

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Киришская средняя общеобразовательная школа №6»**

**Рабочая программа  
по русскому языку для 1 – 4 классов  
учителей начальных классов  
УМК «Перспектива»**

Рассмотрена и рекомендована к  
утверждению Педагогическим  
советом МОУ «КСОШ №6»

Протокол №\_\_\_\_\_

от «\_\_\_» июня 20\_\_\_\_ г.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.
5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

### **Метапредметные результаты**

1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.
3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.
4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.

6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач.

7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.

9. Овладение следующими логическими действиями:

- сравнение;
- анализ;
- синтез;
- классификация и обобщение по родовидовым признакам;
- установление аналогий и причинно-следственных связей;
- построение рассуждений;
- отнесение к известным понятиям.

10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

11. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.

13. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами или процессами.

### **Предметные планируемые результаты по русскому языку**

#### **1 класс**

<b>Учащиеся научатся</b>	<b>Учащиеся получат возможность научиться</b>
<b>Развитие речи. Речевое общение</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;</li> <li>• слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;</li> <li>• пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;</li> <li>• составлять текст из набора предложений;</li> <li>• выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать устную и письменную речь;</li> <li>- различать диалогическую речь;</li> <li>- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;</li> <li>- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;</li> <li>- определять тему и главную мысль текста;</li> <li>соотносить заголовок и содержание текста;</li> <li>составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);</li> <li>- составлять текст по его началу и по его концу, по вопросам;</li> <li>- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.</li> </ul>
---	--

### Главный помощник в общении – родной язык

#### Лексика

<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать слово и предложение, слово и слог;</li> <li>• различать слово как двустороннюю единицу языка; иметь представление о значении слова и его звукобуквенной форме на основе наглядно-образных моделей;</li> <li>• различать слова, обозначающие одушевленные и неодушевленные предметы и отвечающие на вопросы кто? что?;</li> <li>• определять имена собственные и правильно их записывать;</li> <li>• определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;</li> <li>• выделять слова с общим значением (члены семьи, одежда, транспорт и др.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать слово как единство звучания и значения;</li> <li>- получать первоначальное представление о знаковой функции слова как заместителя, «представителя» реальных предметов, их свойств и действий;</li> <li>- получать первоначальное представление о словах со сходным и противоположным значением, с прямым и переносным значением слова и многозначных словах.</li> <li>- составлять тематические группы слов по определенным темам.</li> </ul>
---	---

#### Фонетика, графика, орфография

<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать звуки речи; понимать различие между звуками и буквами;</li> <li>• устанавливать последовательность звуков в слове и их число;</li> <li>• различать гласные и согласные звуки, определять их в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать над образованием звуков речи;</li> <li>- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэтическом проговаривании слов учителем;</li> <li>- произносить звуки и сочетания звуков в</li> </ul>
---	--

<p>слове и правильно произносить;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;</li> <li>• различать гласный звук [и] и согласный звук [й];</li> <li>• различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;</li> <li>• различать непарные твёрдые согласные [ж] [ш], [ц] непарные мягкие согласные [ч'], [щ], находить их в слове, правильно произносить</li> <li>• различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги,</li> <li>• обозначать ударение в слове;</li> <li>• правильно называть буквы в алфавитном порядке;</li> <li>• различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;</li> <li>• переносить слова по слогам на письме;</li> <li>• раздельно писать слова в предложении,</li> <li>• верно писать буквосочетания <b>жи — ши, ча — ща, чу — щу</b> в словах;</li> <li>• употреблять прописную букву в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>• верно писать непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике);</li> <li>• без ошибок списывать текст с доски и учебника;</li> <li>• писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 12—15 слов;</li> <li>• самостоятельно составлять и записывать текст из 2—3 предложений на определенную тему.</li> </ul>	<p><i>соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных е, ё, и, ю, я и мягкого знака;</li> <li>- находить безударные гласные в словах, подбирать проверочные слова;</li> <li>- писать мягкий и твердый знаки в словах на основе анализа их звучания;</li> <li>- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.</li> </ul>
--	--

### Морфология

<ul style="list-style-type: none"> <li>• распределять слова по группам по их основному значению и вопросам;</li> <li>• находить в тексте слова - названия предметов, названия признаков</li> </ul>	
--	--

предметов и названия действий.	
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;</li> <li>• выделять предложения из речи;</li> <li>• соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;</li> <li>• соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;</li> <li>• составлять предложения из слов;</li> <li>• составлять предложения по схеме, по рисунку;</li> <li>• писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;</li> <li>• верно оформлять предложения на письме: употреблять большую букву в начале и точку в конце предложения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять существенные признаки предложения: о смысловую и интонационную законченность;</li> <li>- устанавливать смысловую связь слов в предложении по вопросам;</li> <li>- осмысливать роль предложения в речевом общении, его интонационное и пунктуационное оформление в речи.</li> </ul>

