точкой), есть только шум; согласные звуки бывапредложений с разориентироваться на лучший вариант в ют глухие и звонкие. Досуг первоклассни-Отвечать на вопросы по сюжетной карпроцессе письма. личными видами инков: чтение, прогул-Воспроизводить форму изучаемой буквы ки, игры на свежем тинке. тонации. Обозначе-Читать текст вслух. Соотносить текст и и её соединения с другой буквой по алговоздухе. Правила поние интонации в иллюстрацию. письменной ведения в гостях. ритму. речи Соблюдать соразмерность элементов бук-Отвечать на вопросы учителя по тексту знаками «!», «?», «.». Практическое овлаи иллюстрации. Определять основную Оформление границ вы по высоте, ширине и углу наклона.

дение диалогической

	T		
формой речи.	мысль текста.	предложения. Инто-	Сравнивать написанные буквы Π , π с об-
Работа над речевым	Озаглавливать текст.	нирование различ-	разцом.
этикетом: привет-	Называть сказки К. Чуковского, читать	ных предложений	Писать слоги, слова с новой буквой, ис-
ствие, прощание, бла-	отрывки из сказок наизусть.		пользуя приём комментирования.
годарность, обраще-	Продолжать рассказ по его началу.		Правильно записывать имена собствен-
ние с просьбой	Находить соответствия между схемами-		ные.
	моделями и предметными картинки.		Списывать без ошибок с письменного
	Преобразовывать слова (колос — сокол).		шрифта.
	Работать в группе: наблюдать за изме-		Грамотно оформлять на письме вопроси-
	нением слов, сравнивать слова в парах,		тельное предложение.
	придумывать аналогичные пары слов;		Правильно интонировать при чтении во-
	отвечать по очереди, внимательно слу-		просительное, восклицательное и повест-
	шать ответы товарищей, оценивать пра-		вовательное предложения.
	вильность ответов.		Выполнять правила работы в группе.
	Наблюдать над значением слов. Опре-		Использовать правила оценивания в ситу-
	делять значение слова в контексте.		ациях, спланированных учителем
	Определять место буквы л на «ленте		
	букв».		
	Составлять небольшие рассказы повест-		
	вовательного характера о занятиях в сво-		
	бодное время. Обсуждать вопрос: «Как		
	следует себя вести в гостях?» Описы-		
	вать случаи из своей жизни, свои наблю-		
	дения и переживания. Разыгрывать диа-		
	логи.		
	Соотносить все изученные буквы со зву-		
	ками. Сравнивать, группировать и		
	классифицировать все изученные бук-		
	вы.		
	Отвечать на итоговые вопросы урока и		
	оценивать свои достижения на уроке		
		Урок 25 (с. 22, 25).	
		Повторение и за-	ществлять решение учебной задачи под
		крепление изучен-	руководством учителя.
		ного. Закрепление	Выполнять гигиенические правила пись-

		написания изученных букв. Слогозвуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка	ма. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы. Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования. Выполнять правила работы в группе. Осваивать правила оценивания своей работы
Урок 21 (с. 66—69).	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 26 (с. 26—27).	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Согласные звуки [р],	ществлять решение учебной задачи под	Строчная буква р.	ществлять решение учебной задачи под
[р'], буквы <i>Р, р</i> .	руководством учителя.	Заглавная буква Р.	руководством учителя.
	Выделять новые звуки из слов, наблю-	Сравнение строчной	Составлять план урока в соответствии с
Особенности артику-	дать над особенностями их произнесе-	и заглавной букв.	заданиями на странице прописей. Выпол-
ляции звуков [p], [p'].	ния, характеризовать их, сравнивать,	Сравнение печатной	нять задания в соответствии с требовани-
	обозначать буквой, распознавать в сло-	и письменной букв.	ями учителя.
Формирование навы-	вах новые звуки, читать слоги и слова с	Письмо слогов и	Осваивать правила выполнения работы в
ка плавного слогового	изученной буквой.	слов. Письменный	паре на основе образца, заданного учите-
чтения.	Отвечать на вопросы по иллюстрации.	ответ на вопрос	лем.
Чтение слов с новой	Называть знакомые комнатные расте-		Называть правильно элементы букв.

буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Уход за комнатными растениями

ния, растения, которые есть в классной комнате, дома. **Рассказывать** об уходе за растениями. **Задавать** вопросы познавательного характера о комнатных растениях. **Рассуждать** о том, где можно найти необходимую информацию.

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

Читать текст вслух. **Соотносить** текст и иллюстрацию. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Определять** основную мысль текста.

Определять значение слова в контексте.

Объяснять смысл пословицы.

Объяснять разные значения многозначных слов.

Разгадывать ребусы: **определять** цель задания, **объяснять** способ разгадывания ребуса.

Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и его схемоймоделью.

Определять место новой буквы на «ленте букв».

Соотносить все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

Анализировать выполнение учебной задачи урока.

Оценивать результаты своей деятельно-

Сравнивать элементы.

Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв.

Конструировать букву из различных элементов.

Анализировать написанную букву.

Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанную букву с образцом.

Писать слоги, слова, предложения.

Списывать с рукописного и печатного текста.

Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).

Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.

Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма

Урок 22	(c.	70—	-73).
Согласнь	ые з	вуки	[B],
[в'], букв	ы В	В, в.	

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья

сти на уроке

Принимать учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.

Читать рассказ и **отвечать** на вопросы по содержанию. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст.

Объяснять смысл пословицы.

Наблюдать за изменением слов. **Нахо- дить** в словах общую часть.

Объяснять разные значения многозначных слов.

Определять место новой буквы на «ленте букв».

Соотносить все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

Отвечать на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке

Урок 27 (с. 28—30). Строчная и заглавная буквы B, ϵ . Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений слова-ПО смыслу. Оформление границ предложения. Запись интонирование предложений, личных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос

Принимать учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выполнять гигиенические правила письма.

Анализировать образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.

Называть правильно элементы буквы B, ε . **Сравнивать** печатную и письменную буквы.

Конструировать буквы B, e из различных материалов.

Обводить бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы B, θ в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы B, ϵ с образцом.

Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок с письменного шрифта.

			Грамотно оформлять на письме вопроси-
			тельное, восклицательное и повествова-
			тельное предложения.
			Записывать ответ на вопрос с использо-
			ванием приёма комментирования.
			Правильно интонировать при чтении во-
			просительное, восклицательное и повест-
			вовательное предложения.
			Выполнять правила работы в группе, в
			паре.
			Использовать правила оценивания своей
			работы в ситуациях, спланированных учи-
			телем
Урок 23 (с. 74 — 79).	Принимать познавательную задачу уро-	Урок 28 (с. 31—32).	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Гласные буквы <i>Е, е.</i>	ка. Осуществлять решение познаватель-	Строчная и заглав-	ществлять решение учебной задачи под
	ной задачи под руководством учителя.	ная буквы <i>Е</i> , <i>е</i> .	руководством учителя.
Буква е в начале слов	Производить слого-звуковой анализ сло-	Сравнение строчной	Выполнять гигиенические правила пись-
и после гласных в се-	ва (ели): определять количество слогов,	и заглавной букв.	ма.
редине и на конце	количество звуков в каждом слоге, де-	Сравнение печатной	Анализировать образец изучаемой буквы,
слов.	лать вывод о том, что в слове ели два	и письменной букв.	выделять элементы в строчных и пропис-
Буква e — показатель	слога-слияния. Анализировать схему-	Слого-звуковой ана-	ных гласных буквах.
мягкости предше-	модель слова. Обозначать слияние [j'э]	лиз слов со звуками	Называть правильно элементы буквы E , e .
ствующего согласно-	буквой е. Называть особенность буквы е	[j'э], ['э]. Двойная	Сравнивать печатную и письменную бук-
го в слоге-слиянии.	(обозначать целый слог-слияние — два	роль буквы e . Обо-	вы.
Формирование навы-	звука). Узнавать, сравнивать и разли-	значение буквой е	Конструировать буквы E , e из различных
ка плавного слогового	чать заглавные и строчную, печатные и	мягкости предыду-	материалов.
чтения с постепен-	письменные буквы Е, е.	щего согласного на	Обводить бордюрные рисунки по контуру,
ным переходом на	Сравнивать звуковой состав слов и их	письме. Письмо сло-	штриховать.
чтение целыми сло-	буквенную запись в парах (высоки — вы-	гов и слов с буквами	Писать буквы E , e в соответствии с образ-
вами.	сокие, красивы — красивые). Сопостав-	Е, е. Бордюры. Спи-	цом.
	лять буквенные записи и схемы-модели	сывание с письмен-	Анализировать написанную букву, вы-
Чтение слов с новой	слов. Выявлять способ чтения буквы e в	ного шрифта. Со-	бирать наиболее удавшийся вариант, обо-
буквой, чтение пред-	начале слов и после гласных в середине и	ставление ответа на	значать его условным знаком (точкой),
ложений и коротких	на конце слов. Делать вывод (под руко-	поставленный в тек-	ориентироваться на лучший вариант в
текстов.	водством учителя): буква e в начале слов	сте вопрос. Допол-	процессе письма.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

В лесу. Растительный и животный мир леса.

На реке. Речные обитатели

и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.

Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой e в начале слова и после гласных.

Производить слого-звуковой анализ слова лес с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой е. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с е. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ['э], то пишется буква е. Обозначать буквой е гласный звук ['э] после мягких согласных.

Соотносить все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

Читать текст вслух.

Находить в тексте ответы на вопросы. **Определять** основную мысль текста.

Озаглавливать текст.

Заменять слово близким по значению. **Подбирать** к словам слова с противоположным значением.

Наблюдать за образованием новых слов. **Находить** общую часть в этих словах.

Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). **Распространять** предложения.

нение текста своим предложением.

Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы E, e с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], ['э].

Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок с письменного шрифта.

Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.

Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.

Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.

Выполнять правила работы в малой группе, в парах.

Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем

	Составлять рассказ на заданную тему по		
	иллюстрации'.		
	Работать в паре: договариваться, кто		
	какое слово будет искать в тексте, внима-		
	тельно слушать ответы друг друга, кон-		
	тролировать свои действия при выпол-		
	нении задания, оценивать ответы друг		
	друга, исправлять ошибки, оценивать		
	результат совместной работы.		
	Отвечать на итоговые вопросы урока и		
	оценивать свои достижения на уроке		
Урок 24 (с. 80—85).	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 29 (пропись	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Согласные звуки	ществлять решение учебной задачи под	$N_{\circ} 3$, c. 3—4).	ществлять решение учебной задачи под
[п], [п'], буквы <i>П, п</i> .	руководством учителя.	Строчная и заглав-	руководством учителя.
	Выделять новые звуки из слов, характе-	ная буквы Π , n .	Анализировать образец изучаемой буквы,
Формирование навы-	ризовать их, сравнивать, обозначать	Сравнение строчной	выделять элементы в строчных и пропис-
ка плавного слогового	буквой, распознавать в словах новые	и заглавной букв.	ных гласных буквах.
чтения с постепен-	звуки, читать слоги и слова с изученной	Сравнение печатной	Называть правильно элементы буквы Π ,
ным переходом на	буквой. Объяснять роль гласных и, е.	и письменной букв.	n.
чтение целыми сло-	Читать текст вслух.	Слого-звуковой ана-	Сравнивать печатную и письменную бук-
вами.	Находить в тексте ответы на вопросы.	лиз слов со звуками	вы.
	Определять основную мысль текста.	[п], [п']. Письмо сло-	Конструировать буквы Π , n из различных
Чтение слов с новой	Составлять рассказы о профессиях.	гов и слов с буквами	материалов.
буквой, чтение пред-	Классифицировать слова в соответствии	Π , n . Обведение бор-	Обводить бордюрные рисунки по контуру.
ложений и коротких	с их значением (слова, называющие	дюрных рисунков по	Писать буквы Π , n в соответствии с образ-
текстов.	предметы; слова, называющие действия).	контуру. Дополне-	цом.
	Определять цель учебного задания, кон-	ние предложений	Анализировать написанную букву, вы-
Чтение предложений	тролировать свои действия в процессе	словами по смыслу.	бирать наиболее удавшийся вариант, обо-
с интонацией и пау-	его выполнения, оценивать правиль-	Оформление границ	значать его условным знаком (точкой),
зами в соответствии	ность выполнения, обнаруживать и ис-	предложения. Спи-	ориентироваться на лучший вариант в

¹ В характеристике деятельности данного и предыдущих уроков подробно описана деятельность, связанная с изучением нового звука, а также указаны другие важные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные), которые в период обучения грамоте отрабатываются на каждом уроке. Далее представлены в основном учебные действия, обеспечивающие усвоение нового материала и закрепление пройденного. Остальную работу на уроке планирует сам учитель, исходя из особенностей состава класса. Характер деятельности обучающихся и духовно-нравственная тематика урока определяется содержанием конкретных заданий «Азбуки», выбранных учителем для выполнения на уроке.

со знаками препина-	правлять ошибки.	сывание с печатного	процессе письма.
ния.	Определять место новой буквы на «лен-	шрифта. Письмен-	Воспроизводить форму изучаемой буквы
	те букв». Соотносить все изученные	ный ответ на вопрос	и её соединения с другой буквой по алго-
Профессии родителей	буквы со звуками. Сравнивать, группи-	1	ритму.
	ровать и классифицировать все изу-		Соблюдать соразмерность элементов бук-
	ченные буквы.		вы по высоте, ширине и углу наклона.
	Отвечать на итоговые вопросы урока и		Сравнивать написанные буквы Π , n с об-
	оценивать свои достижения		разцом.
			Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].
			Писать слоги, слова с новой буквой, ис-
			пользуя приём комментирования.
			Правильно записывать имена собствен-
			ные.
			Списывать предложения, заменяя в необ-
			ходимых случаях печатный шрифт на
			письменный.
			Дополнять предложения, данные в пропи-
			си, словами по смыслу и записывать их,
			используя приём комментирования.
			Составлять самостоятельно предложения
			по образцу и записывать их в прописи.
			Грамотно оформлять на письме все виды
			предложений.
			Выполнять правила работы в малой груп-
			пе. Использовать правила оценивания своей
			работы в ситуациях, спланированных учи-
			телем
		Урок 30 (пропись	
		№ 3, с. 5). Строчная	ществлять решение учебной задачи под
		и заглавная буквы	руководством учителя.
		П, п. Закрепление	Анализировать образец изучаемой буквы,
		изученного. Слого-	выделять элементы в строчных и пропис-
		звуковой анализ слов	ных гласных буквах.

со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами Π , n. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнепредложений ние словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2— 3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися

Называть правильно элементы буквы Π , n.

Сравнивать печатную и письменную буквы.

Обводить бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы Π , n в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы Π , n с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками $[\pi]$, $[\pi']$.

Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок с печатного шрифта.

Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования.

Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях.

Грамотно оформлять на письме все виды предложений.

Вставлять пропущенные буквы в слова, **объяснять** смысл каждого слова.

Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший, обосновывать свой выбор. Записывать текст из 2—3-х предложений на выбранную тему. Выполнять правила работы в малой груп-Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем Уроки 25—26 Принимать учебную задачу урока. Осу-Уроки Принимать учебную задачу урока. Осу-31—32 (c. 86—91). ществлять решение учебной задачи под (с. 6—8). Строчная ществлять решение учебной задачи под Согласные руководством учителя. и заглавная буквы руководством учителя. звуки **М**, **м**. Сравнение Анализировать образец изучаемой буквы, [M], [M'], буквы <math>M, M. Выделять звуки [м], [м'] из слов, харакстрочной и заглаввыделять элементы в строчных и пропистеризовать их, сравнивать, обозначать ной букв. Сравнение ных гласных буквах. буквой, распознавать в словах новые Формирование навыка плавного слогового звуки, читать слоги и слова с изученной печатной и письмен-**Называть** правильно элементы буквы M, ной букв. Слогочтения с постепенбуквой. звуковой анализ слов Сравнивать печатную и письменную бук-Группировать изученные гласные по ным переходом на общему признаку (обозначать твёрдость со звуками [м], [м']. чтение целыми сло-**Конструировать** буквы M, M из различных согласных или обозначать мягкость со-Письмо слогов и вами. слов с буквами M, M. материалов. Чтение слов с новой гласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Опреде-Письмо элементов **Обводить** элементы буквы M безотрывно, буквой, чтение предне выходя за пределы широкой строки. буквы M в широкой ложений и коротких лять место новой буквы на «ленте букв». **Писать** буквы M, M в соответствии с обстроке безотрывно. Соотносить все изученные буквы со звутекстов. ками. Сравнивать, группировать и Дополнение предлоразцом. Анализировать написанную букву, вы-Чтение предложений классифицировать все изученные букжений словами по бирать наиболее удавшийся вариант, обос интонацией и пау-Оформлесмыслу. Отвечать на вопросы по иллюстрации. ние границ предлозначать его условным знаком (точкой), зами в соответствии жения. Запись и инориентироваться на лучший вариант в со знаками препина-Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по процессе письма. тонирование вопрония. сительных предло-Воспроизводить форму изучаемой буквы содержанию текста. Определять основи её соединения с другой буквой по алго-Москва ную мысль текста. жений. Списывание столица России с печатного шрифта. Строить самостоятельно связные выскаритму.