## 2 класс

Учащиеся научатся	Учащиеся получат возможность научиться
<b>Развитие речи. Речевое общение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в ситуации общения, использовать правила речевого этикета (в групповых формах работы и других видах сотрудничества); <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать устные и письменные формы общения;</li> <li>• составлять рассказ о себе и своей семье по заданному алгоритму;</li> <li>• составлять предложение на заданную тему, правильно оформлять его на письме и в устной речи; <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать важность слова для точного называния предметов и явлений, формировать представление о неисчерпаемости лексического богатства русского языка;</li> <li>• понимать необходимость осознания значения слова и его написания;</li> <li>• называть основные языковые единицы (звуки, буквы, слова, предложения, текст);</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать диалог с собеседником при помощи репликам и вопросам, проявлять к собеседнику внимание, терпение, уважение к чужому мнению;</li> <li>- понимать и уметь объяснить значение жестов, мимики и рисунка для передачи информации;</li> <li>- составлять и расшифровывать «рисуночное письмо»;</li> <li>- составлять тексты разных типов и стилей, в том числе деловой текст (записка, письмо, объявление, поздравление);</li> <li>- иметь наглядно-образное представление о структуре языка (единицах, из которых он состоит).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• писать изложение текста из 40—55 слов по составленному плану.</li> </ul>	
<b>Главный помощник в общении — родной язык</b> <b>Фонетика, графика, орфография</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать преимущества звукобуквенного письма;</li> <li>• осознавать необходимость знания букв для передачи устной речи на письме; использовать знание алфавита;</li> <li>• понимать, какова роль гласных и согласных звуков в различении слов;</li> <li>• систематизировать знания о звуках и буквах русского языка, понимать различие между звуками и буквами;</li> <li>• находить и объяснять расхождения в количестве звуков и букв в слове;</li> <li>• передавать на письме мягкость и твердость согласных звуков (обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, ю, я, и;</i> твёрдость — с помощью буква <i>о, э, у, ы</i>);</li> <li>• разграничить две функции букв <i>е, ё, ю, я, и:</i> а) обозначение мягкости согласных звуков; б) обозначение двух звуков;</li> <li>• правилам деления слов на слоги, определять количество слогов в слове;</li> <li>• находить ударный слог в слове, понимать смыслоразличительную функцию ударения (на примере омографов);</li> <li>• понимать различия между звонкими и глухими согласными звуками; понимать, почему парные звонкие и глухие согласные в конце слова являются орфограммой;</li> <li>• понимать отличие алгоритма объяснения проверяемого написания букв безударных гласных звуков и парных по звонкости-глухости согласных, проверяемых и непроверяемых ударением;</li> <li>• верно писать буквосочетания <i>жи—ии, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн</i>, понимать, почему они носят традиционный характер и являются орфограммами;</li> <li>• переносить слова по слогам в соответствии с правилами;</li> <li>• правилам употребления прописной буквы;</li> <li>• правильно писать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать произношение некоторых слов, характерное для литературной речи, и варианты произношения, которые встречаются в просторечии;</li> <li>- понимать неоднозначность соотношения «звук-буква», объяснять случаи расхождения в написании и произношении при передаче звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные звонкие-глухие согласные в конце слова);</li> <li>- особенности орфографического и орфоэпического словарей, понимать их назначение;</li> <li>- иметь представление о единообразном написании слова.</li> </ul>

<p>слов с двоенными согласными;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>правильно писать слова с непроизносимыми согласными;</li> <li>уметь использовать мягкий знак в качестве разделительного и как показатель мягкости согласных звуков;</li> <li>употреблять при написании слов разделительные твёрдый и мягкий знаки, объяснять разницу в употреблении разделительных твёрдого и мягкого знаков.</li> </ul>	
---	--

### **Лексика**

<ul style="list-style-type: none"> <li>формировать ценностное отношение к слову;</li> <li>расширять свой лексический запас словами разных тематических групп;</li> <li>иметь представление о слове как двусторонней языковой единице, имеющей материальную форму (звукание или написание) и значение;</li> <li>составлять двусторонние модели слов;</li> <li>формировать представление о понятийном (обобщающем) значении слова;</li> <li>понимать различие в функциях имён собственных и нарицательных.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научиться понимать назначение толкового словаря, уметь с ним работать;</li> <li>- научиться понимать принцип возникновения нескольких значений у одного слова, объяснять значение многозначного слова в конкретном случае;</li> <li>- углубить знания об омонимах, различать омонимы и многозначные слова;</li> <li>- углубить знания о синонимах, понимать возможные различия слов-синонимов (по сфере употребления, по стилистической и эмоционально-экспрессивной окрашенности);</li> <li>- научиться выбирать синонимы в зависимости от ситуации общения;</li> <li>- расширить знания об антонимах, подбирать антонимы к словам разных частей речи;</li> <li>- понимать выразительные возможности фразеологических оборотов, объяснять значение устойчивых оборотов.</li> </ul>
---	--

### **Состав слова (морфемика)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>называть части слова;</li> <li>выделять корень в родственных словах с опорой на смысловую связь однокоренных слов и на общность написания корней;</li> <li>разграничивать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;</li> <li>выделять приставку в слове, определять значение, которое приставки привносят в слово;</li> <li>различать предлоги и приставки;</li> <li>находить суффикс в слове, определять значение, которое придает слову суффикс, и его роль в образовании новых слов;</li> <li>правильно употреблять окончание в устной и письменной речи (простейшие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представление о слове как объединении морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих определённое значение;</li> <li>- понимать принцип единообразного написания морфем;</li> <li>- составлять слова с предложенными морфемами.</li> </ul>
--	---

<p>случаи ударного окончания);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять роль окончания для связи слов в предложении и в словосочетании.</li> </ul>	
<b>Морфология</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять части речи по обобщенному значению предметности, действия, признака и по вопросам;</li> <li>• понимать роль использования слов каждой части речи в произведениях словесного творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научиться понимать грамматическую общность слов, относящихся к определённым частям речи;</li> <li>- получить образное представление о языке как о чётко организованной структуре.</li> </ul>
<b>Имя существительное</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить имена существительные в предложении по вопросу и общему значению предметности;</li> <li>• определять различия между одушевлёнными и неодушевлёнными, собственными и нарицательными существительными;</li> <li>• осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных, обобщать все известные способы употребления заглавной буквы;</li> <li>• определять число имён существительных.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- верно употреблять существительные, имеющие вариативные формы окончаний (в родительном падеже множественного числа).</li> </ul>
<b>Глагол</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить глаголы в предложении по вопросу и общему значению действия;</li> <li>• определять число глаголов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени;</li> <li>- на практическом уровне изменять глаголы по временам.</li> </ul>
<b>Имя прилагательное</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в предложении имена прилагательные по их основному грамматическому значению и по вопросу;</li> <li>• определять связь имени прилагательного с именем существительным в числе;</li> <li>• классифицировать имена прилагательные на основе различия в их значениях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- редактировать тексты, дополняя их именами прилагательными;</li> <li>- образовывать имена прилагательные от других частей речи.</li> </ul>
<b>Синтаксис Предложение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять предложение из связного текста, правильно оформлять его на письме;</li> <li>• определять тип предложения по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять отношения между словами в предложении на основе вопроса от слова к слову;</li> </ul>

цели высказывания и по интонации.	- составлять предложения разных типов.
<b>Текст</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• озаглавливать текст;</li> <li>• определять тему и главную мысль текста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- практически различать текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение;</li> <li>- составлять план текста на основе памяток, образцов;</li> <li>- составлять текст заданного типа, в том числе деловые тексты (записка, объявление, поздравительное письмо).</li> </ul>

### 3 класс

Учащиеся научатся	Учащиеся получат возможность научиться
<b>Развитие речи. Речевое общение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли и чувства;</li> <li>• относиться к русскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;</li> <li>• анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;</li> <li>• понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);</li> <li>• выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;</li> <li>• контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;</li> <li>• правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;</li> <li>• различать диалогическую и монологическую речь;</li> <li>• составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;</li> <li>- говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;</li> <li>- делать полный и краткий пересказ текста;</li> <li>- устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;</li> <li>- исключать из речи слова со значением неодобрения («кривляка», «худосочный», «здоровенный» и др.);</li> <li>- совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;</li> <li>- соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;</li> <li>• пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;</li> <li>• писать изложения по составленному плану;</li> <li>• составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.</li> </ul>	<p><i>соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.</i></p>
---	--

### **Главный помощник в общении — родной язык**

#### **Фонетика, графика, орфография**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить звукобуквенный анализ слов;</li> <li>• определять ударение в словах;</li> <li>• делить слова на слоги и на части для переноса;</li> <li>• находить в тексте слова с девятью изученными ранее основными орфограммами (употребление прописной буквы, безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, буквосочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—шу, чк, чн, щн</i>; непроверяемые написания; разделительные мягкий и твёрдый знаки, непроизносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, перенос слов), применять нужный алгоритм для написания этих орфограмм;</li> <li>• верно употреблять мягкий знак на конце имен существительных после шипящих с учётом рода имен существительных;</li> <li>• правильно писать «не» с глаголами;</li> <li>• использовать нужный алгоритм проверки всех изученных орфограмм;</li> <li>• писать под диктовку тексты (55—65 слов), включающие слова с изученными орфограммами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- верно произносить слова с «проблемным» ударением, с особенностями произношения, определяемым по орфоэпическому словарю;</li> <li>- формировать представление о единобразии написания слова, морфем;</li> <li>- писать мягкий знак на конце глаголов неопределенной формы после буквы ч.</li> </ul>
---	---