	зывания о столице России. Описывать	Письменные ответы	Соблюдать соразмерность элементов бук-
	свои чувства, связанные с этим городом.	на вопросы. Разга-	вы по высоте, ширине и углу наклона.
	Определять цель учебного задания, кон-	дывание ребусов	Сравнивать написанные буквы M , M с об-
	тролировать свои действия в процессе	1 3	разцом.
	его выполнения, оценивать правиль-		Выполнять слого-звуковой анализ слов с
	ность выполнения, обнаруживать и ис-		новыми звуками [м], [м'].
	правлять ошибки.		Писать слоги, слова с новой буквой, ис-
	Отвечать на итоговые вопросы урока и		пользуя приём комментирования.
	оценивать свои достижения		Правильно записывать имена собствен-
			ные.
			Списывать без ошибок с печатного
			шрифта.
			Дополнять предложения, данные в пропи-
			си, словами, закодированными в схемах-
			моделях и записывать их, используя при-
			ём комментирования.
			Грамотно оформлять на письме все виды
			предложений.
			Использовать приём антиципации при
			чтении слов, объяснять смысл получив-
			шихся слов, записывать получившиеся
			слова. Разгадывать ребусы.
			Выполнять правила работы в группе, в
			паре.
			Использовать правила оценивания своей
			работы в ситуациях, спланированных учи-
			телем
Урок 27—28 (с. 92—	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Уроки 33—34	Принимать учебную задачу урока. Осу-
97).	ществлять решение учебной задачи под	(с. 9—10). Строчная	ществлять решение учебной задачи под
Согласные звуки [3],	руководством учителя.	и заглавная буквы	руководством учителя.
[3'], буквы 3, 3.	Выделять звуки [3], [3'] из слов, харак-	3, 3. Сравнение	Анализировать образец изучаемой буквы,
	теризовать их, сравнивать, обозначать	строчной и заглав-	выделять элементы в строчных и пропис-
Сопоставление сло-	буквой, распознавать в словах новые	ной букв. Сравнение	ных гласных буквах.
гов и слов с буквами	звуки, читать слоги и слова с изученной	печатной и письмен-	Называть правильно элементы буквы 3, з.

зис.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

В зоопарке

буквой.

Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой.

Сопоставлять попарно слоги с буквами c и з (ca — 3a, co — 3o, cu — 3u и т.д.). Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [3], [3'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [3] — [с] и [3'] — [с'].

Наблюдать над словами с буквами з и c на конце (nonsym - nons, neca - nec). **Делать** вывод: в конце слова на месте букв з и c произносится один и тот же звук — [c]. **Устанавливать** способ определения буквы согласного [c] на конце слов: надо изменить слово (nons - nonsym).

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

Определять место новой буквы на «ленте букв».

Соотносить все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.

Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения

ной букв. Слогозвуковой анализ слов со звуками [3], [3']. Письмо слогов и слов с буквами 3, з. Письмо элементов буквы 3 в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка

Сравнивать печатную и письменную буквы.

Конструировать буквы *3*, з из различных материалов.

Обводить элементы буквы *3* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.

Писать буквы *3*, з в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы *3*, *3* с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [3], [3'].

Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок с печатного шрифта.

Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемахмоделях и записывать их, используя приём комментирования.

Грамотно оформлять на письме все виды предложений.

Использовать приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получив-

T. T	1	<u> </u>
		шихся слов, записывать получившиеся
		слова.
		Выполнять правила работы в группе, в
		паре.
		Использовать правила при оценивании
		своей деятельности и деятельности това-
		рищей в ситуациях, спланированных учи-
		телем
	Урок 35 (с. 11).	Принимать учебную задачу урока. Осу-
	Строчная и заглав-	ществлять решение учебной задачи под
	ная буквы 3, з.	руководством учителя.
	Письмо слогов и	Называть правильно элементы буквы 3, 3.
	слов с изученными	Обводить бордюрные рисунки безотрыв-
	буквами. Работа по	но.
	развитию речи: со-	Писать буквы 3, з в соответствии с образ-
	ставление письмен-	цом.
	ного текста. Допол-	Анализировать написанную букву, вы-
	нение содержания	бирать наиболее удавшийся вариант, обо-
	письменного текста.	значать его условным знаком (точкой),
	Письмо под диктов-	ориентироваться на лучший вариант в
	ку	процессе письма.
		Воспроизводить форму изучаемой буквы
		и её соединения с другой буквой по алго-
		ритму.
		Соблюдать соразмерность элементов бук-
		вы по высоте, ширине и углу наклона.
		Сравнивать написанные буквы 3, з с об-
		разцом.
		Писать слоги, слова с изученными буква-
		ми, используя приём комментирования.
		Правильно записывать имена собствен-
		ные.
		Грамотно оформлять на письме все виды
		предложений.
		Отвечать письменно на вопрос текста, за-
		o ibe initedition in bompoe tenera, sa-

Уроки 29—31 (с. 98—105). Согласные звуки [б], [б'], буквы *Б*, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и *n*.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

Принимать учебную задачу урока. **Осу- ществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звуки [б] и [б'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.

Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст. Сопоставлять попарно слоги с буквами n и δ . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [n'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [n']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б]— [n] и [б']— [n'] в словах.

Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [п] на

Уроки 36—38 (с. 12—15). Строчная и заглавная буквы Б, б. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б. б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы

числа существитель-

ного. Единственное

тельных (один —

много). Дополнение

предложений слова-

число

множественное

существи-

писывать ответ грамотно.

Вставлять пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.

Писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами.

Выполнять правила работы в группе, в паре.

Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем

Принимать учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Анализировать образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.

Называть правильно элементы буквы E, δ . **Сравнивать** печатную и письменную буквы.

Конструировать буквы E, G из различных материалов.

Обводить элементы буквы E безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.

Писать буквы E, O в соответствии с образном.

Анализировать написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов бук-

	конце слов может обозначаться разными	ми по смыслу.	вы по высоте, ширине и углу наклона.
	буквами — <i>п</i> и б. Наблюдать над изме-	Оформление границ	Сравнивать написанные буквы E , δ с об-
	нением слова (столб — столбы).	предложения. Запись	разцом.
	Устанавливать способ определения бук-	и интонирование	Выполнять слого-звуковой анализ слов с
	вы на месте глухого согласного звука	различных видов	новыми звуками [б], [б'].
	(изменение слова).	предложений. Спи-	Писать слоги, слова с новой буквой, ис-
	Определять цель учебного задания, кон-	сывание с печатного	пользуя приём комментирования.
	тролировать свои действия в процессе	шрифта. Письмен-	Образовывать форму единственного чис-
	его выполнения, оценивать правиль-	ные ответы на во-	ла существительного от заданной формы
	ность выполнения, обнаруживать и ис-	просы	множественного числа с опорой на схему-
	правлять ошибки.		модель.
	Определять место новой буквы на «лен-		Понимать значение слов «один», «много»,
	те букв».		правильно их употреблять в речи.
	Соотносить все изученные буквы со зву-		Правильно записывать имена собствен-
	ками. Сравнивать, группировать и		ные.
	классифицировать все изученные бук-		Списывать без ошибок слова и предложе-
	вы.		ния с печатного шрифта.
	Отвечать на итоговые вопросы урока и		Дополнять предложения, данные в пропи-
	оценивать свои достижения		си, словами, закодированными в схемах-
			моделях и записывать их, используя при-
			ём комментирования.
			Грамотно оформлять на письме все виды
			предложений.
			Дополнять тексты, данные в прописи,
			своими предложениями, не нарушая смыс-
			ла.
			Выполнять правила работы в группе, в
			паре.
			Использовать правила при оценивании
			своей деятельности и деятельности това-
			рищей в ситуациях, спланированных учи-
			телем
Урок 32 (с. 106—	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 39 (с. 16—18).	
109). Согласные	ществлять решение учебной задачи под	Строчная и заглав-	ществлять решение учебной задачи под
звуки [д], [д'], буквы	руководством учителя.	ная буквы Д, д.	руководством учителя.
		-	-

Д, д.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.

Читать текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста.

Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

Определять место новой буквы на «ленте букв».

Соотносить все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.

Отвечать на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами \mathcal{L} , ∂ . Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное множественное число существительных (один много). Дополнение предложений слова-ПО смыслу. Оформление границ предложения. Запись интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками

Называть правильно элементы буквы \mathcal{L} , ∂ . **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.

Писать буквы \mathcal{A} , ∂ в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы \mathcal{A} , ∂ с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].

Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

Грамотно оформлять на письме все виды предложений.

Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно.

Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схемумодель.

Разгадывать ребусы.

Употреблять в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек.

	Объяснять смысл поговорки, записывать
	поговорку без ошибок
Урок 40 (с. 18).	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Строчная и заглав-	ществлять решение учебной задачи под
ная буквы Д, д.	руководством учителя.
Письмо слогов и	
слов с изученными	Обводить бордюрные рисунки безотрыв-
буквами. Рисование	но.
бордюров в широкой	Писать буквы \mathcal{I} , ∂ в соответствии с образ-
строке безотрывно.	цом.
Наблюдение за из-	Анализировать написанную букву, вы-
менением формы	бирать наиболее удавшийся вариант, обо-
числа существитель-	значать его условным знаком (точкой),
ного. Единственное	ориентироваться на лучший вариант в
и множественное	процессе письма.
число существи-	Воспроизводить форму изучаемой буквы
тельных (один —	и её соединения с другой буквой по алго-
много). Списывание	ритму.
с печатного шрифта.	Соблюдать соразмерность элементов бук-
Работа с поговорка-	вы по высоте, ширине и углу наклона.
ми. Работа по разви-	Сравнивать написанные буквы \mathcal{A} , ∂ с об-
тию речи: составле-	разцом.
ние рассказа с ис-	Выполнять слого-звуковой анализ слов со
пользованием пого-	звуками [д], [д'].
ворки	Писать слоги, слова с изученными буква-
	ми, используя приём комментирования.
	Правильно записывать имена собствен-
	ные — названия рек.
	Списывать без ошибок слова и предложе-
	ния с печатного шрифта.
	Употреблять в речи и записывать с за-
	главной буквы названия знакомых рек.
	Объяснять смысл поговорки, записывать
	поговорку без ошибок.
	Употреблять в соответствии со смысло-

Урок 33 (с. 110—111). Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

Принимать учебную задачу урока. **Осу- ществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Урок 41 (с. 19). За-

Письмо слогов и

слов с изученными

буквами. Рисование

бордюров в широкой

строке безотрывно.

Наблюдение за из-

числа существитель-

ного. Единственное

тельных (один —

много). Оформление

границ предложения.

Списывание с печат-

ного шрифта. Работа

с поговорками. Ра-

бота по развитию

рассказа с использо-

ванием поговорки

составление

множественное

существи-

формы

менением

число

речи:

главная буква Д.

Сопоставлять попарно слоги с буквами m и ∂ . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в словах.

Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — ти д. Наблюдать над изменением слова (плот — плоты, труд — труды). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).

Читать тексты и **анализировать** их содержание по вопросам. **Составлять** рассказ по вопросам.

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и

вым значением поговорку в устном высказывании

Принимать учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Называть правильно элементы буквы \mathcal{I} . **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.

Писать букву \mathcal{J} в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанную букву \mathcal{A} с образном.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].

Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

Правильно **записывать** имена собственные — названия городов.

Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схемумодель.

классифицировать все изученные бук-Разгадывать ребусы. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых городов. Отвечать на итоговые вопросы урока и Объяснять смысл поговорки, записывать оценивать свои достижения поговорку без ошибок. Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании Принимать учебную задачу урока. Осу-Принимать учебную задачу урока. Осу-Уроки Уроки (c. 112—119). ществлять решение учебной задачи под (с. 20—21). Строчществлять решение учебной задачи под Гласные буквы Я, я. руководством учителя. руководством учителя. ная и заглавная Буква я в начале слов Производить слого-звуковой анализ слобуквы Я, я. Сравне-**Называть** правильно элементы буквы \mathcal{A} , \mathcal{A} . ва (маяк): определять количество слогов, ние строчной и за-Обводить бордюрные рисунки безотрыви после гласных в сеглавной букв. Сравколичество звуков в каждом слоге, дередине и на конце Писать буквы Я, я в соответствии с образлать вывод о том, что в слове маяк два нение печатной и слов. Буква *я* — показатель слога-слияния. Анализировать схемуписьменной букв. Слого-звуковой анамодель слова. Обозначать слияние [i'a] Анализировать написанную букву, вымягкости предшебирать наиболее удавшийся вариант, обобуквой я. Объяснять разницу между колиз слов со звуками ствующего согласнозначать его условным знаком (точкой), личеством букв и звуков в словах. Назы-[j'a], ['a]. Двойная го звука в слогероль буквы я. Обоориентироваться на лучший вариант в слиянии. вать особенность буквы я (обозначать Чтение слов с новой целый слог-слияние — два звука). Узназначение буквой я процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы буквой, чтение предвать, сравнивать и различать заглавмягкости предыдуи её соединения с другой буквой по алголожений и коротких щего согласного на ную и строчную, печатную и письменную буквы \mathcal{A} , \mathfrak{A} . письме. Письмо слотекстов. ритму. Чтение предложений Соблюдать соразмерность элементов бук-Сравнивать звуковой состав слов и их гов и слов с буквами с интонацией и пау-Я, я. Бордюры. Спивы по высоте, ширине и углу наклона. буквенную запись. Выявлять способ чтения буквы я в начале слов и после сывание предложе-Сравнивать написанные буквы Я, я с обзами в соответствии ний с печатного и со знаками препинагласных в середине и на конце слов. Деразцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со письменного шрифлать вывод (под руководством учителя): ния Дополнение звуками [j'a], ['a]. буква я в начале слов и после гласных в предложений слова-Писать слоги, слова с изученными буквасередине и на конце слов читается одним ми, используя приём комментирования. и тем же способом — просто называется. ми по смыслу с опо-Правильно записывать имена собствен-Воспроизводить по буквенной записи рой на схемумодель. Дополнение звуковую форму слов с буквой я в начале ные. Списывать без ошибок слова и предложетекстов слова и после гласных. своими

Производить слого-звуковой анализ сло-	предложениями.	ния с печатного и письменного шрифта.
ва с гласным звуком [а] после мягкого	Оформление границ	Обозначать на письме твёрдость и мяг-
согласного (с опорой на схему-модель).	предложения. Обо-	кость предыдущего согласного соответ-
Читать слоги-слияния с буквой я. Сопо-	значение буквами	ствующими буквами $s - a$.
ставлять слоги с гласными а и я.	а—я твёрдо-	Обозначать одной буквой я звуки [j'a] в
Наблюдать над произнесением соглас-	сти/мягкости преды-	начале слова и после гласной.
ных в слогах-слияниях с я. Делать вывод	дущего согласного	Выполнять правила работы в группе, в
(под руководством учителя): если в слия-	на письме	паре.
нии после мягкого согласного слышится		Использовать правила при оценивании
звук ['а], то пишется буква я. Обозна-		своей деятельности и деятельности това-
чать буквой я гласный звук ['а] после		рищей в ситуациях, спланированных учи-
мягких согласных.		телем
Находить в текстах слова с буквой я и		
объяснять, в каких случаях она обозна-		
чает слияние двух звуков, а в каких —		
мягкость предшествующих согласных.		
Читать текст и задавать вопросы по его		
содержанию.		
Определять место буквы я на «ленте		
букв».		
Соотносить все изученные буквы со зву-		
ками. Сравнивать, группировать и		
классифицировать все изученные бук-		
вы.		
Отвечать на итоговые вопросы урока и		
оценивать свои достижения		
	Урок 45 (с. 22—23).	Принимать учебную задачу урока. Осу-
	Строчная и заглав-	ществлять решение учебной задачи под
	ная буквы <i>Я, я</i> .	руководством учителя.
	Слого-звуковой ана-	Называть правильно элементы буквы Я, я.
	лиз слов со звуками	Обводить бордюрные рисунки безотрыв-
	[j'a], ['a]. Двойная	но.
	роль буквы я. Обо-	Писать буквы \mathcal{A} , \mathcal{A} в соответствии с образ-
	значение буквами	цом.
	а, я твёрдости—	Анализировать написанную букву, вы-

		мягкости предыду-	бирать наиболее удавшийся вариант, обо-
		щего согласного на	значать его условным знаком (точкой),
		письме. Письмо сло-	ориентироваться на лучший вариант в
		гов и слов с буквами	процессе письма.
		Я, я. Бордюры. Ан-	Воспроизводить форму изучаемой буквы
		тиципация. Много-	и её соединения с другой буквой по алго-
		значность слов. Спи-	ритму.
		сывание слов и	Соблюдать соразмерность элементов бук-
		предложений с пе-	вы по высоте, ширине и углу наклона.
		чатного и письмен-	Сравнивать написанные буквы Я, я с об-
		ного шрифта.	разцом.
		Оформление границ	Выполнять слого-звуковой анализ слов со
		предложения	звуками [j'a], ['a].
		I syr	Писать слоги, слова с изученными буква-
			ми, используя приём комментирования.
			Правильно записывать имена собствен-
			ные.
			Списывать без ошибок слова и предложе-
			ния с печатного и письменного шрифта.
			Обозначать на письме твёрдость и мяг-
			кость предыдущего согласного соответ-
			ствующими буквами я, а.
			Обозначать одной буквой я звуки [j'a] в
			начале слова и после гласной.
			Толковать значение многозначных слов
			(язык), правильно употреблять их в устной
			речи
Уроки 37—38	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Уроки 46—47 (с.	Принимать учебную задачу урока. Осу-
(c. 120—125). Co-	ществлять решение учебной задачи под		ществлять решение учебной задачи под
гласные звуки [г],	руководством учителя.	заглавная буквы Γ ,	руководством учителя.
	Выделять звуки [г] и [к'] из слов, харак-	г. Сравнение строч-	Называть правильно элементы буквы Γ , ϵ .
[г'], буквы Г, г. Сопоставление сло-	теризовать их, сравнивать, обозначать	ной и заглавной	Обводить бордюрные рисунки безотрыв-
	буквой, распознавать в словах новые	букв. Сравнение пе-	но.
гов и слов с буквами	звуки, читать слоги и слова с изученной	чатной и письменной	Писать буквы Γ , ε в соответствии с образ-
2 и к.	буквой, выявлять отсутствие слияний с	букв. Рисование	цом. Анализировать написанную букву,
	оуквои, выявлять отсутствие слиянии с	оукв. гисование	цом. Анализировать написанную букву,

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания гласными буквами ы и я.

Читать текст, **находить** в нем слова с заглавной буквы, **объяснять** употребление заглавной буквы в этих словах.

Сопоставлять попарно слоги с буквами ε и κ . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. Различать парные по глухостизвонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах.

Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — г и к. Наблюдать за изменением слова (сапог — сапоги, боровик — боровики). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).

Определять место новой буквы на «ленте букв».

Соотносить все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.

Отвечать на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения

бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Письмо слогов и слов с буквами Γ , г. Число имени существительного.

Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обраще-Оформление нии. границ предложения. Запись и интонирование различных випредложений. дов Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложени-ЯМИ

выбирать наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы Γ , ε с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [r], [r'].

Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные

Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

Наблюдать за употреблением запятой при обращении.

Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.

Интонировать предложения различных видов.

Дополнять текст, данный в прописи, своими предложениями.

Выполнять правила работы группе, в паре.

Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем

Уроки 39—40 (с. 4—9).

Мягкий согласный звук [ч'], буквы *Ч, ч*.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания **Принимать** учебную задачу урока. **Осу- ществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.

Читать слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ча* пишется всегда *а*, в слоге *чу* всегда пишется *у*, поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой.

Читать слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопрос: «Почему в сочетании ua пишется буква a?»

Составлять рассказ по сюжетной картинке

Читать текст. **Задавать** вопросы по содержанию прочитанного текста.

Определять место новой буквы на «ленте букв».

Соотносить все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.

Отвечать на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения

Уроки 48—49 (с. 27—28). Строчная буква ч. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слогозвуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука. Правописание ча, чу. Письмо слогов и слов с буквой ч. Число имени существительного. Личные местоимения я, они. Наблюдение за изменением формы глаголов. числа Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов

Принимать учебную задачу урока. **Осу- ществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Называть правильно элементы буквы *ч*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно

Писать букву *ч* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанную букву u с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч'].

Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

Списывать слова и предложения с печатного шрифта.

Наблюдать за личными местоимениями *я, они*, изменением формы числа глагола.

Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.

Вставлять пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.

Разгадывать кроссворды

Урок 50 (с. 29). Заглавная буква Ч. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, Правописание чv. имён собственных. Работа по развитию составление речи: предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословиней

Принимать учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Называть правильно элементы буквы *Ч*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно

Писать букву Y в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанную букву Y с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч'].

Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

Писать правильно имена собственные.

Писать грамотно слова с сочетаниями *ча*, *чу*.

Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.

Составлять предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них.

Толковать смысл пословицы, **употреблять** правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке

Уроки 41—42 (с. 10—15).

Буква *b* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.

Обозначение буквой *ь* мягкости согласных на конце и в середине слова.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

Принимать учебную задачу урока. **Осу- ществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Производить слого-звуковой анализ слова *гуси* (с опорой на схему). **Составлять** слово *гуси* из букв. **Объяснять**, как обозначена мягкость согласного звука [c'].

Соотносить звуковую форму слова *гусь* с его схемой. **Устанавливать** количество звуков в слове. **Участвовать** в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова *гусь*?».

Читать слова с *в* в середине и конце, **производить** их слого-звуковой анализ, **обнаруживать** несоответствие количества букв количеству звуков. **Делать** вывод: буква *в* звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.

Обозначать буквой b мягкость согласных на конце и в середине слов.

Читать текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Находить** в тексте слова с новой буквой. **Определять**, мягкость каких звуков обозначена буквой *ь*.

Определять место новой буквы на «ленте букв». **Объяснять** роль буквы *ь*.

Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения

Уроки 51—52 (с. 30—32). Буква ь. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слогозвуковой анализ слов с ь. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос

Принимать учебную задачу урока. **Осу- ществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Называть правильно элементы буквы *ь*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.

Писать букву *в* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанную букву *в* с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.

Соотносить количество букв и звуков в слове.

Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

Писать правильно имена собственные.

Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.

Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.

Составлять ответ на вопрос и записывать его.

Выполнять правила работы в группе, в

Уроки 43—44 (с. 16—23). Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

Принимать учебную задачу урока. **Осу- ществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге uu пишется всегда u, в слоге ue — e. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым.

Читать слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании *ши*?», «Какая буква пишется в сочетании *ше*?».

Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.) Определять место новой буквы на «ленте букв».

Соотносить все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.

Отвечать на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения

паре.

Уроки 53—54 (про-

пись № 4, с. 3—4).

Строчная и заглав-

ная буквы Ш, ш.

Сравнение строчной

и заглавной букв.

Сравнение печатной

и письменной букв.

Рисование бордюров

в широкой строке

безотрывно. Слого-

звуковой анализ слов

Письмо слогов и

слов с буквами Ш,

ш. правописание со-

четания ши. Право-

писание имён соб-

ственных. Списыва-

ние с печатного

ный ответ на вопрос.

Работа с пословицей.

Оформление границ

предложения. Само-

оценка. Шкала само-

Письмен-

шрифта.

оценки

[ш].

звуком

Использовать критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем

Принимать учебную задачу урока. **Осу- ществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Называть правильно элементы буквы *Ш*,

Обводить бордюрные рисунки безотрывно

Писать буквы UU, uu в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанную букву Ш с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].

Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

Писать правильно имена собственные.

Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

Писать грамотно слова с сочетанием *ши*. **Обозначать** правильно границы предложения.

T	T	
		Составлять ответ на вопрос и записывать
		его.
		Объяснять смысл пословицы, употреблять
		пословицу в своих устных высказываниях.
		Выполнять правила работы в группе, в
		паре.
		Оценивать свою деятельность по шкале
		самооценки
	Урок 55 (пропись №	Принимать учебную задачу урока. Осу-
	4, стр. 5). Письмо	ществлять решение учебной задачи под
	слогов и слов с изу-	руководством учителя.
	ченными буквами.	Называть правильно элементы букв И, Ш,
	Сопоставление букв	и, ш.
	и, ш, И, Ш. Слого-	Писать буквы И, Ш, и, и в соответствии с
	звуковой анализ слов	образцом.
	с сочетаниями ши,	Анализировать написанную букву, вы-
	запись слов с ши под	бирать наиболее удавшийся вариант, обо-
	диктовку. Анализ	значать его условным знаком (точкой),
	предложений. Пись-	ориентироваться на лучший вариант в
	мо под диктовку	процессе письма.
	изученных букв,	Воспроизводить форму изучаемой буквы
	слов с изученными	и её соединения с другой буквой по алго-
	буквами, 1—2 пред-	ритму.
	ложений. Работа по	Соблюдать соразмерность элементов бук-
	развитию речи: со-	вы по высоте, ширине и углу наклона.
	ставление рассказа	Сравнивать написанные буквы с образ-
	по иллюстрации, за-	цом.
	пись 2—3-х предло-	Выполнять слого-звуковой анализ слов со
	жений с комменти-	звуком [ш], слов с сочетанием ши.
	рованием	Писать слоги, слова с изученными буква-
	_	ми под диктовку.
		Записывать под диктовку без ошибок 1—
		2 предложения после предварительного
		анализа.
		Составлять рассказ по иллюстрации, за-
<u> </u>	1	. F

Уроки 45—46 24—29). Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

Принимать учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Уроки 56—57 (про-

пись № 4, с. 6—9).

Строчная и заглав-

ная буквы Ж, ж.

Сравнение строчной

и заглавной букв.

Сравнение печатной

и письменной букв.

Рисование бордюров

в широкой строке

безотрывно. Слого-

звуковой анализ слов

со звуком [ж]. Пись-

мо слогов и слов с

буквами Ж, ж. Пра-

вописание сочетания

жи, же. Оглушение

[ж] на конце слова,

проверочное слово.

Правописание имён

собственных (имён

людей и кличек жи-

шрифта. Наращива-

ние слов с целью по-

Списыва-

печатного

вотных).

ние

Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге жи пишется всегда и, в слоге же — е. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании жи?», «Какая буква пишется в сочетании жи?».

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

Читать текст. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.

Сопоставлять попарно слоги с буквами ж и ш. Наблюдать за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш],в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ж] и

писывать 2—3 предложения с комментированием.

Писать грамотно слова с сочетанием *ши*. **Обозначать** правильно границы предложения.

Выполнять правила работы в группе, в паре.

Оценивать свою деятельность по шкале самооценки

Принимать учебную задачу урока. **Осу- ществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Называть правильно элементы буквы \mathcal{K} , \mathcal{K} .

Обводить бордюрные рисунки безотрывно.

Писать буквы \mathcal{K} , \mathcal{K} в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы *Ж, ж* с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].

Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*чиж* —

[ш]. Различать парные по глухостилучения новых слов чижи). (Анна — Жанна). Писать слоги, слова с изученными буквазвонкости согласные звуки [ш] — [ж] в ми под диктовку и с комментированием. Образование прословах. стой сравнительной Писать правильно имена собственные Воспроизводить звуковую форму слов степени наречий по (имена людей и клички животных). со звуком [ж] на конце по их буквенной Списывать без ошибок слова и предложеобразцу (низко записи. Анализировать звуковой состав ниже). Работа с пония с печатного шрифта. слов, сопоставлять его с буквенной засловицей. Запись Писать грамотно слова с сочетанием жи, писью. Устанавливать, что глухой [ж] предложений, на конце слов может обозначаться раз-Образовывать сравнительную степень оформление границ. ными буквами — ж и ш. Наблюдать за Дополнение предлонаречий по образцу, данному в прописи изменением слова (малыш — малыши, жения словом, зако-(низко — ниже).чиж — чижи). Устанавливать способ дированном в схеме-Обозначать правильно границы предлоопределения буквы на месте глухого сомодели. Письменный жения. гласного звука (изменение слова). ответ на вопрос. Во-Дополнять предложение словом в соот-Классифицировать слова в соответствии просительные слова ветствии со схемой-моделью. с их значением (слова, называющие «Кто?», «Что?» Составлять ответ на вопрос и записывать предметы; слова, называющие действия). его Определять место новой буквы на «лен-Правильно употреблять вопросительные те букв». слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно от-Соотносить все изученные буквы со звувечать на данные вопросы. ками. Сравнивать, группировать и Объяснять смысл пословицы, употреблять классифицировать все изученные букпословицу в своих устных высказываниях. Выполнять правила работы в группе, в Отвечать на итоговые вопросы урока и паре. оценивать свои достижения Оценивать свою деятельность по шкале самооценки 47—48 **Уроки 58—59** (про-Принимать учебную задачу урока. Осу-Уроки Принимать учебную задачу урока. Осу-(c. 30-33).ществлять решение учебной задачи под пись № 4, с. 10—11). ществлять решение учебной задачи под Гласные буквы \ddot{E} , \ddot{e} . руководством учителя. Строчная буква ё. руководством учителя. Сравнение печатной Буква ё в начале слов Производить слого-звуковой анализ сло-**Называть** правильно элементы буквы *ё*. ва ёжик. Обозначать слияние [i'o] буки письменной букв. Писать букву ё в соответствии с образцом. и после гласных в се-Рисование бордюров Анализировать написанную букву, вывой ё. Объяснять разницу между колиредине и на конце бирать наиболее удавшийся вариант, обослов. чеством букв и звуков в словах. Назыв широкой строке безотрывно. значать его условным знаком (точкой), Буква \ddot{e} — показатель вать особенность буквы ё (обозначать Слогомягкости предшествующего согласного звука в слогеслиянии.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы \ddot{E} , \ddot{e} .

Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. **Формулировать** способ чтения буквы *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.

Читать слова с буквой \ddot{e} в начале слова и после гласных.

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

Читать текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.

Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой *ё*. Сопоставлять слоги с гласными *о* и *ё*. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с *ё*. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква *ё*. Обозначать буквой *ё* гласный звук [о] после мягких согласных.

Находить в текстах слова с буквой \ddot{e} и **объяснять,** в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких —

звуковой анализ слов со звуками [i'o], ['o]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего coгласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний жи-ши. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подпроверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном схемемодели

ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанную букву с образ-

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'o].

Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами \ddot{e} —o.

Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.

Обозначать одной буквой \ddot{e} звуки [j'o] в начале слова и после гласной.

Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).

Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.

Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

Образовывать от существительныхназваний животных существительныеназвания детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.

Обозначать правильно границы предложения.

Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схемумодель.

Выполнять правила работы в группе, в паре.

мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы ё на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
	Урок 60 (пропись №	1 3 3 3 3 1
	4, с. 12). Заглавная	ществлять решение учебной задачи под
	буква Ё. Сравнение	руководством учителя.
	строчной и заглав-	Называть правильно элементы букв \ddot{E} , \ddot{e} .
	ной букв. Рисование	Обводить бордюрные рисунки безотрыв-
	бордюров в широкой	HO.
	строке безотрывно.	Писать буквы \ddot{E} , \ddot{e} в соответствии с образ-
	Слого-звуковой ана-	цом.
	лиз слов со звуками	Анализировать написанную букву, вы-
	[j'o], ['o]. Двойная	бирать наиболее удавшийся вариант, обо-
	роль йотированного	значать его условным знаком (точкой),
	ё в начале слова и	ориентироваться на лучший вариант в
	после гласной. Обо-	процессе письма.
	значение мягкости	Воспроизводить форму изучаемой буквы
	предыдущего со-	и её соединения с другой буквой по алго-
	гласного буквой ё,	ритму. Соблюдать соразмерность элементов бук-
	твёрдости предыду- щего согласного	
	буквой о. Письмо	вы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы \ddot{E} , \ddot{e} с об-
		1
	предложений, содержащих слова с	разцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со
	буквой ё. Обозначе-	звуками [j'o], ['o].
	ние мягкости преды-	звуками [] ој, [ој. Обозначать на письме мягкость предыду-
	дущего согласного	$\frac{\text{Оозначать на письме мягкость предыду-}}{\text{шего согласного буквой \ddot{e}, а твёрдость$
	буквой ё. Правило	предыдущего согласного буквой о.
	правописания жи—	нредыдущего согласного буквой о. Наблюдать за звуком [ш] на конце слова,
	правописания жи—	паолюдать за звуком [ш] на конце слова,

		ши. Образование	подбирать проверочные слова по образцу,
		существительных-	данному в прописи (ёрш — ерши), сопо-
		названий детёнышей	ставлять звучание [ж] и [ш] на конце сло-
		животных по образ-	ва, правильно обозначать эти звуки в кон-
		цу, данному в про-	це слова, сравнивать проверочные слова
		писи. Списывание с	по звучанию и написанию.
		печатного шрифта.	Писать грамотно слова с сочетаниями жи,
		Запись предложений,	же.
		оформление границ.	Писать слоги, слова с изученными буква-
		Письменный ответ	ми под диктовку и с комментированием.
		на вопрос. Работа по	Списывать с печатного и рукописного
		развитию речи: со-	текста.
		ставление устного	Обозначать правильно границы предло-
		рассказа по серии	жения.
		сюжетных картинок,	Составлять ответ на вопрос и записывать
		запись к каждой из	его.
		них одного предло-	Составлять устный рассказ по серии сю-
		жения с комменти-	жетных картинок, записывать по одному
		рованием	предложению к каждой из них с коммен-
			тированием.
			Списывать без ошибок слова и предложе-
			ния с печатного шрифта.
			Выполнять правила работы в группе, в
			паре.
			Оценивать свою деятельность по шкале
			самооценки
Урок 49 (с. 34—37).	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 61 (пропись	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Звук [j'], буквы <i>Й, й</i> .	ществлять решение учебной задачи под	№ 4, c. 13—14).	ществлять решение учебной задачи под
	руководством учителя.	Строчная и заглав-	руководством учителя.
Чтение слов с новой	Выделять звук [j'] в процессе слого-зву-	ная буквы Й, й.	Называть правильно элементы букв \check{H} , \check{u} .
буквой, чтение пред-	кового анализа слова трамвай. Распо-	Сравнение строчной	Обводить бордюрные узоры по образцу.
ложений и коротких	знавать новый звук в словах вне слияния	и заглавной букв.	Писать буквы \mathring{H} , \mathring{u} в соответствии с образ-
текстов.	(в конце слогов и слов), определять ме-	Сравнение печатной	цом.
Чтение предложений	сто звука [j'] в словах. Преобразовывать	и письменной букв.	Анализировать написанную букву, вы-
с интонацией и пау-	слова (мой — моё — моя, твой — твоё —	Рисование верхнего	бирать наиболее удавшийся вариант, обо-

зами в соответствии со знаками препинания

mвоя); моделировать слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква \ddot{u} обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует.

Характеризовать новый звук, **обозна- чать** буквой.

Читать слова с изученной буквой.

Читать текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.

Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

Определять и **обосновывать** место буквы на «ленте букв».

Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения

широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слогозвуковой анализ слов со звуком [і']. Письмо слогов и слов с буквой й. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного Работа с шрифта. поговоркой. Запись предложений,

оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением он в тексте. Разгадывание кроссворда

значать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [j'].

Наблюдать за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой \check{u} .

Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.

Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

Понимать обобщённый смысл поговорки, **толковать** поговорку.

Обозначать правильно границы предложения.

Правильно **интонировать** восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.

Составлять ответ на вопрос и записывать его.

Называть признаки предмета, **характеризовать** предмет с помощью прилагательных.

Записывать текст с использованием прилагательных, **заменять** существительное личным местоимением *он* в необходимых случаях.

Выполнять правила работы в паре.

			Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
Уроки 50—52	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Уроки 62—64	Принимать учебную задачу урока. Осу-
(c. 38—45).	ществлять решение учебной задачи под	(с. 15—17). Строч-	ществлять решение учебной задачи под
Согласные звуки	руководством учителя.	ная и заглавная	руководством учителя.
[x], [x'], буквы <i>X, х</i> .	Выделять звуки [х] и [х'] из слов пастух,	буквы <i>X</i> , <i>x</i> . Сравне-	Называть правильно элементы букв X , x .
	пастухи, характеризовать их, сравни-	ние строчной и за-	Обводить по контуру бордюрные узоры
	вать, обозначать буквой.	главной букв. Срав-	безотрывно, самостоятельно копировать
Чтение слов с новой	Распознавать в словах новые звуки, чи-	нение печатной и	их в соответствии с образцом, заданным в
буквой, чтение пред-	тать слоги и слова с изученной буквой.	письменной букв.	прописи.
ложений и коротких	Сопоставлять звуки $[\Gamma] - [\Gamma']$, $[K]$ —	Рисование бордюров	Писать буквы X , x в соответствии с образ-
текстов.	[к'], [x] — [x'], выявлять сходство и раз-	в широкой строке	цом.
Чтение предложений	личие в их произнесении.	безотрывно. Слого-	Анализировать написанную букву, вы-
с интонацией и пау-	Читать текст. Отвечать на вопросы по	звуковой анализ слов	бирать наиболее удавшийся вариант, обо-
зами в соответствии	содержанию текста. Задавать вопросы по	со звуками [x], [x'].	значать его условным знаком (точкой),
со знаками препина-	содержанию текста. Озаглавливать	Письмо слогов и	ориентироваться на лучший вариант в
ния	текст. Пересказывать текст.	слов с буквами X , x .	процессе письма.
	Определять цель учебного задания, кон-	Признаки предмета.	Воспроизводить форму изучаемой буквы
	тролировать свои действия в процессе	Употребление имён	и её соединения с другой буквой по алго-
	его выполнения, оценивать правиль-	прилагательных в	ритму.
	ность выполнения, обнаруживать и ис-	речи для характери-	Соблюдать соразмерность элементов бук-
	правлять ошибки.	стики предмета.	вы по высоте, ширине и углу наклона.
	Определять и обосновывать место бук-	Слова, противопо-	Сравнивать написанные буквы X , x с об-
	вы на «ленте букв». Сравнивать, груп-	ложные по смыслу.	разцом.
	пировать и классифицировать все изу-	Прилагательные-	Выполнять слого-звуковой анализ слов со
	ченные буквы с опорой на «ленту букв».	анто-нимы. Право-	звуками [х], [х'].
	Отвечать на итоговые вопросы урока и	писание парных со-	Грамотно обозначать буквой на письме
	оценивать свои достижения	гласных на конце	парный согласный, находящийся в конце
		слова, проверочное	слова, подбирать проверочное слово,
		слово. Правописание	обосновывать выбор буквы согласного.
		имён собственных	Писать слова с изученными буквами под
		(имена людей). До-	диктовку и с комментированием.
		полнение предложе-	Составлять предложения из слов, содер-
		ний словами, зако-	жащих новые буквы X , x .
		дированными в схе-	Грамотно писать имена собственные в

мах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда мах-моделях. Списывания с печатного и письменного шрифта. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать восклицательные предложения. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных. Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. Записывать текст с использованием при-
лагательных. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
Урок 65 (с. 18). Принимать учебную задачу урока. Осу- Письмо изученных букв, слогов. Пись- мо элементов изу- ченных букв. Рисо- ма, осуществлять взаимоконтроль и оцен-
вание узоров в ши- рокой строке. Пись- мо слогов и слов с букв.
изученными буква- ми. Работа по разви- тию речи. Запись предложения под ченные буквы, выбирать наиболее удав-
диктовку с предва- шийся вариант, обозначать его условным рительным разбо- знаком (точкой), ориентироваться на ром. Списывание с лучший вариант в процессе письма.

Писать под диктовку предложение после печатного и письшрифта. предварительного разбора. менного Работа с пословицей. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа по поговорке, за-Понимать обобщённый смысл поговорки, пись текста из 3—5 толковать его. предложений само-Составлять рассказ с использованием постоятельно говорки, записывать текст из 3—5 предложений, отражать смысл поговорки в своём письменном высказывании. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки Принимать учебную задачу урока. Осу-Уроки 53—54 Уроки Принимать учебную задачу урока. Осу-67—68 (c. 46-49).ществлять решение учебной задачи под (с. 19—21). Строчществлять решение учебной задачи под Гласные буквы Ю, руководством учителя. ная и заглавная руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слобуквы Ю, ю. Срав-Выполнять гигиенические правила пись-Ю. ва юла. Обозначать слияние [j'y] буквой нение строчной и ма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Буква ё в начале слов ю. Объяснять разницу между количезаглавной букв. ством букв и звуков в словах. Называть Сравнение печатной Называть правильно элементы букв Ю, ю. и после гласных в се-Обводить по контуру бордюрные узоры, особенность буквы ю (обозначать целый и письменной букв. редине и на конце Рисование бордюров самостоятельно копировать их в соответслог-слияние — два звука). Приводить слов. примеры ранее изученных букв, имеюв широкой строке ствии с образцом, заданным в прописи. Буква \ddot{e} — показатель безотрывно. Рисова-Писать буквы Ю, ю в соответствии с обмягкости щих ту же особенность. Узнавать, сравпредшенивать и различать заглавные и маленьние узоров в широразцом. ствующего согласного звука в слогекой строке. Слого-Анализировать написанную букву, выкие, печатные и письменные буквы HO, HO. бирать наиболее удавшийся вариант, обозвуковой анализ слов слиянии Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать спозначать его условным знаком (точкой), со звуками [i'y], ['y]. Чтение слов с новой соб чтения буквы ю в начале слов и после Письмо слогов и ориентироваться на лучший вариант в буквой, чтение предслов с буквами Ю, процессе письма. гласных в середине и на конце слов. ю. Обозначение на Воспроизводить форму изучаемой буквы ложений и коротких Читать слова с буквой ю в начале слова письме звуков [i'v] и её соединения с другой буквой по алготекстов. и после гласных. Чтение предложений Производить с опорой на схему-модель буквами Ю, ю в ритму. с интонацией и пау-Соблюдать соразмерность элементов букслого-звуковой анализ слова с гласным начале слова и после

зами в соответствии	звуком ['у] после мягкого согласного.	гласного. Обозначе-	вы по высоте, ширине и углу наклона.
со знаками препина-	Читать слоги-слияния с буквой ю. Сопо-	ние буквой <i>ю</i> мягко-	Сравнивать написанные буквы Ю, ю с
ния	ставлять слоги с гласными у и ю.	сти предыдущего	образцом.
	Наблюдать над произнесением соглас-	согласного, буквой у	Выполнять слого-звуковой анализ слов со
	ных в слогах-слияниях с у. Делать вывод:	твёрдости предыду-	звуками [j'y], ['y].
	если в слиянии после мягкого согласного	щего согласного.	Грамотно обозначать буквой ω на письме
	слышится звук ['у], то пишется буква ю.	Звуки-смысло-	мягкость предыдущего согласного, а бук-
	Обозначать буквой ю гласный звук ['у]	различители (лук —	вой у — твёрдость предыдущего согласно-
	после мягких согласных.	люк). Правописание	го.
	Читать текст. Отвечать на вопросы по	имён собственных	Грамотно писать имена собственные в
	содержанию тексов. Задавать вопросы	(имена людей). Лич-	предложениях в процессе списывания и
	по содержанию. Озаглавливать текст.	ные местоимения я	под диктовку.
	Пересказывать текст.	— <i>они</i> . Списывание с	Списывать без ошибок слова и предложе-
	Находить в текстах слова с буквой ю и	печатного и пись-	ния с печатного и письменного шрифта.
	объяснять, в каких случаях она обозна-	менного шрифта.	Понимать обобщённый смысл поговорки,
	чает слияние двух звуков, а в каких —	Работа с поговоркой.	толковать его.
	мягкость предшествующих согласных.	Запись предложений,	Обозначать правильно границы предло-
	Определять и обосновывать место бук-	оформление границ.	жения.
	вы на «ленте букв».	Письменный ответ	Правильно интонировать вопросительные
	Отвечать на итоговые вопросы урока и	на вопрос	предложения.
	оценивать свои достижения		Составлять ответ на вопрос и записывать
			его.
			Изменять форму глагола в соответствии с
			местоимением по образцу, данному в про-
			писи.
			Выполнять правила работы в паре.
			Оценивать свою деятельность по шкале
X7	П (X7	самооценки
Уроки 55—56		Уроки 69—70	Принимать учебную задачу урока. Осу-
(c. 50—55).	ществлять решение учебной задачи под	(с. 22—23). Строч-	ществлять решение учебной задачи под
Твёрдый согласный	руководством учителя.	ная и заглавная	руководством учителя.
звук [ц], буквы Ц, ц.	Выделять звук [ц] из слова кузнец с опо-	буквы Ц, ц. Сравне-	Выполнять гигиенические правила пись-
	рой на схему, характеризовать его (со-	ние строчной и за-	ма, осуществлять взаимоконтроль и оцен-
Чтение слов с новой буквой, чтение пред-	гласный, глухой, всегда только твёрдый),	главной букв. Срав-	ку их выполнения.
/	обозначать буквой.	нение печатной и	Называть правильно элементы букв Ц, ц.

ложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Отработка техники чтения.

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений **Распознавать** в словах новый звук, **читать** слоги и слова с изученной буквой.

Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (\mathcal{H} , \mathcal{H} , \mathcal{H}).

Читать стихотворные тексты. **Выпол- нять** задания к текстам.

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

Определять и **обосновывать** место буквы на «ленте букв».

Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и **оценивать** свои достижения

письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы и в широкой строке. Слогозвуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, и. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное множественное чиссуществительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку

Обводить по контуру отдельные элементы буквы u в широкой строке.

Писать буквы U, u в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы *Ц*, *ц* с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.

Изменять форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи

Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.

Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы U, u.

Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.

Интонировать правильно восклицательные и повествовательные предложения.

Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.

Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.

Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.

	Выделять в группе слов общий признак,
	классифицировать их по группам, назы-
	вать группу предметов одним словом.
	Понимать обобщённый смысл пословиц и
	поговорок, толковать их.
	Обозначать правильно границы предло-
	жения.
	Выполнять правила работы в паре.
	Оценивать свою деятельность по шкале
	самооценки
Урок 71 (с. 24).	Принимать учебную задачу урока. Осу-
Письмо слогов и	ществлять решение учебной задачи под
слов с буквами Ц, ц	руководством учителя.
и другими изучен-	Выполнять гигиенические правила пись-
ными буквами. Ра-	ма, осуществлять самоконтроль и само-
бота по развитию	оценку.
речи. Письмо эле-	Называть правильно элементы букв <i>Ц</i> , <i>ц</i> .
ментов изученных	Обводить по контуру бордюрные узоры,
букв. Рисование	самостоятельно копировать их в соответ-
бордюров в широкой	ствии с образцом, заданным в прописи.
строке. Письмо букв	Писать буквы U , u в соответствии с образ-
Ц, и и других изу-	цом, каллиграфически правильно писать
ченных букв. Пись-	изученные буквы.
мо предложений с	Списывать без ошибок слова и предложе-
использованием слов	ния с печатного и письменного шрифта.
с изученными бук-	Соотносить звучание и написание слогов-
вами. Правописание	слияний со звуком [ц], правильно записы-
гласных после ц.	вать слова цирк, цыплёнок, полотенце,
Письменный ответ	следуя образцу.
на вопрос. Списыва-	Обозначать правильно границы предло-
ние с печатного и	жения.
письменного шриф-	Использовать слова-опоры при составле-
та. Составление рас-	нии рассказа на заданную тему.
сказа с опорой на	Записывать текст из 4—6 предложений по
прилагательные по	опорным словами.
прилагательные по	опорими словани.

		теме, предложенной	Выполнять правила работы в паре.
		учителем. Запись	Оценивать свою деятельность по шкале
		текста по опорным	самооценки
		словам	
Уроки 57—58	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Уроки 72—73	Принимать учебную задачу урока. Осу-
(c. 56—61).	ществлять решение учебной задачи под	(с. 25—26). Строч-	ществлять решение учебной задачи под
Гласный звук [э],	руководством учителя.	ная и заглавная	руководством учителя.
буквы Э, э.	Выделять звук из начала слова эхо.	буквы Э, э. Сравне-	Выполнять гигиенические правила пись-
	Устанавливать, что звук [э] —	ние строчной и за-	ма, осуществлять самоконтроль и само-
Чтение слов с новой	знакомый, т.к. раньше уже выделяли его	главной букв. Срав-	оценку.
буквой, чтение пред-	в слогах-слияниях и обозначали буквой e .	нение печатной и	Называть правильно элементы букв Э, э.
ложений и коротких	Выделять звук [э] в начале слов и после	письменной букв.	Обводить по контуру бордюрные узоры,
текстов.	гласных. Обозначать буквой э данный	Рисование бордюр-	самостоятельно копировать их в соответ-
	звук в начале слов и после гласных.	ных узоров в широ-	ствии с образцом прописи.
Чтение предложений	Читать слова с новой буквой.	кой строке. Слого-	Писать буквы Э, э в соответствии с образ-
с интонацией и пау-	Читать тексты. Отвечать на вопросы по	звуковой анализ слов	цом.
зами в соответствии	содержанию текстов. Задавать вопросы	со звуком [э]. Пись-	Анализировать написанную букву, вы-
со знаками препина-	по содержанию. Озаглавливать тексты.	мо слогов и слов с	бирать наиболее удавшийся вариант, обо-
ния.	Пересказывать тексты.	буквами Э, э. Указа-	значать его условным знаком (точкой),
Отработка техники	Определять цель учебного задания, кон-	тельные местоиме-	ориентироваться на лучший вариант в
чтения.	тролировать свои действия в процессе	ния. Правописание	процессе письма.
Развитие осознанно-	его выполнения, оценивать правиль-	сочетания жи. Пра-	Воспроизводить форму изучаемой буквы
сти и выразительно-	ность выполнения, обнаруживать и ис-	вописание имён соб-	и её соединения с другой буквой по алго-
сти чтения	правлять ошибки.	ственных (имена	ритму.
	Определять и обосновывать место бук-	людей). Списывание	Соблюдать соразмерность элементов бук-
	вы на «ленте букв».	с печатного и пись-	вы по высоте, ширине и углу наклона.
	Отвечать на итоговые вопросы урока и	менного шрифта.	Сравнивать написанные буквы Э, э с об-
	оценивать свои достижения	Работа над дефор-	разцом.
		мированным пред-	Выполнять слого-звуковой анализ слов со
		ложением. Тире.	звуком [э].
		Обогащение пред-	Записывать правильно слова с сочетанием
		ставлений обучаю-	жи.
		щихся о мужских	Записывать с заглавной буквы имена соб-
		именах	ственные.
			Списывать без ошибок слова и предложе-

Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы *Ш, щ*.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Отработка техники чтения.

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших тек**Принимать** учебную задачу урока. **Осу- ществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.

Читать слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ща* пишется всегда a, а в слоге *щу* всегда пишется y, поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами.

Читать слова с изученной буквой.

Читать стихотворные тексты. **Выпол- нять** задания к текстам.

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и ис-

Уроки 74—75 (с. 27—28). Строчная буква щ. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слогозвуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов ща, щу. Письмо слогов и слов с буквой щ. Правописание сочетаний ща, щу. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта.

Тире. Антиципация.

ния с печатного и письменного шрифта.

Устанавливать связь слов в предложении, **восстанавливать** деформированный текст.

Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.

Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.

Обозначать правильно границы предложения.

Самостоятельно придумывать мужские имена, **записывать** их в строке прописи.

Оценивать свою деятельность по шкале самооценки

Принимать учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выполнять гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку их выполнения.

Называть правильно элементы буквы *щ*. **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки.

Писать букву *щ* в соответствии с образном.

Анализировать написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов бук-

стов и стихотворений	правлять ошибки.	Дополнение слогов	вы по высоте, ширине и углу наклона.
стов и стихотворении	Определять и обосновывать место но-	до полного слова.	Сравнивать написанную букву щ с образ-
	вой буквы на «ленте букв».		
		1 ' '	цом.
	Отвечать на итоговые вопросы урока и	ний с комментиро-	Выполнять слого-звуковой анализ слов со
	оценивать свои достижения	ванием	звуком [щ'], характеризовать его, указы-
			вая на его постоянный признак — мяг-
			кость.
			Соотносить звучание и написание сочета-
			ний ща, щу, объяснять их написание.
			Записывать правильно слова с сочетани-
			ями ща, щу.
			Списывать без ошибок слова и предложе-
			ния с печатного и письменного шрифта.
			Комментировать запись предложения,
			используя орфографическое проговарива-
			ние.
			Соблюдать паузу при интонировании
			предложения с тире.
			Списывать без ошибок предложение с ти-
			ре по образцу, данному в прописи.
			Обозначать правильно границы предло-
			жения.
			Составлять слова из слогов, объяснять
			смысл получившихся слов, записывать
			получившиеся слова без ошибок.
			Дополнять слоги по догадке так, чтобы
			получились слова, объяснять значение
			получившихся слов.
			Оценивать свою деятельность по шкале
			самооценки
		Урок 76 (с. 27—28).	Принимать учебную задачу урока. Осу-
		Заглавная буква	ществлять решение учебной задачи под
		Щ. Работа по разви-	руководством учителя.
		тию речи. Сравнение	Называть правильно элементы буквы Щ.
		строчной и заглав-	Обводить по контуру бордюрные узоры в
		строчной и заглав-	ооводить по контуру оордюрные узоры в

ной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов ща, щу. Правописание сочетаний ща, щу. Письмо слогов и слов с буквами Щ, щ. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу

широкой строке, самостоятельно **продле- вать** их, не выходя за пределы строки.

Писать букву *Щ* в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанную букву *Щ* с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.

Соотносить звучание и написание сочетаний *ща*, *щу*, **объяснять** их написание.

Записывать правильно слова с сочетаниями *ща*, *щу*.

Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.

Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание.

Обозначать правильно границы предложения.

Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом предложения.

Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого **восстанавливать** деформированное предложение.