#### **Лексика**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать лексическое значение и звукобуквенную форму слова;</li> <li>• сравнивать слова по значению и по форме (синонимы, антонимы, омонимы);</li> <li>• распознавать в тексте синонимы и антонимы;</li> <li>• находить необходимую информацию о значении слова в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать различие основной функции имён и личных местоимений;</li> <li>- объяснять устройство и назначение толкового словаря, словаря синонимов и антонимов;</li> <li>- различать мотивированные и</li> </ul>
--	--

<p>лингвистических словарях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сопоставлять значения слов на основе их двусторонних моделей;</li> <li>• объяснять прямое и переносное значение слова, понимать причины появления многозначности.</li> </ul>	<p><i>немотивированные названия.</i></p>
<b>Состав слова (морфемика)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• разбирать слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание;</li> <li>• выделять в слове основу и окончание;</li> <li>• составлять с помощью условных обозначений схему состава слова;</li> <li>• различать однокоренные слова и разные формы одного слова;</li> <li>• объяснять значение, которое привносят в слово приставка и суффикс;</li> <li>• образовывать новые слова с предложенными приставками и суффиксами;</li> <li>• правильно писать приставки, формировать представление о единобразии их написания;</li> <li>• понимать роль окончания для связи слов в предложении и словосочетании.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в корнях слов исторические фонетические чередования согласных звуков (<i>река — реченька, снег — снежок, бег — бежать</i>);</li> <li>- образовывать сложные слова на базе предложенных сочетаний слов, разбирать сложные слова по составу.</li> </ul>
<b>Морфология</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;</li> <li>• правильно употреблять слова разных частей речи в собственных высказываниях.</li> </ul>	
<b>Имя существительное</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные;</li> <li>• определять число имён существительных;</li> <li>• определять род имён существительных, согласовывать с ними слова других частей речи;</li> <li>• определять падеж имени существительного по предложенном алгоритму;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- верно употреблять в речи имена существительные с «проблемным» определением рода;</li> <li>- сопоставлять написание имён существительных женского и мужского рода с шипящими согласными на конце;</li> <li>- образовывать формы множественного числа имён существительных при наличии вариативных окончаний;</li> <li>- разбирать имя существительное как часть речи (начальная форма, собственное или нарицательное, одушевлённое или</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>изменять имена существительные по падежам.</li> </ul>	<i>неодушевлённое, род, число, падеж).</i>
<b>Местоимение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>сравнивать по значению и по функции имена существительные и личные местоимения;</li> <li>употреблять личные местоимения в речи.</li> </ul>	- <i>устранять повторы слов в предложении, используя личные местоимения.</i>
<b>Глагол</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>распознавать глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков;</li> <li>определять времена глаголов;</li> <li>образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени;</li> <li>определять число глаголов;</li> <li>верно писать частицу «не» с глаголами;</li> <li>писать мягкий знак в глаголах неопределенной формы.</li> </ul>	- <i>обоснованно применять нужные формы глаголов в собственных устных высказываниях и в письменной речи.</i>
<b>Имя прилагательное</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>находить имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков;</li> <li>определять связь имени прилагательного с именем существительным;</li> <li>верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя предложенный алгоритм.</li> </ul>	- <i>делать разбор имени прилагательного как части речи: определять род, число и падеж имени прилагательного;</i> - <i>объяснять роль имён прилагательных в речи;</i> - <i>использовать имена прилагательные в собственных речевых произведениях.</i>
<b>Синтаксис</b>	
<b>Словосочетание</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>объяснять различия слова, предложения и словосочетания на основе их главной функции — быть средством номинации или средством выражения законченной мысли;</li> <li>составлять словосочетания по заданным моделям;</li> <li>находить словосочетания в предложении.</li> </ul>	
<b>Предложение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>определять тип предложения по цели высказывания и по интонации;</li> <li>находить главные члены</li> </ul>	- <i>верно ставить знаки препинания при однородных членах предложения.</i>

<p>предложения — подлежащее и сказуемое;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить второстепенные члены предложения (без их разграничения);</li> <li>• устанавливать связь между членами предложения по вопросам;</li> <li>• находить в предложении однородные члены.</li> </ul>	
<b>Текст</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• отличать текст от простого набора предложений;</li> <li>• устанавливать связь между предложениями в тексте;</li> <li>• определять тему и основную мысль текста;</li> <li>• озаглавливать текст;</li> <li>• выделять в тексте вступление, основную часть и заключение;</li> <li>• составлять план текста;</li> <li>• распознавать типы текстов (описание, повествование, рассуждение).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать художественные и научные тексты;</li> <li>- составлять тексты разных типов.</li> </ul>