Составлять рассказ по заданному началу. Записывать составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки **Урок 61** (с. 70—73). **Урок 77** (с. 30—31). Принимать учебную задачу урока. Осу-Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под Согласные Строчная и заглавществлять решение учебной задачи под **ЗВУКИ** руководством учителя. ная буквы Φ , ϕ . руководством учителя. $[\phi]$, $[\phi']$, буквы Φ , ϕ . Сравнение строчной **Называть** правильно элементы букв Φ , ϕ . Выделять звуки [ф] и [ф'] из слов, ха-Обводить по контуру бордюрные узоры, рактеризовать их, сравнивать, обознаи заглавной букв. Чтение слов с новой Сравнение печатной самостоятельно копировать их в соответбуквой, чтение предчать буквой, распознавать в словах нои письменной букв. ствии с образцом прописи. ложений и коротких вые звуки, читать слоги и слова с изу-**Писать** буквы Φ , ϕ в соответствии с об-Рисование бордюрченной буквой. текстов. Чтение предложений Сопоставлять попарно слоги с буквами ных узоров в широразцом. кой строке. Слого-Анализировать написанную букву, выс интонацией и пауф и в. Наблюдать за артикуляцией глузвуковой анализ слов бирать наиболее удавшийся вариант, обозами в соответствии хих согласных [ф], [ф'] и звонких соглассо звуками [ф], [ф']. значать его условным знаком (точкой), со знаками препинаных [в], [в'] в парах. Устанавливать Письмо слогов и ориентироваться на лучший вариант в ния. сходство и различие в произнесении [ф] и слов с буквами Φ , ϕ . Отработка процессе письма. техники [в], [ф'] и [в']. Различать парные по Правописание имён Воспроизводить форму изучаемой буквы чтения. звонкости — глухости согласные звуки Развитие осознаннособственных (имена и её соединения с другой буквой по алго-[в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах. людей). Составление сти и выразительноритму. Читать стихотворные тексты. Выпол-Соблюдать соразмерность элементов буксти чтения на материслов с заданными нять задания к стихотворным текстам. але небольших текбуквами. Списывавы по высоте, ширине и углу наклона. Определять цель учебного задания, кон-**Сравнивать** написанные буквы Φ , ϕ с обние с печатного и стов и стихотворений тролировать свои действия в процессе разцом. письменного шрифего выполнения, оценивать правильта. Запись предло-Выполнять слого-звуковой анализ слов со ность выполнения, обнаруживать и исжений под диктовку звуками [ф], [ф']. правлять ошибки. Записывать с заглавной буквы имена собс предварительным Отвечать на вопросы по содержанию разбором ственные. текста. Пересказывать текст. Списывать без ошибок слова и предложе-Определять и обосновывать место нония с печатного и письменного шрифта. вой буквы на «ленте букв». Записывать под диктовку предложения Отвечать на итоговые вопросы урока и после предварительного разбора. оценивать свои достижения Обозначать правильно границы предло-

<u> </u>	Принимать учебную задачу урока. Осу- ществлять решение учебной задачи под	Урок 78 (с. 32). Строчные буквы <i>ь</i> ,	жения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под
разделительные	руководством учителя.	ъ. Сравнение печат-	руководством учителя.
знаки.	Производить фонетический анализ слова	ной и письменной	Выполнять гигиенические правила пись-
	листья с опорой на схему. Устанавли-	букв. Рисование	ма, осуществлять самоконтроль и само-
Развитие осознанно-	вать, что в последнем слоге после мягко-	бордюрных узоров в	оценку.
	го согласного [т'], слышится слияние	широкой строке.	Называть правильно элементы букв ь, ъ.
	[j'a].	Слого-звуковой ана-	Обводить по контуру бордюрные узоры,
але стихотворений.	Обсуждать проблему: как обозначить	лиз слов, пишущихся	самостоятельно копировать их в соответ-
	буквами примыкание согласного [т'] к	сьиъ. Письмо слов	ствии с образцом прописи.
Отработка техники	слиянию [j'a] — [т'j'a]?	с буквами ь, ъ.	Писать буквы ь, ъ в соответствии с образ-
	Читать слова с разделительным мягким	Функция букв b , b .	цом.
	знаком, объяснять, что показывает эта	Списывание с пись-	Анализировать написанную букву, вы-
	буква после согласных перед гласными я,	менного шрифта. За-	бирать наиболее удавшийся вариант, обо-
	е, ю, ё, и.	пись предложений с	значать его условным знаком (точкой),
	Читать слова с разделительным мягким	комментированием. Сопоставление	ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.
	знаком и мягким знаком — показателем	написания слов	Воспроизводить форму изучаемой буквы
	мягкости, устанавливать различия.	сел — съел, семь —	и её соединения с другой буквой по алго-
	Производить фонетический анализ слова	съем, их фонетиче-	ритму.
	съел с опорой на схему. Устанавливать,	ский анализ. Вклю-	Соблюдать соразмерность элементов бук-
	что после мягкого согласного [с'], слы-	чение слов с буква-	вы по высоте, ширине и углу наклона.
	шится слияние [j'э]. Анализировать	ми ь, ъ в предложе-	Сравнивать написанные буквы в, в с об-
	буквенную запись слова съел. Опреде-	ния, их запись.	разцом.
	лять роль новой буквы — разделитель-	Письмо под диктов-	Выполнять слого-звуковой анализ слов,
	ного твердого знака (ъ). Читать стихотворные тексты. Выпол -	ку изученных букв,	пишущихся с буквами ь, ъ.
	нять задания к стихотворным текстам.	слогов, слов	Сопоставлять написание слов сел — съел,
	Отвечать на вопросы по содержанию		семь — съем, выполнять фонетический
	текста. Пересказывать текст.		анализ данных слов.
	Читать слова с разделительным твёрдым		Записывать слова с буквами ь, ъ по об-
	знаком, объяснять, что показывает эта		разцу, включать их в предложения.
	буква после согласных перед гласными я,		Записывать предложения, содержащие

	е, ю, ё.	слова с буквами ь, ь, с комментированием.	
	Определять место буквы ъ на «ленте	Списывать без ошибок слова и предложе-	
	букв».	ния с письменного шрифта.	
	Соотносить все изученные буквы со зву-	Обозначать правильно границы предло-	
	ками. Сравнивать, группировать и	жения.	
	классифицировать все изученные бук-	Писать под диктовку изученные буквы,	
	вы.	слоги, слова.	
	Отвечать на итоговые вопросы урока и	Оценивать свою деятельность по шкале	
	оценивать свои достижения	самооценки	
Урок 63 (с. 79—81).	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 79. Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в	
Русский алфавит.	ществлять решение учебной задачи под	узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с	
	руководством учителя.	уровнем подготовленности обучающихся в букварный период	
Правильное называ-	Анализировать ленту букв: называть		
ние букв русского	группы букв (гласные, согласные, глас-		
алфавита. Алфавит-	ные, обозначающие мягкость согласных и		
ный порядок слов.	т.д.); объяснять особенности букв каж-		
Отработка техники	дой группы.		
чтения.	Правильно называть все буквы. Срав-	-	
Развитие осознанно-	нивать порядок расположения букв на		
сти и выразительно-	«ленте букв» и в алфавите. Устанавли-		
сти чтения на матери-	вать, что последовательность букв на		
але небольших тек-	«ленте букв» и в алфавите разная.		
стов и стихотворений	Читать алфавит. Называть количество		
	букв русского алфавита.		
	Отвечать на итоговые вопросы по теме		
	урока и оценивать свои достижения		
Резерв учебного времен	ни на букварный период — 10 ч.		

	Послебукварный период $(36 \text{ ч})^1$	
Обучение чтению (16 ч)		
Тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающихся	
Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик Женя	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	
научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.	На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Спаравительно в пределять его содержание.	
	Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения. Найти в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился гово-	
	рить букву «р». Определить качества характера Жени на основе представленного на доске списка. Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.	
	Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. Разыграть фрагмент текста по ролям. Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя.	
Одна у человека мать; одна и родина.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	
К. Ушинский. Наше Отечество. Анализ содержания текста. Опреде-	Рассматривать иллюстрацию учебника; перечислять основные персонажи иллюстрации. Придумывать рассказы по иллюстрации.	
ление главной мысли текста. Активизация и расширение словарного	Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество».	
запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Ро-	Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту.	
дине	Пересказывать текст на основе опорных слов. Определять главную мысль текста.	
	Соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста	
История славянской азбуки. Разви-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством	

¹ Уроки письма в послебукварный период (20 ч) носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности обучающихся.

ринной азбукой. Создание азбуки На слух определять известную и неизвестную информацию. Читать старинную азбуку. Соотносить название букв со страницей старинной азбуки. Сравнивать название русских букв и старинных. Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) А.С. Пушкии. Сказки. Выставка книга учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		VILLED TO CONTROL OF C
тельного текста (В. Крунии. Перво- учители словенские.) Поиск информации в тексте и на основе иллю- страции В. Крунии. Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со ста- ринной азбукой. Созданье азбуки информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со ста- ринной азбукой. Созданье азбуки информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со ста- ринной азбукой. Созданье азбуки информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со ста- ринной азбукой. Созданье азбуки Соотносить название букв со страницей старинных (Сравниять название русских букв и старинных. Создать собственную азбуку, придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Прицумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы интали, о чем интересном узнали) А.С. Пушкии. Сказки. Выставка книг Рассматривать нортрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных гавке книгах знакомые. Соотносить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читаль и почему читаль именно эту книгу Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Принимать учебную задачу уч	<u> </u>	
учители словенские.) Поиск информации в тексте и на основе иллю- страции — Итгать текст самостоятельно. Определить известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестную в паре. Рассказывать подписи к иллюстрации. Делать подписи к иллюстрации на основе текста Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слупать текст в чта основе иллюстрации на основе текста Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слупать текст в чтении учителя. На слух определять известную и неизвестную информацию. Читать старинную азбуку. Соотносить наявание бук вс остраницей старинной азбуки. Сравнивать название русских букв и старинной азбуки. Сравнивать название русских букв и старинной азбуки. Сравнивать решение учебной задачи под руководством учитали, о чем интересном узнали) Принумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издаща, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) Принумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издаща, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) Принумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издаща, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) Принумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издаща, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) Принумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издаща, какие рассказы на принумать решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных из выбирать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толствой. Рассказы для детей. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководетвом учителя. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководетьом уч	<u> </u>	
мации в тексте и на основе илло- сграции Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было псизвестно, в паре. Рассказывать о том, что было псизвестно, в паре. Рассказывать от том, что было псизвестно, в паре. Рассказтривать иллюстрации па основе текста Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На слух определять известную и неизвестную информацию. Читать старинную азбуку. Соотносить название букв со страницей старинной азбуки. Сравивать название букв и старишных. Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) Л.И. Толстой. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку кинг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных па выставке. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Принимать учителя. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Принимать учитель о отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Принимать учителя. Принимать учителя поступка тероев.	` **	
Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассказы информацию информацию задачи под руководством учиталя. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учиталь старинной азбуки. Создать старинную азбуку. Соотносить название букв со странишей старинной азбуки. Сравнивать название букв со странишей старинной азбуки. Сравнивать название букв со странишей старинной азбуки. Сравнивать название обуке, придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интерсепом узнали). Читаль, о чем интерсепом узнали) в рассказы учиталь, о чем интерсепом узнали о чем интерсепом узнали выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрации в учебнике с книгами на выставке. Определить название стазки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить каков книги прочитальный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказами читать и почему читать именно эту книгу ичиталя. Интать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		
Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию. Делять подписи к иллюстрацию на основе текста В. Крупин. Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки Клук определять известную и неизвестную информацию. Читать старинную азбуку. Соотносить название букв со странишей старинной азбуки. Создать собственную азбуку, придумать слова, которые помогут запомпить название старинных букв русского алфавита. Принумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг В принумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) В принумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) В принумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) В принумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) В принумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) В принумать рассказы портрет А.С. Пушкипа. Рассматривать портрет А.С. Пушкипа. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкипа; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нринимать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять сямыс поступка героев.		
В. Крупип. Первый букварь. Поиск пиформации в тексте и на основе издачи под руководством учителя. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Создать обственную азбуку. Соотносить название букв со страницей старинных обукв. Сравнивать название русских букв и старинных. Создать собственную азбуку, придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв руского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто сё автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном учянии). А.С. Пушкип. А.С. Пушкип. А.С. Пушкип. Сказки. Выставка книти учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить, из какой книти прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.И. Толствой. Рассказы для детей. Нринмать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.	страции	
В. Крупин. Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе некста Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На слух определять известную и неизвестную информацию. Читать старинную азбуку. Соотносить название букв со страницей старинной азбуки. Сравнивать название русских букв и старинных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать портрет А.С. Пушкина выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить, из какой книги прочитанный отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу лучителя. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		, 1
В. Крупии. Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки Коздание азбукой. Создание азбуки Коздание азбуки Коздань название букв со страницей старинной азбуки. Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) А.С. Пушкии. Сказки. Выставка книг Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять сымс поступка героев.		<u>.</u>
учителя. Слушать текст в чтении учителя. На слух определять известную и неизвестную информацию. Читать самостоятельной вабукой. Создание азбуки А.С. Пушкии. Сказки. Выставка книг А.С. Пушкии. Сказки. Выставка книг А.С. Пушкии. Сказки. Выставка книг Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллострацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Принимать сказки ил остоятельно отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Принимать скамостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		
иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки Коздание азбукой. Создание азбуки Коздание азбуки Создание азбуки Создание азбуки Создание азбуки Создань старинную азбуку. Создань собственную азбуку и старинных. Создань собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать обрабную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством
нинной азбукой. Создание азбуки На слух определять известную и неизвестную информацию. Читать старинную азбуку. Соотносить название букв со страницей старинной азбуки. Сравнивать название русских букв и старинных. Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) А.С. Пушкии. Сказки. Выставка книта учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка геросв.		учителя.
	иллюстрации. Знакомство со ста-	
Соотносить название букв со страницей старинной азбуки. Сравнивать название русских букв и старинных. Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.	ринной азбукой. Создание азбуки	
Сравнивать название русских букв и старинных. Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) А.С. Пушкин. Сказки. Выставка Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		
Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		Соотносить название букв со страницей старинной азбуки.
ных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг Иринимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		
Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старин-
читали, о чем интересном узнали) А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		ных букв русского алфавита.
А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Полстого. Определять смысл поступка героев.		Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы
учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		читали, о чем интересном узнали)
Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.	А.С. Пушкин. Сказки. Выставка	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством
Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.	книг	учителя.
ставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		Рассматривать портрет А.С. Пушкина.
Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на вы-
Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		ставке книгах знакомые.
Интать самостоятельно отрывок из сказки.Определить, из какой книги прочитанный отрывок.Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгуЛ.Н. Толстой. Рассказы для детей.Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого.Определять смысл поступка героев.		Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке.
Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		Определить название сказки на основе иллюстрации.
Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		Читать самостоятельно отрывок из сказки.
Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		Определить, из какой книги прочитанный отрывок.
Нравственный смысл поступка учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу
Нравственный смысл поступка учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.	Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.	
Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев.		
Определять смысл поступка героев.		
CUUI HUCHI D HUCH YHRM I CHUCB CU CBUMMI HUCH YHRAMII.		Соотносить поступки героев со своими поступками.

	Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации.
	Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого.
	Находить рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике.
	Находить книгу Л. Толстого в библиотеке
<i>К.Д. Ушинский</i> Рассказы для детей.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством
Поучительные рассказы для детей	учителя.
поучительные рассказы для детеи	читать названия рассказов К. Ушинского.
	Объяснять смысл названия рассказов.
	Читать самостоятельно рассказы.
	Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа.
	Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций
К.И. Чуковский. Телефон. Инсцени-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством
рование стихотворения. Выставка	учителя.
книг К. Чуковского для детей	Рассматривать представленную выставку книг К. Чуковского.
	Определять самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон».
	Доказывать, почему в этой книге содержится эта сказка.
	Читать наизусть известные отрывки сказки.
	Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.
	Соотносить книги и рисунки, книги и текст.
	Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем
К.И. Чуковский. Путаница. Небы-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством
лица. Особенности стихотворения	учителя.
— небылицы	Читать самостоятельно текст стихотворения.
	Вычитать из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои.
	Прочитать, как надо разговаривать героям.
	Читать стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев
В.В. Бианки. Первая охота. Само-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством
стоятельное озаглавливание текста	учителя.
рассказа	Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную инфор-
_	мацию.
	Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг.
	Находить на выставке нужную книгу.
	Рассказывать об этой книге (название, тема, герои).
	Читать самостоятельно текст.
	Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста.
	2

	Пересказывать текст на основе опорных слов.
	Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста
С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством
Приёмы заучивания стихотворений	учителя.
наизусть	Рассматривать выставку книг С. Маршака.
•	Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые сти-
	хи для детей).
	Находить знакомые книги.
	Читать стихотворения С. Маршака.
	Объяснять смысл слова «угомон».
	Придумывать, как может выглядеть «угомон».
	Определять героев стихотворения.
	Распределять роли; читать по ролям.
	Декламировать стихотворение хором.
	Самостоятельно читать наизусть.
	Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть.
	Находить возможные ошибки.
	Читать самостоятельно наизусть
М.М. Пришвин. Предмайское утро.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством
Знакомство с текстом описанием.	учителя.
Дополнение текста — описания.	Слушать текст в чтении учителя.
Глоток молока. Герой рассказа.	Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы.
Рассказ о герое рассказа	Читать текст самостоятельно; находить понравившиеся при слушании слова.
	Рисовать словесные картины.
	Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске.
	Воспроизводить с помощью учителя созданный текст.
	Читать текст самостоятельно.
	Называть героев рассказа.
	Отвечать на вопросы по содержанию.
	Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов.
	Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.
	Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем
Стихи и рассказы русских поэтов и	Рассматривать выставку книг.
писателей:	Находить нужную книгу.
С. Маршак, А.Барто, В.Осеева.	Рассказывать о книге.

Сравнение стихотворений и расска-	Читать наизусть знакомые стихи.
30B	Читать самостоятельно.
	Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.
	Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются).
	Определять нравственный смысл рассказа В. Осеевой.
	Определять героев произведения.
	Распределять роли.
	Разыгрывать диалог
Весёлые стихи Б. Заходера.	Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу.
В. Берестова.	Рассказывать о книге.
Песенка — азбука. Выразительное	Читать наизусть знакомые стихи.
чтение стихотворений	Читать самостоятельно.
	Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.
	Определять настроение стихотворения.
	Находить слова, которые помогают передать настроение.
	Читать стихотворение, отражая настроение.
	Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оценивания
Проект: «Живая Азбука»	Участвовать в групповом проекте.
	Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей.
	Читать наизусть с выражением
Наши достижения. Планируемые	Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке.
результаты изучения	Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики
Резерв учебного времени на послебукварный период — 10 ч.	

Систематический курс (560 ч)

1 класс (50 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающихся	
Наша речь (2 ч)		
Знакомство с учебником.	Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии	
Язык и речь, их значение в жизни людей.	русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.	
Виды речи (общее представление).	Приобретать опыт в различении устной и письменной речи.	
Речь устная и речь письменная (общее пред-	Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»	
ставление)		
Русский язык — родной язык русского наро-		
да.		
*Слова с непроверяемым написанием: язык,		
русский язык	<u>,</u>	
	Текст, предложение, диалог¹ (3 ч)	
Текст (общее представление).	Различать текст и предложение.	
Смысловая связь предложений в тексте.	Подбирать заголовок к тексту.	
Заголовок текста.	Составлять текст из деформированных предложений.	
	Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу	
	и концу.	
	Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике,	
	анализировать её содержание.	
Предложение как группа слов, выражающая	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.	
законченную мысль.	Выделять предложения из речи.	
Выделение предложения из речи.	Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак	

 $^{^{1}}$ Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса.

Установление связи слов в предложении.	пропилания в конно пропломония
у становление связи слов в предложении.	препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения.
	1
	Сравнивать схемы предложений, соотносить схему и предложение.
	Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.
Диалог.	Различать диалог.
	Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распреде-
Знаки препинания в конце предложения (точ-	лять роли при чтении диалога. Выразительно читать текст по ролям.
ка, вопросительный, восклицательный знаки	Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложе-
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	ния.
	Писать слова в предложении раздельно.
	Наблюдать над постановкой тире (—) в диалогической речи.
	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и
	электронному приложению к учебнику
Слова, слова 1 (4 ч)	
Слово. Роль слов в речи.	Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения.
Слова-названия предметов и явлений, слова-	Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак
названия признаков предметов, слова-	предмета, действие предмета).
названия действий предметов.	Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов,
Тематические группы слов.	действий предметов по лексическому значению и вопросу.
Вежливые слова.	Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения
Слова однозначные и многозначные (общее	и др.) в тематические группы.
представление).	Использовать в речи «вежливые слова».
Слова, близкие и противоположные по значе-	Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов,
нию.	близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их разли-
	чении.
Словари учебника: толковый, близких и про-	Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по
тивоположных по значению слов.	значению слов, находить в них нужную информацию о слове.
Воспитание чувства личной ответственности	
за своё поведение на основе содержания тек-	Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов
стов учебника.	пенал, здравствуйте, благодарю.
Развитие познавательного интереса к проис-	Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику.
	F. F. F. J. J. J. Control of the con

¹ Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса

хождению слов.	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и
*Слова с непроверяемым написанием: ворона,	электронному приложению к учебнику.
воробей, пенал, карандаш.	
•	Составлять текст по рисунку и опорным словам
Развитие речи. Составление текста по рисун-	
ку и опорным словам	
<i>y</i> 1	Слово и слог. Ударение (6 ч)
Слово и слог (2 ч)	Различать слово и слог.
Слог как минимальная произносительная еди-	Наблюдать над слоговой структурой различных слов.
ница (общее представление).	Определять количество в слове слогов.
Деление слов на слоги.	Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингви-
*Слова с непроверяемым написанием: лисица	стического опыта со словом.
(лисичка).	Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить
	слова по данным моделям.
	Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных зву-
	ков.
	Классифицировать слова по количеству в них слогов.
	Составлять слова из слогов.
	Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.
	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и
	электронному приложению к учебнику.
Перенос слов (2 ч)	Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую
Правила переноса слов (первое представле-	(крот, улей, зима).
ние): стра-на, уро-ки.	Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую
, 1	(ва-силёк, васи-лёк).
	Переносить слова по слогам.
Развитие речи. Наблюдение над словом как	Находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использо-
средством создания словесно-	ваны авторами.
художественного образа.	Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.
Развитие творческого воображения через со-	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и элек-
здание сравнительных образов.	тронному приложению к учебнику.
SAMINE OPEDINI COPESOD.	realistic in the second of the

Ударение (общее представление) (2 ч)	Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в
Способы выделения ударения.	речи.
	Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы опре-
	деления ударения в слове.
Словообразующая роль ударения. Зависи-	Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (замок и за-
мость значения слова от ударения.	$M\mathbf{o}\kappa$).
Графическое обозначение ударения.	Различать ударные и безударные слоги.
Слогоударные модели слов.	Сравнивать модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова.
	Составлять простейшие слогоударные модели слов.
Произношение звуков и сочетаний звуков в	Произносить слова в соответствии с нормами литературного произношения и
соответствии с нормами современного рус-	оценивать с этой точки зрения произнесённое слово.
ского литературного языка.	Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о
Знакомство с орфоэпическим словарём.	произношении слова.
*Слова с непроверяемым написанием: сорока,	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и
собака.	электронному приложению к учебнику.
Развитие речи. Коллективное составление со-	Составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к
держания основной части сказки.	сказке.
	Звуки и буквы (34 ч)
Звуки и буквы (2 ч)	Различать звуки и буквы.
Смыслоразличительная роль звуков и букв в	Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистическо-
слове.	го опыта.
Условные звуковые обозначения слов.	Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков.
*Слова с непроверяемым написанием: пальто,	Распознавать условные обозначения звуков речи.
весело.	Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова.
	Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском
	языке обозначениями звуков.
	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и
	электронному приложению к учебнику.
Развитие речи. Наблюдение над изобрази-	Наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки
тельными возможностями языка.	природы.
Русский алфавит, или Азбука (2 ч)	Высказываться о значимости изучения алфавита.

Значение алфавита.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями.

*Слова с непроверяемым написанием: *хоро*шо, учитель, ученик, ученица.

Гласные звуки (3 ч)

Буквы, обозначающие гласные звуки.

Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сонсын).

Буквы **e**, **ë**, **ю**, **я** и их функции в слове. Слова с буквой э.

*Слово с непроверяемым написанием: *дерев*ня.

Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.

Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударно-

Правильно **называть** буквы в алфавитном порядке. **Работать** с памяткой «Алфавит» в учебнике.

Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.

Располагать заданные слова в алфавитном порядке.

Применять знание алфавита при пользовании словарями.

Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.

Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Различать в слове гласные звуки по их признакам.

Правильно произносить гласные звуки.

Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.

Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».

Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.

Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как клён, ёлка, мяч, маяк.

Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове.

Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..

Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка.

Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю.

Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».

Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.

Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». **Использовать** приём планирования учебных действий: **определять** с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.

Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.

го гласного звука в двусложных словах.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона*, *сорока* и др.).

Работа с орфографическим словарём.

Проверочный диктант.

*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко*.

Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

Согласные звуки (3 ч)

Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка* — *бочка*).

Слова с удвоенными согласными.

Буквы Й и И

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». *Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.*

Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)

Различать проверочное и проверяемое слова.

Использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*слоны* — *сло́н*, *тра́ва* — *тра́вы*).

Писать двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание.

Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.

Работать с орфографическим словарём учебника, **находить** в нём информацию о правописании слова.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам.

Различать в слове согласные звуки по их признакам.

Наблюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить.

Определять согласный звук в слове и вне слова.

Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.

Дифференцировать гласные и согласные звуки.

Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.

Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на*, *кас-са*).

Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и].

Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].

Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*).

Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*).

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные

Согласные парные и непарные по твёрдостимягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.

*Слово с непроверяемым написанием: *ребята*.

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.

Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день*, коньки).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Согласные звонкие и глухие (5 ч)

звуки.

Работать с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.

Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.

Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].

Определять «работу» букв **и**, **е**, **ё**, **ю**, **ь** после согласных в слове.

Объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.

Использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как конь, день, деньки.

Объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах.

Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь).

Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (b) в середине слова.

Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (паль-цы, паль-то).

Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день*, *коньки*).

Обсуждать (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.

Осознавать (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать** важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений.

Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.

звуки.

Работать со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.

Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.

Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки.

Сотрудничать в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрады*.

Произношение парного по глухостизвонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.

Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова

Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.

Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.

Различать проверочное и проверяемое слова.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Планировать учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.

Подбирать проверочное слово путём изменения формы слова ($\partial y \pmb{\delta} - \partial y \pmb{\delta} \mathbf{b}$), *снег* — *снега*).

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

Писать двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание.

Проверочный диктант.

*Слова с непроверяемым написанием: *тет-радь*, *медведь*.

Развитие речи. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

Определять тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.

Высказываться о бережном отношении к природе и всему живому на земле. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и

Шипящие согласные звуки (5 ч)

Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ.**

*Слова с непроверяемым написанием: *работа* (работать).

Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.

*Слово с непроверяемым написанием: *девоч-ка*.

Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.

Правило правописания сочетаний **жи—ши**, **ча—ща**, **чу—щу**.

*Слово с непроверяемым написанием: *маши*на. электронному приложению к учебнику.

Различать шипящие согласные звуки в слове и вне слова.

Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.

Правильно произносить шипящие согласные звуки.

Работать со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки*, с этимологией слова *карандаш*.

Создавать совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов.

Находить в словах сочетания **чк, чн, чт, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Произносить слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.

Писать слова с сочетаниями чк, чн, чт.

Наблюдать над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами.

Находить в словах сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.

Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.

Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Проверочный диктант.	Писать слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.
Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».	
Заглавная буква в словах (3 ч) Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).	Анализировать таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. Находить информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).
	Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».
Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.	Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку. Использовать в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.
	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Проект «Сказочная страничка» (в названиях | Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. Участвовать в её презентации.

сказок — изученные правила письма).

2 класс (170 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающихся
Наша речь (3 ч)	Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в
	жизни и общении.
Виды речи (2 ч)	Анализировать речь людей (при анализе текстов).
Знакомство с учебником. Язык и речь,	Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её.
их значение в жизни людей. Родной	Различать устную, письменную речь и речь про себя.
язык, его значение в жизни людей. Роль	Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение
русского языка как национального языка	
русского народа, как государственного	
языка Российской Федерации и языка	
межнационального общения.	
Виды речевой деятельности человека.	
Речь устная, письменная, внутренняя	
(речь про себя). Характеристика человека	
по его речи. Требования к речи.	
Диалог и монолог (14)	
Речь диалогическая и монологиче-	Отличать диалогическую речь от монологической.
ская.	Использовать в речи диалог и монолог. Участвовать в учебном диалоге.
Развивать познавательный интерес к	Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её
происхождению слов.	вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. Работать со
"Слова с непроверяемым написанием:	страничкой для любознательных. Знакомиться с этимологией слов диалог и моно-
здравствуй (здравствуйте), прощай (про-	лог. Составлять по рисункам диалог и монолог.
щайте)	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и элек-
	тронному приложению
<u>Текст (4 ч)</u>	тронному приложению
Текст (2 ч)	
Признаки текста: целостность, связность,	
законченность.	Отличать текст от других записей по его признакам.
Тема и главная мысль текста. Заглавие.	Осмысленно читать текст.
Части текста (2 ч)	Определять тему и главную мысль текста.
Построение текста: вступление, основная	Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту.
часть, заключение.	Составлять текст по заданной теме.

Воспроизведение прочитанного текста.

Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.

"Слова с непроверяемым написанием: *сентябрь*.

Развитие речи. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.

Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка)

Предложение (12 ч)

Предложение (3 ч)

Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.

Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении.

Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Члены предложения (9 ч)

Главные члены предложения (основа).

Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. **Выбирать** ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.

Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.

Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной залачей.

Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению

Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.

Определять границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак для обозначения конца предложения.

Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения.

Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.

Составлять предложения из слов.

Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы.

Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.

Писать слова в предложении раздельно.

Находить главные члены (основу) предложения.

Обозначать графически грамматическую основу.

Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.

Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого.

Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Связь слов в предложении.

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».

Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова (в «Картинной галерее» учебника).

"Слова с непроверяемым написанием: родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.

Проверочная работа

Слова, слова, слова ... (18 ч)

Слово и его значение (4 ч)

Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. *Развитие речи*. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Работа с толковым и орфографическим словарями.

Синонимы и антонимы (4 ч)

Анализировать схему и **составлять** по ней сообщение о главных членах предложения.

Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.

Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. **Составлять** нераспространённые и распространённые предложения. **Распространять** нераспространённые предложения.

Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения. **Составлять** предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).

Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.

Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению

Определять значение слова по толковому словарю.

Объяснять лексическое значение слова.

Находить в тексте незнакомые слова.

Классифицировать слова по тематическим группам.

Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.

Работать со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова *лопата*.

Работать с толковым и орфографическим словарями.

Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.

Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания.

Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы.

Подбирать к слову синонимы, антонимы.

Расширение представлений о предметах и явле-

ниях окружающего мира через лексику слов.

Работа со словарями синонимов и антонимов.

"Слова с непроверяемым написанием: берёза

(берёзка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до свидания.

Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.

Однокоренные слова (4 ч)

Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарем однокоренных слов учебника.

Единообразное написание корня в однокоренных словах.

"Слова с непроверяемым написанием: *сахар (сахарный)*.

Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.

Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и углубление представлений) (6 ч) Слог как минимальная произносительная

Работать со страничкой для любознательных. **Знакомиться** с этимологией слов *синоним* и *антоним*.

Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. **Находить** нужную информацию о слове в этих словарях.

Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями.

Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств.

Подбирать заголовок к тексту. **Излагать** письменно содержание текста по данным вопросам.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.

Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов.

Выделять корень в однокоренных словах, **различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.

Группировать однокоренные слова с разными корнями.

Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах.

Работать с памяткой «Как найти корень слова».

Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.

Работать со словарём однокоренных слов учебника.

Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.

Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифициро-

единица.

Слогообразующая роль гласных звуков.

Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. Разно- местность и подвижность русского ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.

Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

*Слова с непроверяемым написанием: *извини (те), капуста.*

Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка).

Слова с непроверяемым написанием: жёлтый, посуда.

Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника). **Проверочная работа.**

Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам

Звуки и буквы (59 ч)

Звуки и буквы (повторение и уточнение

вать слова по количеству в них слогов.

Определять ударение в слове. **Наблюдать** за ролью словесного ударения. **Различать** ударные и безударные слоги.

Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения.

Составлять простейшие слогоударные модели слов.

Находить слова по заданной модели.

Сравнивать модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова.

Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.

Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.

Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.

Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*).

Переносить слова по слогам.

Определять способы переноса (ко-локольчик, коло-кольчик, колокольчик).

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам

Различать звуки и буквы.

представлений) (1ч)

Различие звуков и букв.

Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.

Русский алфавит, или Азбука (3 ч)

Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы.

Использование алфавита при работе со словарями.

"Слова с непроверяемым написанием: *октябрь, алфавит, ноябрь.*

Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»).

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. **Проверочная работа.**

Гласные звуки (повторение и обобщение представлений) (2 ч)

Признаки гласного звука.

Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.

Буквы **e**, **ë**, **ю**, **я** и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — со-

Осознавать смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи.

Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова.

Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.

Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. **Называть** буквы правильно и **располагать** их в алфавитном порядке. **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.

Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, **называть** соседние буквы по отношению к заданной.

Работать с памяткой «Алфавит».

Располагать заданные слова в алфавитном порядке.

Использовать знание алфавита при работе со словарями. **Сопоставлять** случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.

Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении.

Работать со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)

Составлять рассказ по репродукции картины **3.** Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).

Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков.

Правильно произносить гласные звуки.

Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. **Работать** с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клюв, юла, поют*.

Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове. **Соотносить** звуковой и буквенный состав слов *(роса, якорь)*. **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.

гласный звук [й'] и последующий гласный звук.

Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается.

Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (15 ч)

Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).

Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.

Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.). "Слова с непроверяемым написанием: одежда, снегирь, лягушка, земляника,

Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э). **Наблюдать,** из каких языков пришли в нашу речь слова.

Работать с текстом. **Определять** тему и главную мысль текста. **Составлять** и за**писывать** ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.

Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова.

Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова *(слоны — слон, слоник; трава — травы, травка)*.

Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне.

Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), **определять** пути её решения, **решать** её в соответствии с изученным правилом. **Объяснять** правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.

Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. **Запоминать** написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.

Работать с орфографическим словарём учебника: **находить** слова с изучаемой орфограммой и **проверять** написание слова по орфографическому словарю.

Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.

Работать со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов *орфограмма*, *малина*, *земляника*. малина, молоток.

Проверочный диктант.

Развитие речи.

Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.

Согласные звуки (повторение и углубление представлений) (1 ч)

Признаки согласного звука.

Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.

*Слова с непроверяемым написанием: *мороз (морозный)*.

Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь.

Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку.

Согласный звук [й'] и буква «и краткое» (1 ч)

"Слова с непроверяемым написанием: урожай (урожайный).

Слова с удвоенными согласными (2 ч) Произношение и написание слов с удвоенными согласными.

*Слова с непроверяемым написанием:

Объяснять, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): язык заплетается, воробью по колено и др. **Составлять** текст из предложений.

Составлять рассказ по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя).

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Находить в слове согласные звуки.

Правильно произносить согласные звуки.

Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.

Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка».

Составлять предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком.

Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и].

Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами.

Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й'].

Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка).

Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.

суббота (субботний).

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.

Проект «И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.

Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (2 ч)

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и**, **e**, **ë**, **ю**, **я**, **ь**. Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.

Мягкий знак (ь) (3 ч)

Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. *Слова с непроверяемым написанием: декабрь, мебель, коньки.

Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости. *Развитие речи*. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем письмо».

Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ванна).

Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, **записывать** составленный рассказ.

Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и **создавать** свои занимательные задания. **Участвовать** в презентации занимательных заданий.

Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Планировать учебные действия при письме по памяти.

Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *огонь*, *кольцо*. **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.

Подбирать примеры слов с мягким знаком **(ь). Переносить** слова с мягким знаком *(паль-цы, паль-то)*. **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным *(день, коньки)*.

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Работать с текстом: **определять** тему текста, **подбирать** к нему заголовок, **определять** части текста.

Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, **записывать** ответы.

Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (8 ч).

Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч (4 ч) Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт ([ш]то, наро[ш]но). Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. "Слова с непроверяемым написанием: тарелка.

Развитие речи. Работа с текстом.

Проект «**Рифма**». Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.

Буквосочетания жи—ии, ча—ща, чу иу (4 ч).

Правописание буквосочетаний **жи**—**ши**, **чаща**, **чу**—**щу**.

"Слова с непроверяемым написанием: *товарищ, щавель, метель*.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Работа с предложением и текстом.

Звонкие и глухие согласные звуки (14)

Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

Правописание слов с парным по глухости- звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14 ч) Различать непарные мягкие шипящие звуки.

Находить в словах буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.

Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями **чн**, **чт** (*чтобы*, *скучно* и др.). **Работать** с орфоэпическим словарём.

Применять правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч.

Работать с текстом. **Подбирать** к тексту заголовок. **Выделять** в тексте части и **определять** их микротемы. **Записывать** предложение из текста на заданную тему.

Находить в тексте рифмующиеся строки, **подбирать** рифмующиеся слова, **сочинять** стихи на заданные рифмы, **составлять** словарик собственных рифм, **участвовать** в презентации выполненной работы.

Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. **Находить** в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями.

Применять правило при написании слов с буквосочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу**—щу.

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Работать с предложением и текстом. **Составлять** предложения из слов, **обсуждать,** составляют ли они текст, **подбирать** к тексту заголовок, **записывать** составленный текст.

Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. **Характеризовать** согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и **оценивать** правильность данной характеристики. **Правильно произносить** звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).

Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.

Произношение парного по глухостизвонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухостизвонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова. Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным

*Слова с непроверяемым написанием: *народ, завод, вдруг, сапог.*

правилом.

Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч)

Правописание гласных и согласных в корне слова.

Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.

Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.

Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.

Различать проверочное и проверяемое слова.

Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов *(травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный)*

Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. **Объяснять** правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой.

Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.

Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к диктанту».

Работать с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу.

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Составлять (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; **изла- гать** письменно текст по вопросам.

Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы).

Проверочный диктант.

Развитие речи. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.

Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч)

Использование на письме разделительного мягкого знака.

Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *друзья*, *ручьи*.

Правило написания разделительного мягкого знака в словах.

*Слова с непроверяемым написанием: обезьяна (обезьянка).

Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков.

Проверочная работа

Части речи (56 ч)

Части речи (2 ч)

Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.

Формирование умений работать с графической информацией.

Наблюдать над произношением слов с разделительным **ь.** Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *семья, вьюга*. **Подбирать** примеры слов с разделительным мягким знаком.

Различать слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.

Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). **Объяснять** написание разделительного **ь** в словах.

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя)

Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.

Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение.

Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схе-

*Слова с непроверяемым написанием: *месяц*.

мой.

Имя существительное (19 ч)

Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи (3 ч).

"Слова с непроверяемым написанием: *январь, февраль*.

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (4 ч)

Формирование представлений о профессиях и людях труда.

Слова с непроверяемым написанием: картина (картинка).

Собственные и нарицательные имена существительные (5 ч).

Заглавная буква в именах собственных. Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка). *Слова с непроверяемым написанием:

Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.

Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов-имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.

Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы **кто?** и **что? подбирать** примеры таких существительных.

Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и **объединять** их в тематические группы.

Различать собственные и нарицательные имена существительные, **подбирать** примеры таких существительных.

Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и **объединять** их в тематические группы. **Писать** с заглавной буквы имена собственные.

Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, из Интернета о происхождении своей фамилии и названии своего города

отец, фамилия, город, улица, Россия.

Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Число имён существительных (2 ч).

Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко). *Слова с непроверяемым написанием: *monop*.

Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).

Обобщение знаний об имени существительном (5 ч).

Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.

Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного. *Развитие речи*. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.

(или села, посёлка, деревни).

Составлять устный рассказ по репродукции картины **В. М.** Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).

Составлять устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.

Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам (книга — книги). Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (туфля — туфли, простыня — простыни). Работать с орфоэпическим словарём.

Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении.

Определять грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.

Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного.

Классифицировать имена существительные по определённому грамматическому признаку.

Выбирать из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.

Работать с повествовательным текстом: **определять** его тему и главную мысль, **подбирать** заголовок к тексту, **определять** части текста, **составлять** ответы на данные вопросы, **записывать** составленный текст в соответствии с вопросами.

<u>Глагол (12 ч)</u>

Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление) (4 ч).

Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).

Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника.

Число глагола (2 ч).

Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (одеть и надеть). "Слова с непроверяемым написанием: обед (обедать), магазин.

Правописание частицы не с глаголом (1 ч).

Обобщение знаний о глаголе (2 ч).

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Проверять написанный текст.

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.

Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу.

Классифицировать глаголы по вопросам.

Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.

Определять, каким членом предложения является глагол в предложении. ко-тематических групп. **Выбирать** глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.

Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, **обсуждать** план предстоящего рассказа, **составлять** (под руководством учителя) по картине рассказ, **записывать** рассказ.

Определять число глаголов, **распределять** глаголы по группам в зависимости от их числа, **изменять** глаголы по числам, **приводить примеры глаголов** определённого числа, **употреблять** глаголы в определённом числе.

Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работа с орфоэпическим словарем.

Раздельно писать частицу не с глаголом (не кричать).

Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.

Обосновывать правильность определения признаков глагола.

Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к

Текст-повествование и роль в нём глаголов (3 ч).

Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. *Развитие речи*. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.

Проверочная работа.

Имя прилагательное (13 ч)

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным (6 ч).

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык. Сравнение как одно из выразительных средств языка.

Единственное и множественное число имён прилагательных (2 ч).

Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени

нему название и записывать составленный текст.

Распознавать текст-повествование.

Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. **Составлять** текстповествование на предложенную тему, **находить** нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и **записывать** ответ.

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.

Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия *имя прилагательное* и лексическим значением имён прилагательных.

Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному. **Использовать** в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.

Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. **Приво- дить** примеры имён прилагательных.

Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.

Анализировать высказывания русских писателей о русском языке.

Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.

Определять число имён прилагательных, **распределять** имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, **изменять** прилагательные по числам.

Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как

прилагательного от формы числа имени существительного.

Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.

Обобщение знаний об имени прилагательном (2 ч).

"Слова с непроверяемым написанием: *облако (облачко), метро.* "**Проверочная работа.**

Текст-описание и роль в нём имён прилагательных (3 ч).

Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании.

Развитие речи. Составление текстаописания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

Местоимение (4 ч)

Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (об-

кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.

Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.

Распознавать текст-описание.

Наблюдать над ролью имён прилагательных в тексте-описании.

Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).

Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.

Различать местоимения и имена существительные.

Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимени-

щее представление) (2 ч).

Развитие речи.

Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.

Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога.

"Слова с непроверяемым написанием: *платок*. Формирование *экологических представлений* (природу надо беречь).

Текст-рассуждение (2 ч).

Структура текста-рассуждения. *Развитие речи*. Работа с текстом.

Проверочная работа.

Предлоги (6 ч)

Роль предлогов в речи.

Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Правописание предлогов с именами существительными.

"Слова с непроверяемым написанием: *anрель*, *шёл*

Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.

Проверочная работа.

Проект «В словари — за частями речи!». Контрольный диктант

ями.

Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст.

Составлять по рисункам диалоги. **Находить** в диалогической речи местоимения и **определять** их роль в высказываниях.

Распознавать текст-рассуждение.

Создавать устные и письменные тексты-рассуждения.

Работать с текстом: **определять** тип текста, тему и главную мысль, **выделять** части в тексте-рассуждении, **записывать** текст по частям. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Узнавать предлоги в устной и письменной речи. Правильно **употреблять** предлоги в речи *(прийти из школы)*.

Раздельно писать предлоги со словами.

Редактировать текст; **восстанавливать** деформированный повествовательный текст.

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. **Находить** полезную информацию в словарях, **придумывать** собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, **участвовать** в **презентации** подготовленных задании.

Повторение (16 ч)

3 класс (170 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающихся
<u>Язык и речь (2 ч)</u>	
Наша речь и наш язык (2 ч)	
Виды речи. Речь, её назначение. Речь —	Различать язык и речь. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными
отражение культуры человека.	видами речи и что такое хорошая речь. Рассказывать о сферах употребления в Рос-
Язык, его назначение и его выбор в соот-	сии русского языка и национальных языков.
ветствии с целями и условиями общения.	Анализировать высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна). Нахо-
Формирование представлений о языке как	дить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина.
основе национального самосознания.	Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуж-
Развитие речи. Составление текста по ри-	дать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании
сунку. *Слова с непроверяемым написа-	рассказа, записывать составленный текст).
нием: праздник, вместе.	
Текст. Предложение. Словосочетание	
<u>(14 ч)</u>	Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять
Текст (повторение и углубление пред-	тему и главную мысль текста.
ставлений) (2 ч)	Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).

*Слова с непроверяемым написанием: *орех*.

Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диало-ге) (1 ч)

Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.

текста.

Выделять части текста и **обосновывать** правильность их выделения. **Различать** типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Восстанавливать** деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), **подбирать** к нему заголовок, **определять** тип текста, записывать составленный текст.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. **Анализировать** непунктированный текст, выделять в нём предложения. **Выделять** в письменном тексте диалог.

Рассматривать репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», **составлять** рассказ по картине, **пересказывать** составленный текст.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные) (3 ч).

Знаки препинания в конце предложений. *Слова с непроверяемым написанием: овёс. Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

Предложения с обращением (общее представление) (1 ч).

Развитие речи. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.

Состав предложения (повторение и углубление представлений) (3 ч).

Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), **находить** их в тексте, **составлять** предложения такого типа.

Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.

Анализировать содержание таблицы и составлять по ней сообщение о типах предложений.

Обосновывать знаки препинания в конце предложений.

Находить обращения в предложении и **наблюдать** за выделением обращения в письменной речи.

Составлять рассказ по рисунку, **использовать** в нём диалог, а в предложениях — обращения.

Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения.

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения.

Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки). *Слова с непроверяемым написанием: *восток* (*восточный*). Разбор предложения по членам.

Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.

Простое и сложное предложения (общее представление) (2 ч)

*Слова с непроверяемым написанием: *за- ря*.

Запятая внутри сложного предложения.

Словосочетание (2 ч)

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. **Распространять** нераспространённое предложение второстепенными членами.

Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте.

Составлять сообщение по информации, представленной в таблице.

Работать с памяткой «Как разобрать предложение по членам».

Планировать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.

Различать простые и сложные предложения.

Объяснять знаки препинания внутри сложного предложения. **Составлять** из двух простых предложений одно сложное. **Составлять** сообщение по таблице «Простое и сложное предложение».

Разделять запятой части сложного предложения.

Работать с памяткой «Как дать характеристику предложению».

Рассуждать при определении характеристик заданного предложения.

Различать словосочетание и предложение.

Выделять в предложении словосочетания.

Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосоче-

"Слова с непроверяемым написанием: пшеница.

Развитие речи. Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».

Проверочная работа

Слово в языке и в речи (19 ч)

Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове) (2 ч)

Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.

*Слова с непроверяемым написанием: альбом, погода. тании и предложении.

Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.

Составлять небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю.

Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.

Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».

Работать со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова *пого-* ∂a .

Находить синонимы, антонимы среди других слов в предложении, тексте, **подбирать** к слову синонимы и антонимы.

Работать с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов, **находить** в них необходимую информацию о слове.

Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.

Омонимы (1 ч).

Использование омонимов в речи. *Слова с непроверяемым написанием: *понедельник*.

Работа со словарём омонимов.

Слово и словосочетание (1ч)

Фразеологизмы (2 ч).

Значение фразеологизмов и их использование в речи.

*Слова с непроверяемым написанием: *pa-кета*.

Работа со словарём фразеологизмов.

Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов. Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.

Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение.

Работать со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове.

Различать слово и словосочетание как сложное название предмета.

Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, **объяснять** их значение, **отличать** фразеологизм от неустойчивого словосочетания. **Работать** со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию.

Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др.

Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. **Устранять од- нообразное** употребление слова в данном и в собственном тексте.

Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.

Части речи (5 ч)

Обобщение и углубление представлений об

изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках (3 ч).

*Слова с непроверяемым написанием: *трактор, чёрный.*

Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.

Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

Имя числительное (общее представление) (2 ч).

*Слова с непроверяемым написанием: *восемь, четыре, вторник, среда.*

Проверочная работа.

Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи.

Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения.

Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.

Составлять текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), **объяснять** значение имён числительных в речи. **Приводить** примеры слов — имён числительных.

Однокоренные слова (1ч)

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. ◆Слова с непроверяемым написанием: *картофель*.

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений) (7 ч)

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания жи- ши, ча—ща, чу—шу) и безударными гласными в корне.

Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости - звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком. Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).

Распознавать однокоренные слова, **выделять** в них корень. **Различать, сравнивать** однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.

Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем.

Различать слово и слог, звук и букву.

Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа *роса, мороз, коньки, ёж*.

Работать с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слов **Определять** наличие в слове изученных орфограмм. **Находить** и **отмечать** в словах орфограммы.

Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи.

Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. **Объяснять, дока- зывать** правильность написания слова с изученными орфограммами.

Группировать слова по типу орфограммы. **Приводить** примеры с заданной орфограммой.

Определять среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (компьютер).

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или

*Слова с непроверяемым написанием: овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.

Проект «Рассказ о слове»

коллективно составленному плану.

Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. Составлять словарную статью о слове, участвовать в ее презентации.

Состав слова (16 ч)

Корень слова (3 ч)

Корень слова. Однокоренные слова.

Чередование согласных в корне.

Сложные слова.

Работа со словарём однокоренных слов.

*Слова с непроверяемым написанием:

лица.

Развитие интереса к истории языка, из-

менениям, происходящим в нём.

Правописание сложных слов: соедини-

тельные гласные в сложных словах

(самолёт, вездеход).

Формы слова. Окончание (3 ч)

Слова с непроверяемым написанием:

Формулировать определения однокоренных слов и корня слова.

Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем),

выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов.

Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омони-

мичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Работать со словарем однокоренных слов, находить в нем нужную информацию о

слове.

Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в

корне слов (берег – бережок).

Находить чередующиеся звуки в корне слова.

Различать сложные слова, находить в них корни.

Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать

обед, ужин.

Приставка (3 ч)

Суффикс (3 ч)

Значение этих значимых частей в слове. *Развитие речи*. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».

Основа слова (1ч)

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.

Обобщение знаний о составе слова (3 ч)

Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.

Разбор слова по составу.

Формирование навыка моделирования слов. *Слова с непроверяемым написанием: *пирог*, *шоссе*.

Проверочная работа.

Развитие речи. Редактирование предло-

значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Формулировать определения приставки и суффикса. **Объяснять** значение приставок и суффиксов в слове. **Выделять** в словах приставки и суффиксы.

Образовывать слова с помощью приставки или суффикса.

Рассматривать картину, **высказывать** своё отношение к картине, **анализировать** содержание, **составлять** (под руководством учителя) по картине описательный текст.

Выделять в словах основу слова.

Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре.

Работать с форзацем учебника «Словообразование»: **наблюдать** над группами однокоренных слов и способами их образования.

Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». **Обсуждать** алгоритм разбора слов по составу, **планировать** учебные действия при определении в слове значимых частей.

Проводить разбор слов по составу (кроме слов типа *семья*, *читать* и слов, утративших членимость в современном русском языке).

Анализировать, составлять модели разбора слова по составу и подбирать слова по этим моделям.

Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омони-

жений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

Проект «Семья слов».

Правописание частей слова (29 ч)

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (1 ч).

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

*Слова с непроверяемым написанием: четверг.

Правописание слов с безударными гласными в корне (4 ч)

Слова старославянского происхождения

мичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Редактировать предложения с однокоренными словами.

Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному

плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.

Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.

Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы.

Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.

и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка. *Слова с непроверяемым написанием: *север, берег*.

Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне (5 ч).

*Слова с непроверяемым написанием: пороша.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне (5 ч).

*Слова с непроверяемым написанием: чувство, лестница, интересный.

Правописание слов с удвоенными согласными (2 ч).

*Слова с непроверяемым написанием: коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.

Правописание суффиксов и приставок (4 ч).

Правописание приставок и предлогов (3 ч).

*Слова с непроверяемым написанием: желать.

Работать со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).

Составлять словарики слов с определённой орфограммой.

Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.

Приводить примеры слов с заданной орфограммой.

Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.

Контролировать правильность записи текста, **находить** неправильно написанные слова и **исправлять** ошибки.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику Составлять текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.

Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному

Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ) (5 ч).

Контрольный диктант.

Составление объявления

Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.

плану.

Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».

Составлять объявление.

Части речи (76 ч)

Повторение и углубление представлений (1ч)

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление).

Определять по изученным признакам слова различных частей речи. **Классифицировать** слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).

Подбирать примеры слов изученных частей речи.

Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (30 ч)

Повторение и углубление представлений (8 ч)

Значение и употребление имён существительных в речи.

Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных. Различать среди однокоренных слов имена существительные. Находить устаревшие слова - имена существительные. Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по во-

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

*Слова с непроверяемым написанием: *самолёт*,

комната, однажды.

Проект «Тайна имени».

Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего

имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.

Число имён существительных (2 ч)

Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд).

просу и по значению).

Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, **объяснять** их значение.

Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.

Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных.

Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных.

Наблюдать над толкованием значения некоторых имен.

Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своем имени.

Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных.

Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа.

Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписывать трудные слова, записывать текст по памяти.

Развитие речи. Работа с текстом.

Письмо по памяти.

Род имён существительных (7 ч)

Имена существительные общего рода (первое представление).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве. лжи Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тишь вещь).

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии картин. Правильно употреблять в речи словосо-

четания типа серая мышь, лесная глушь.

Проверочный диктант.

Определять род имён существительных.

Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода.

Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные. (Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.)ывать написание заглавной буквы в именах собственных

Правильно записывать **имена существительные с шипящим звуком на конце и** контролировать **правильность записи.**

Подробно письменно излагать содержание текста-образца. Составлять устный и письменный рассказ по серии картин.

Записывать текст под диктовку и проверять написанное.

Падеж имён существительных (12 ч)

Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные.

*Слова с непроверяемым написанием: *ря- бина*.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».

Именительный па-

деж

Родительный падеж

Дательный падеж

Винительный падеж

Творительный падеж

Предложный падеж

Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.

*Слова с непроверяемым написанием: рябина, трамвай, пятница, около солома, потом **Анализировать** таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника.

Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей.

Работать с памяткой «Как определить падеж имени существительного». **Определять** падеж имён существительных.

Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).

Распознавать именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.

Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.

Сопоставлять и **различать** внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).

Работать с текстом: осмысленно **читать, отвечать** на вопросы к тексту, **определять** тип текста, тему и главную мысль, **подбирать** заголовок, самостоятельно **составлять** план, подробно **излагать** содержание по самостоятельно составленному плану.

Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.

Все падежи (обобщение знаний об имени существительном) (3 ч).

Работа с таблицей «Признаки падежей». Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного.

*Слова с непроверяемым написанием: *во-круг*.

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».

Проект «"Зимняя" страничка».

Проверочный диктант.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (19 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (3 ч)

Лексическое значение имён прилагатель-

Проверять письменную работу (сочинение).

Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных. Определять начальную форму имени существительного. Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного».

Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения.

Составлять устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).

Подбирать слова — имена существительные на тему «Зима», **составлять** словарь зимних слов, **анализировать** поэтические тексты, посвящённые зимней природе.