#### 4 класс

Учащиеся научатся	Учащиеся получат возможность научиться
<b>Фонетика и графика</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать звуки и буквы;</li> <li>• характеризовать звуки русского языка;</li> <li>• зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить фонетико-графический разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического разбора слов.</li> </ul>
<b>Орфоэпия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;</li> <li>• правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;</li> <li>• правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;</li> <li>• соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и</li> </ul>	

<p>оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоительно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям).</li> </ul>	
<b>Состав слова (морфемика)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;</li> <li>• сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).</li> </ul>	
<b>Лексика</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значения слов;</li> <li>- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</li> <li>- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</li> </ul>
<b>Морфология</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять часть речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;</li> <li>• определять три типа склонения существительных;</li> <li>• определять название падежей и способы их определения;</li> <li>• определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить морфологический разбор имен существительных, имён прилагательных и глаголов по предложеному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;</li> <li>- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым относятся союзы <b>и</b>, <b>а</b>, <b>но</b>, частицу <b>не</b> при глаголах</li> </ul>
<b>Синтаксис</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять члены предложения: главные и второстепенные;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать второстепенные члены предложения: дополнение, определение,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять однородные члены предложения;</li> <li>• составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.</li> </ul>	<p><i>обстоятельство;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</li> <li>- различать простые и сложные предложения.</li> </ul>
---	--

### **Орфография и пунктуация.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять общее правило написания: <b>о-е</b> после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова; безударных окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;</li> <li>• применять правила правописания: безударных окончаний имён существительных трёх склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки; безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения; суффиксов глаголов прошедшего времени; суффиксов глаголов в повелительном наклонении;</li> <li>• использовать разные способы проверок орфограмм (путём подбора родственных слов, изменения формы слова, разбор слова по составу, определения принадлежности слова к определённой части речи, использование словаря);</li> <li>• определять (уточнять, проверять) правописание определённых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;</li> <li>• определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами, <b>и, но.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>- подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</li> <li>- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.</li> </ul>
---	---

### **Развитие речи**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);</li> <li>• Обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать тексты по предложенному заголовку;</li> <li>- подробно или выборочно пересказывать текст;</li> <li>- анализировать и корректировать тексты</li> </ul>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• повествование, рассуждение;</li> <li>• Составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;</li> <li>• Доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;</li> <li>• Владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• Составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;</li> <li>• Находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;</li> <li>• Писать письма с соблюдением норм речевого этикета.</li> </ul>	<p><i>с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</li> <li>- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;</li> <li>- оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).</li> </ul>
--	---

## **2.Содержание учебного предмета, курса**

С 2017 года был введен учебный предмет «родной язык». Поскольку родным языком является русский, то часть тем учебного предмета «русский язык» изучается в рамках «родного языка».

### **1 класс (149 ч)**

#### **Давайте знакомиться (подготовительный этап) (25 ч.)**

##### **Мир общения (2ч.)**

Введение в мир общения. Устная форма; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники. Подготовка руки к письму. Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа. Линии прямые, наклонные; сравнение их количества и направлений.

##### **Слово в общении (2 ч.)**

Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) их роль в общении. Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова – названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением.

**Помощники в общении. Общение без слов, как понять животных. Разговаривают ли предметы? Слова и предметы (6 ч.)**

**Культура общения.** Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. «Общение» с животными, с неодушевлёнными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов.

### **Рисунки и предметы в общении (4 ч.)**

Предыстория письменной речи. Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи. Рисунки, знаки-символы, как способ обозначения предметов и записи сообщений. Сообщения, записанные знаками-символами. Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности двобозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

**Условные знаки.** Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др. Сообщение, количество слов и последовательность в сообщениях. Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова - наши посредники в общении с людьми, средства общения. Слово как главное средство общения.

### **Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки.**

#### **Твёрдые и мягкие согласные (5ч.)**

Звуковая структура слова. Звуки в природе. Звуковые схемы слов. Символы для их обозначения. Мягкие и твёрдые согласные звуки, их обозначение. Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями). Письмо элементов печатных букв. Горизонтальные и вертикальные линии; штриховка по образцу.

#### **Звучание и значение слова (1 ч.)**

Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слов. Слова как двусторонняя единица языка (без терминологии). Слово как сложный языковой знак, заменяющий что-либо (вещь, действие, предмет). Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и значение слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов. Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв.

#### **Слова и слоги. Ударение в слове (2 ч.)**

Слог – минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово – номинальная (назывная) единица, слог – единица произношения. Слогообразующая функция гласных. Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения. Смыслоразличительная роль ударения (замок – замок, кружки – кружки). Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв.

#### **Слово и предложение (3 ч.)**

Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различие предложения и слова. Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца. Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических

текстов. Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения. Подготовка руки к письму.

## **Страна АБВГДейка (основной) этап) (80 ч.)**

### **Гласные звуки и буквы (16 ч.)**

Звуковой анализ, характеристика гласных звуков. Обозначение их буквами. Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (*Aa, Oo, Uy, Ii, ы, ЭЭ*). Звучание и значение слова. Гигиенические требования к письму. Анализ графических элементов букв гласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Два типа ориентировки на строке; ориентировка в написании букв.

### **Согласные звуки и буквы (43 ч.)**

Согласные звуки обозначение их буквами. Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами. Смыслоразличительная функция звуков. Мягкие и твёрдые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных. Звонкие и глухие согласные. Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слого-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам. Открытый и закрытый слоги. Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: *ы - и, о - ё, а - я, э - е, у - ю*. Правописание буквосочетаний *жи – иши, ча – ща, чу – щу*. Слова с непроверяемым написанием (*ученик, учитель, фамилия, пенал* и др.). Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв. Ориентировка на строке, ориентировка в написании буквы.

### **Буквы *e, ё, ю, я* (8 ч.)**

Двойное значение букв *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука *й* и гласного *a,o, u, э* (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительного мягкого и твёрдого знаков). Ритмическое и связное письмо букв, соединение букв в словах. Формы строчных и прописных букв. Анализ графических элементов изучаемых букв.

### **Буквы *ь* и *ъ* (7 ч.)**

Буквы *ь* и *ъ* не обозначающие звуков. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака. Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков. Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв *я, ё, и, ю, е*. Сравнение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных. Правописание слов с разделительным твёрдым и мягким знаками (первоначальные наблюдения). Анализ графических элементов изучаемых букв.

### **Повторение- мать учения! Старинные азбуки и буквари (6 ч.)**

Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания). Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль. Письмо предложений и текста с соблюдением норм каллиграфии.

### **Про всё на свете (послебукварный период) (10 ч.)**

Обобщение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику. Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание). Звук - слоговой состав слова. Слово и предложение. Знаки препинания в конце предложения. Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак. Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении, их взаимосвязь. Правила орфографии и пунктуации.

### **Русский язык (34 ч.)**

#### **Имя собственное (2 ч.)**

Различие имён собственных и нарицательных. Название одного предмета (имена собственные) или целого класса однородных предметов (имена нарицательные).

#### **Группы слов (3 ч.)**

Группы слов объединённых основным значением (предмет, признак предмета, действие предмета). Вопросы к словам разных групп (*кто? что? какой? что делает?*)

#### **Звуки и буквы. Алфавит (2 ч.)**

Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Звуковой анализ, звуковая и буквенная форма. Смыслоразличительная роль звуков в словах. Алфавит как основа письменности. Осмысление различий между звуком и буквой, звуками в устной речи и названиями букв этих звуков (ж – жэ, к - ка, ф – фэ)

#### **Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами (2 ч.)**

Шесть гласных звуков и десять гласных букв в русском языке. Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме. Количество согласных звуков и согласных букв. Роль гласных и согласных звуков в речи.

#### **Слоги. Перенос слов (2 ч.)**

Деление слова на фонетические слоги. Определение количества слогов в слове. Закрепление знаний о слоге. Правила переноса слов.

#### **Ударение. Ударные и безударные гласные звуки.**

#### **Обозначение их буквами (3 ч.)**

Ударение в русском языке как более сильное произнесение гласного звука. Роль ударения в узнавании слова. Безударные гласные звуки как орфограмма. Способы проверки безударных гласных (элементарные случаи).

### **Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме (3 ч.)**

Правила обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака и букв *e, ё, ю, я, и.*

### **Правописание буквосочетаний *жи – ши, ча – ща, чу – щу* (3 ч.)**

Шипящие согласные звуки. Правила написания буквосочетаний *жи – ши, ча – ща, чу – щу.*

### **Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак (3 ч.)**

Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами *e, ё, я, ю, и.* Употребление разделительного твёрдого знака (без изучения правил, общее наблюдение).

### **Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами (5 ч.)**

Звонкие и глухие согласные (парные, непарные). Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных на конце слова и перед гласными.

### **От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения (5 ч.)**

Общее представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности. Смысловая и интонационная законченность предложения. Смысловая связь в предложении (по вопросам). Наблюдения за смыслом и формой предложения при изменении порядка слов. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция, интонационное оформления предложения в речи и на письме (заглавная буква в начале предложения и знаки препинания в конце). Знакомство со знаками препинания.

### **От предложения к тексту (1 ч.)**

Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения). Текст как речевое произведение, автор текста.