Писать диктант и проверять написанное.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Распознавать имена прилагательные среди других частей речи.

Определять лексическое значение имён прилагательных.

Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения.

Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагатель-

ных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Роль имён прилагательных в тексте.

Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета. _____

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Текст-описание (2 ч)

Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.

Развитие речи. Составление текстаописания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.

Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебель».

ные, а к именам прилагательным — имена существительные

Распознавать сложные имена прилагательные и **правильно** их **записывать** (*серебристо-белый* и др.).

Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.

Распознавать художественное и научное описания, **наблюдать** над употреблением имён прилагательных в таких текстах.

Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка.

Составлять текст-описание о растении в научном стиле.

Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»),

Рассматривать репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и **высказывать** своё отношение к ней.

Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов *(голубой, лазоревый, бирюзовый)*.

*Слова с непроверяемым написанием: приветливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.

Формы имён прилагательных Род имён прилагательных (4 ч).

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).

*Слова с непроверяемым написанием: *си- рень*.

Число имён прилагательных (2 ч).

Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Развитие речи. Составление текстаописания о животном по личным наблюдениям. *Слова с непроверяемым написанием: поэт, гвоздика, животное. Падеж имён прилагательных (общее представление) (2 ч). **Определять** род имён прилагательных, **классифицировать** имена прилагательные по роду.

Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе. **Образовывать** словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.

Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа *серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь* и др.

Определять форму числа имени прилагательного, **изменять** имена прилагательные по числам.

Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов.

Составлять (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.

Анализировать таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». **Изменять,** пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, - ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.

Обобщение знаний об имени прилагательном (6 ч).

Морфологический разбор имени прилагательного

Развитие речи. Составление сочиненияотзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».

Проект «Имена прилагательные в загадках».

Контрольный диктант.

Определять начальную форму имени прилагательного.

Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.

Правильно произносить и **писать** имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (доброго здоровья).

Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». **Разбирать** имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.

Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и **обосновывать** правильность их выделения.

Развитие речи. Составление письма.

Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.

Наблюдать над именами прилагательными в загадках, **подбирать** свои загадки с именами прилагательными, **участвовать** в конкурсе загадок.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

МЕСТОИМЕНИЕ (5 ч)

Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа.

Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. Морфологический разбор местоимений.

*Слова с непроверяемым написанием: одуванчик, воскресенье.

Формирование бережного отношения к природе.

Проверочная работа.

Развитие речи. Составление письма.

ГЛАГОЛ (21 ч)

Повторение и углубление представлений о глаголе (44)

Значение и употребление в речи. Число.

Изменение глаголов по числам.

*Слова с непроверяемым написанием:

Распознавать личные местоимения среди других частей речи. **Определять** грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). **Обосновывать** правильность выделения изученных признаков местоимений.

Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте.

Работать с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, **разбирать** личное местоимение как часть речи.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Составлять письмо другу или кому-либо из родственников.

Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определенный вопрос.

Определять лексическое значение глаголов.

завтрак (завтракать).

Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.

Формы глагола

Начальная (неопределённая) форма глагола.

Глагольные вопросы что делать? **и** что сделать? **(2 ч)**.

*Слова с непроверяемым написанием: *ne- coк*.

Число глаголов (2 ч).

Изменение глаголов по числам.

Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.

Времена глагола (5 ч).

Изменение глаголов по временам. *Слова с непроверяемым написанием: *квартира*, *герой*, *солдат*.

Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.

Составлять рассказ по сюжетным рисункам (под руководствам учителя).

Узнавать неопределенную форму глагола по вопросам. Образовывать от глаголов в неопределенной форме5 однокоренные глаголы.

Распознавать число глагола.

Изменять глаголы по числам.

Составлять предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту.

Распознавать время глагола.

Изменять глаголы по временам. **Образовывать** от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.

Анализировать текст, **отбирать** содержание для выборочного изложения, **составлять** план предстоящего текста, **выбирать** опорные слова, письменно **излагать** содержание текста.

Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-a, -o).

Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим

Род глаголов в прошедшем времени (2 ч).

Родовые окончания глаголов (-а, -о). Развитие речи. Составление предложений

и текста.

Правописание частицы НЕ с глаголами (2 ч).

Обобщение знаний **о** глаголе (4 **ч**). Морфологический разбор глагола.

Проверочная работа. Контрольный диктант.

Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. Развитие речи. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»

Повторение (14ч)

словарём.

Трансформировать предложения (записать глаголы в прошедшем времени), **определить** тему предложений, **установить** последовательность предложений, чтобы получился текст, **подобрать** к нему заголовок и **записать** составленный текст.

Раздельно **писать** частицу **не** с глаголами. Правильно **произносить** глаголы в прошедшем времени с частицей **не.**

Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, **разбирать** глагол как часть речи.

Определять изученные грамматические признаки глагола и **обосновывать** правильность их выделения.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Самостоятельно **выбирать** тему и **подготовить** материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»

4 класс (170 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающихся
Повторение (11 ч)	,
Наша речь и наш язык (1 ч) Диалогическая и монологическая речь «Волшебные слова» русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога. *Слова с непроверяемым написанием: человек, пожалуйста.	Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.
Текст (3 ч) (Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русого языка.) Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело. *Слова с непроверяемым написанием: каникулы.	Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова каникулы. Самостоятельно подготовиться к написанию изложения.
Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным те-	Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного. Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание,

мам с использованием разных типов речи.

Развитие речи. Составление устного рассказа на выбранную тему.

Предложение (3 ч)

(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса)

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. по эмоциональной окраске

(интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.

*Слова с непроверяемым написанием: *хозяин, хозяй-ство*.

Обращение (1 ч)

Предложения с обращением. Нахождение в предложение в предложении обращения в начале, середине, конце.

Знаки препинания в предложениях с обращением.

Главные и второстепенные члены предложения. основа предложения (2 ч)

Связи между словами в предложении.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.

Предложения распространенные и нераспространенные.

Моделирование предложений.

Разбор предложений по членам предложения.

рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля.

Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».

Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой.

Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации.

Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.

Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.

Находить обращение в предложении.

Составлять предложения с обращением.

Выделять обращения на письме.

Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.

Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения.

Различать главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.

Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение. Моделировать предложения.

Работать с памяткой «Разбор предложения по членам».

Разбирать предложение по членам.

Словосочетание (1 ч)

Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

*Слова с непроверяемым написанием: горизонт.

Развитие речи. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.

Проверочная работа.

Предложение (9 ч)

Однородные члены предложения (5 ч).

Представление о предложениях с однородными членами.

Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов $\{u, a, нo\}$.

Запятая между однородными членами, соединенными союзами.

Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.

*Слова с непроверяемым написанием: комбайн, комбайнер, багаж, календарь.

Проект «Похвальное слово знакам препинания»

Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие.

Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.

Выделять в предложении словосочетания.

Разбирать предложение по членам предложения.

Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений. выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте.

Определять, каким членом предложения являются однородные члены. Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.

Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами

Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение.

Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).

Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами. Продолжать ряд однородных членов

Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами

Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.

Проводить исследование, составлять сообщение.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень»

Простые предложения (4 ч)

Различение простых и сложных предложений.

Различение сложного и простого предложения с однородными членами.

Союзы в сложном предложении.

Знаки препинания в сложных предложениях.

*Слова с непроверяемым написанием: прекрасный.

Проверочная работа.

Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Слово в языке и речи (21 ч)

Лексическое значение слова (4 ч)

(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.)

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов). *Слова с непроверяемым написанием: библиотека,

Составлять рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.

Сравнивать простые и сложные предложения.

Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение.

Наблюдать над союзами, соединяющими части сложного предложения. Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.

Составлять сложные предложения

Выделять в сложном предложении его основы.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Анализировать высказывания о русском языке.

Выявлять слова, значение которых требует уточнения.

Определять значение слов по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Объяснять принцип построения толкового словаря.

Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).

Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.

Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.

Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значении.

Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. Подбирать к слову синонимы, антонимы.

библиотекарь, шофер, еще.

Высказывания о русском языке русских писателей: формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку.

Сведения об источниках пополнения русского языка словами.

Значение изобразительно-выразительных средств языка.

Развитие речи. Наблюдение над изобразительновыразительными средствами языка (словами, употребленными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.

Состав слова (10 ч)

(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)

Значимые части слова (4 ч)

Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса —ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Моделирование слова с определённым составом. *Слова с непроверяемым написанием: корабль, костюм. Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.

Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов), находить в них нужную информацию о слове

Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть *библио*.

Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.

Работать со словарем иностранных слов.

Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.

Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями

Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.

Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок Работать с памяткой «Разбор слова по составу».

Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.

Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.

Моделировать слова

Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.

Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в

Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (4 ч)

Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непро-износимым согласным. Правописание двойных согласных в словах.

Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов –ик, -ек.

Правописание Ъ и Ь разделительных знаков (2 ч)

Работа с орфографическим словарем.

*Слова с непроверяемым написанием: вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.

Контрольный диктант.

Развитие речи. Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.

Части речи (7 ч)

Повторение и углубление представлений о частях речи. (3 ч)

Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.

*Слова с непроверяемым написанием: двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать.

Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.

Наречие (общее представление) (4 ч)

Значение и употребление в речи.

слове.

Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова.

Анализировать разные способы проверки орфограмм.

Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы

Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова».

Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов

Работать с орфографическим словарём.

Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.

Оценивать результат выполнения орфографической задачи.

Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста.

Сочинять объявление.

Различать изученные части речи.

Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.

Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения.

Подбирать примеры изученных частей речи.

Находить наречия среди данных слов в тексте.

Анализировать грамматические признаки наречия.

Определять роль наречий в предложении и тексте.

Классифицировать наречия по значению и вопросам.

Образовывать наречия от имён прилагательных

*Слова с непроверяемым написанием: впереди, медленно, вчера, теперь, завтра.

Проверочная работа.

Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»

Имя существительное (43 ч)

Изменение по падежам (5 ч)

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).

*Слова с непроверяемым написанием: телефон, аллея.

Три склонения имен существительных (8 ч)

1-е склонение имен существительных.

Падежные окончания имен существительных 1-го склонения.

*Слова с непроверяемым написанием: *беседа*, *беседовать*.

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).

2-е склонение имен существительных.

Падежные окончания имен существительных 2-го склонения.

*Слова с непроверяемым написанием: агроном.

3-е склонение имен существительных.

Падежные окончания имен существительных 3-го склонения.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Обсуждать представленный отзыв С.И.Мамонтова о картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника.

Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.

Изменять имена существительные по падежам.

Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы.

Определять падеж, в котором употреблено имя существительное.

Различать имена существительные в начальной и косвенной формах.

Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных.

Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения.

Подбирать примеры существительных 1-го склонения

Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.

Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).

Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения.

Классифицировать имена существительные по склонениям.

Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.

Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существи-

*Слова с непроверяемым написанием: *пейзаж*, *портрет*.

Развитие речи: составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе (20 ч)

Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных (1 ч).

Именительный и винительный падежи (1 ч).

Родительный падеж (2 ч).

Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных (2 ч).

Дательный падеж (3 ч).

Творительный падеж (2 ч).

Правописание имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.

Предложный падеж (2 ч).

Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах (7 ч).

*Слова с непроверяемым написанием: *портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костер.* Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе (8 ч).

Общее представление о склонении имен существи-

тельных 3-го склонения.

Сравнивать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие.

Классифицировать имена существительные по склонениям.

Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.

Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница».

Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.

Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.

Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и. Обосновывать написание безударного падежного окончания.

Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.

Использовать правило при написании имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом-задачей).

Подробно излагать содержание повествовательного текста.

Обосновывать написание безударного падежного окончания имён суще-

тельных во множественном числе (1 ч).

Именительный падеж (1 ч).

Родительный падеж (2 ч).

Винительный падеж одушевленных имен существительных (1 ч).

Дательный, творительный, предложный падежи (3 ч). Лексические и грамматические нормы употребления имен существительных.

Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.

*Слова с непроверяемым написанием: *путешествие*, *путешественник*, *директор*, *килограмм*, *грамм*, *газета*.

Контрольный диктант.

Обобщение знаний об имени существительном (2 ч).

Морфологический разбор имен существительных. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу.

Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.

Проект «Говорите правильно!».

Имя прилагательное (30 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч)

ствительных во множественном числе.

Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.

Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Подробно письменно передавать содержание повествовательного текста.

Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.

Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже.

Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количеЗначение и употребление в речи. Словообразование имен прилагательных.

Род и число имен прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).

Начальная форма имен прилагательных.

*Слова с непроверяемым написанием: автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.

Развитие речи. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина».

Изменение по падежам имен прилагательных (2 ч)

Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе.

Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (10 ч).

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Дательный падеж.

Именительный, родительный, винительный падежи.

ство имён прилагательных.

Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов.

Определять род и число имён прилагательных.

Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).

Различать начальную форму имени прилагательного.

Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».

Правильно писать родовые окончания имен прилагательных.

Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке.

Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль. Проводить лексический анализ слов – имен прилагательных.

Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин).

Работать с памяткой «Как определить падеж имен прилагательных. Определять падеж имен прилагательных и обосновывать правильность его определения.

Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текстарассуждения».

Составлять текст-рассуждение о своем впечатлении от картины.

Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.

Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».

Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.

Творительный и предложный падежи.

Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.

Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов. *Слова с непроверяемым написанием: правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир.

Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.

Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе (7 ч).

Именительный и винительный падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также

к национальному достоянию других стран и народов.

Развитие речи. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (поселка).

*Слова с непроверяемым написанием: экскурсия, вагон, кастрюля, издалека.

Склонение имен прилагательных во множественном числе (5 ч).

Иметь представление об окончаниях имен прилагательных множественного числа в каждом из падежей.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости».

Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.

Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже, проверять правильность написанного.

Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца

Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.

Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах, проверять правильность написанного.

Записывать текст по памяти.

Находить информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение.

Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам.

Самостоятельно подготовиться к изложению повествовательного текста и записать его. Проверять написанное.

Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К

Именительный и винительный падежи.

Родительный и предложный падежи.

Дательный и творительный падежи.

*Слова с непроверяемым написание: салют, ботинки, богатство.

Нормы правильного согласования имен прилагательных и имен существительных в речи.

Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.

Обобщение знаний об имени прилагательном (2 ч). Морфологический разбор имен прилагательных.

Контрольный диктант.

Развитие речи. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».

Личные местоимения (7 ч)

Местоимение (повторение и углубление представлений о личных местоимениях) (2 ч)

Роль личных местоимений в речи.

Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.

Изменение по падежам личных местоимений.

Правописание местоимений (5 ч)

Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений 3-го лица единствен-

.Рериха «Заморские гости».

Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного.

Контролировать правильность записи в тексте имен прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки.

Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного».

Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Высказывать своё мнение о картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».

Распознавать местоимения среди других частей речи.

Определять наличие в тексте местоимений.

Определять лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица.

Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам.

Различать начальную и косвенные формы личных местоимений.

Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.

Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими ме-

ного и множественного числа.

Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.

*Слова с непроверяемым написанием: металл, металлический, победа, председатель.

Морфологический разбор личных местоимений.

Проверочная работа.

Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.

Развитие речи. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.

Глагол (34 ч)

Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (3 ч)

Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.

*Слова с непроверяемым написанием: гореть, сверкать.

Неопределенная форма глагола (5 ч).

*Слова с непроверяемым написание: лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу.

Формирование представлений о гражданских обязан-

стоимениями.

Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы место-имений.

Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.

Устанавливать наличие с словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употребленных в формах косвенных падежей.

Раздельно писать предлоги с местоимениями.

Работать с памяткой «Разбор местоимения как часть речи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений.

Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста. Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта.

Различать глаголы среди других слов в тексте

Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Трансформировать текст, изменяя время глагола.

Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь). Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола

ностях и нормах поведения в обществе.

Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.

использования в нём языковых средств.

ленному плану.

Спряжение глагола.

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (5 ч).

Лицо и число глаголов.

Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (победить, пылесосить и др.).

2-ое лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-ом лице настоящего и будущего времени в единственном числе.

*Слова с непроверяемым написанием: сеялка.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода.»

I и II спряжение глаголов (3 ч).

Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения. Проект «Пословицы и поговорки»

Правописание глаголов

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (8 ч).

Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.

Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы: «что делать?» и «что сделать?»

Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно состав-

Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и

Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов.

Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определять лицо и число глаголов.

Выделять личные окончания глаголов.

Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*победить*, *убедить* и др.).

Определять роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь).

Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.

Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.

Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений. Определять спряжение глаголов.

Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «І и ІІ спряжение глаголов».

Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.

Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.

*Слова с непроверяемым написанием: назад, вперед.

Правописание возвратных глаголов (3 ч).

Возвратные глаголы (общее представление).

Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.

Правописание -ться и -тся в возвратных глаголах.

Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.

Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч).

Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.

Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах.

Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.

Развитие речи. Составление текста на спортивную тему по выбору обучающихся.

*Слова с непроверяемым написанием: свобода, здесь

Обобщение по теме «Глагол» (4 ч).

Морфологический разбор глаголов.

Контрольный диктант.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста.

Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола.

Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола

Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.

Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола.

Правильно произносить и писать возвратные глаголы.

Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.

Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).

Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени.

Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов.

Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы.

Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).

Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм.

Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное.

Повторение (15 ч)

8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
1	Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1 – 4 классы.
	УЧЕБНИКИ
	Обучение грамоте
2	Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник: 1 класс. Часть 1,2.
	Русский язык
3	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.
4	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. Часть 1,2.
5	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. Часть 1,2.
6	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.
	Прописи (Обучение грамоте)
7	Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись. Части 1, 2, 3, 4.
	РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ (Русский язык)
8	Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс.
9	Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. Часть 1,2.
10	Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. Часть 1,2.

11	Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Часть 1,2.
	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ
	Обучение грамоте
12	Горецкий В.Г. И др. Обучение грамоте.
	Русский язык
13	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.
14	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.
15	Канакина В.П., Фомичева Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс.
16	Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс.
17	Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы.
	Экранно-звуковые пособия
	Канакина В.П. и др. Русский язык. Электронное приложение к учебнику. 1 класс
	Канакина В.П. и др. Русский язык. Электронное приложение к учебнику. 2 класс
	Канакина В.П. и др. Русский язык. Электронное приложение к учебнику. 3 класс
	Канакина В.П. и др. Русский язык. Электронное приложение к учебнику. 4 класс