## **2 класс (153)**

### **Мир общения (14 ч.)**

#### **Собеседники (2ч)**

Представление о ситуации общения, ее компонентах: собеседники, тема и цель общения, способы и результат общения. Язык – самое удобное и основное средство

общения. Различие устных и письменных форм речи. Факты из истории письменной речи.

Требования к устной и письменной речи. Устные рассказы. Культура устной и письменной речи. Совершенствование процесса восприятия речи: понимание смысла высказывания партнёра, представление об интонационной законченности предложения и смысловых частях высказывания, интонационной выразительности речи.

### **Слово, предложение и текст в речевом общении (7ч)**

Различия функции слова и предложения. Типы предложений по цели высказывания и по интонации. Основные свойства текста. Выделение самых общих признаков текста (состоит из предложений, связанных по смыслу, имеет тему и заглавие). Озаглавливание текста. Типы текстов: текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение.

### **Главный. Главный помощник в общении - родной язык (5 ч)**

Основные языковые единицы, их особенности.

Общее представление о языке как знаковой системе. Простейшие наглядно-образные модели слов и предложений.

### **Звуки и буквы. Слог. Ударение. (61 ч.)**

#### **Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами (7 ч.)**

Классификация гласных и согласных звуков. Ударные и безударные гласные. Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. Алфавит. Название букв в алфавите. Сфера использования алфавитного порядка начальных букв слов. Роль гласных и согласных звуков в речи. Передача звуков речи на письме. Понятие орфограммы

#### **Звук й и буква ѹ (1 ч)**

Сравнение звуков *и* (гласного) и *й* (согласного). Перенос слов с буквой *й* в середине слова.

#### **Звук э и буква є (1ч)**

Слова с буквой *э* в начале и середине слова.

#### **Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме (7ч)**

Парные и непарные по мягкости-твёрдости согласные звуки. Два способа обозначения мягкости согласного звука на письме: с помощью мягкого знака и с помощью гласных *е*, *ё*, *ю*, *я*, *и*, которые стоят после буквы мягкого согласного звука. Позиции, в которых буквы *е*, *ё*, *ю*, *я*, *и*, обозначают два звука

#### **Шипящие согласные звуки. Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн (7ч)**

Сохранение традиции в написании данных буквосочетаний. Образование слов и форм слов с данными буквосочетаниями

#### **Слог. Перенос слов (3ч)**

Гласные звуки как слогообразующие. Определение количества слогов в слове.  
Правила переноса слов

### **Ударение. Ударный слог (3)**

Роль ударения в слове. Способы определения ударного слога в слове. Различие слов-омографов (одинаково пишутся, но произносятся с разным ударением). Произношение слов с верным ударением как признак грамотной, культурной речи. Работа с орфоэпическим словарём

### **Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме (8ч)**

Возможность передачи одинаковых гласных звуков в безударном положении разными буквами. Алгоритм проверки безударных гласных в слове. Подбор родственных слов для проверки безударного гласного в слове

### **Правописание слов с непроверяемыми написаниями (2ч)**

Распределение слов с непроверяемыми написаниями по тематическим группам. Развитие навыков работы с орфографическим словарём

### **Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме (9ч)**

Парные по звонкости-глухости согласные звуки. Возможность обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами. Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных в конце и в середине слова. Алгоритм проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков. Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков путём изменения слова или подбора родственных слов

### **Слова с удвоенными согласными (3ч)**

Удвоенные согласные как орфограмма. Работа с орфографическим словарём. Перенос слов с удвоенными согласными.

### **Непроизносимые согласные (3ч)**

Алгоритм способа проверки слов с непроизносимыми согласными. Слова, не содержащие непроизносимых согласных. Способы их проверки.

### **Разделительные мягкие и твердые знаки (ъ, ъ) (5 ч)**

Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами *e*, *ё*, *ю*, *я*, *и*. Первичные наблюдения за употреблением разделительного твердого знака.

### **Контрольная работа. Работа над ошибками (2ч)**

### **Слово и его значение (20ч)**

### **Что рассказывало слово (4ч)**

Слово как двусторонняя единица языка. Различие в лове двух сторон: звучания и значения (с помощью простейших структурно-семантических моделей). Обобщающее значение слова. Этимология слова (происхождение его значения)

### **Имена собственные и нарицательные (3ч)**

Различие в их функциях: называть целый ряд однородных предметов (имена нарицательные) или единичный предмет (имена собственные).

### **Слова с несколькими значениями (2ч)**

Необходимые условия для переноса названия с одного предмета на другой. Знакомство со словарями (орфографическим, толковым, орфоэпическим).

### **Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы) (1ч)**

### **Слова, близкие по значению (синонимы) (3ч)**

Синонимы, их роль речи.

### **Слова, противоположные по значению (антонимы) (2ч)**

Роль антонимов в речи.

### **Устойчивые сочетания слов (1ч)**

Происхождение устойчивых сочетаний слов и их употребление в речи

### **Тематические группы слов (2ч)**

Распределение слов по тематическим группам

### **Контрольная работа. Работа над ошибками (2ч)**

## **Состав слова (15ч)**

### **Как собрать и разобрать слово (1ч)**

Слово как объединение морфем, состоящих в определённом порядке и имеющих значение. Наблюдения за строением слова на наглядно-образных моделях. Первоначальное знакомство с составом слова: корень, приставка, суффикс, окончание

### **Корень – главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова (6ч)**

Закрепление представления о единообразном написании корня, его семантической значимости. Однокоренные слова. Сопоставление однокоренных слов по значению и написанию. Единообразное написание корня в родственных словах. Правописание безударных гласных и парных по звонкости-глухости согласных в корне слова.

### **Приставка (3ч)**

Приставка, её роль в слове. Значение, которое приставка придаёт слову. Правописание разделительного твёрдого знака.

### **Суффикс (2ч)**

Роль суффикса в слове. Значение некоторых суффиксов (уменьшительно-ласкательных, со значение действующего лица, детёныша животного и т.п.).

### **Окончание (1ч)**

Окончание, его основная функция и отличие от других частей слова.

### **Контрольная работа. Работа над ошибками (2ч)**

## **Часть речи (31)**

### **Что такое части речи (3ч)**

Части речи как группы слов, отвечающих на один и тот же вопрос и объединённых общим значением (предмета, признака предмета, действия). Создание представления о грамматическом значении (без введения термина) как о значении, свойственном целым группам слов.

### **Имя существительное (7ч)**

Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные. Функциональные различия существительных собственных и нарицательных. Основные семантические группы собственных имён существительных.

Имен существительных по числам. Варианты окончаний имён существительных во множественном числе (граммов-грамм).

### **Глагол (6ч)**

Глагол как часть речи. Изменение глагола по числам. Наблюдение за изменением глаголов по временам (без введения термина). Роль глаголов в речи.

### **Имя прилагательное (8ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Изменение имён прилагательных по числам. Роль имён прилагательных в речи. Обобщение знаний об основных частях речи.

### **Предлог (5ч)**

Предлог, его роль в речи. Правописание предлогов со словами, различие написания приставок и предлогов.

### **Контрольная работа. Работа над ошибками (2ч)**

## **Предложение. Текст (9 ч)**

Понятие о смысловой и интонационной законченности предложения. Связь слов в предложении. Типы предложений по интонации и по цели высказывания. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Текст, определение текста, типы текста. Записка как вид текста, её собственности. Письмо как вид текста, требования к его написанию. Приглашение как вид текста, его особенности.

## **Контрольная работа. Работа над ошибками**

## **Повторение изученного за год (3ч)**

## **3 класс (170 ч)**

### **Речевое обобщение. Повторяем – узнаём новое (16 ч.)**

#### **Собеседники. Диалог (4 ч.)**

Смысловая сторона речи и словесная форма ее выражения. Воображаемые коммуникативно-речевые ситуации речи (ролевые отношения и цели общения) на примере «общения» литературных героев. Осмысление условий реального общения учащихся в группе и в парах общение с партнером на основе взаимопонимания, доброжелательности и уважения. Наблюдение за стилем общения собеседников (без использования термина), которые по разному относятся друг к другу (общение дружелюбное, враждебное, уважительное, пренебрежительное, снисходительное, халатное, безразличное).

#### **Культура устной и письменной речи (3 ч.)**

Совершенствование устной речи на фонетическом, лексическом, синтаксическом уровнях. Культура письма: написание букв, слов, предложений в соответствии с правилами русской орфографии и графики. Аккуратность ведения записей, четкость и изящество выполнения письменных работ.

#### **Текст (7 ч.)**

Общее представление о тексте и его особенностях. Заглавие, тема, главная мысль, связь предложений в тексте, опорные слова, основные части – вступление (начало), основная часть (середина), заключительная часть (конец). План текста. Виды текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование). Художественный и научный тексты (сравнение с помощью учителя). Определение типов текстов. Составление текстов разного типа. Сочинение небольших текстов повествовательного и описательного характера. Списывание текстов различных типов.

## **Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч.)**

## **Язык – главный помощник в общении (39 ч.)**

## **Язык – главные помощник в общении (1 ч.)**

Язык как средство (инструмент) общения и познавательной деятельности. Язык – культурная ценность народов России. Высказывание писателей о русском языке.

### **Звуки и буквы (2 ч.)**

#### **Слог и ударение (2ч.)**

#### **Девять правил орфографии (11 ч.)**

#### **Слово и его значение (13 ч.)**

Сопоставление значений слов на основе их двухсторонних моделей. Мотивированные названия слов (подснежник, подберезовик и т.д.). Словари (толковый, орфографический, синонимов и антонимов).

### **Словосочетание (2 ч.)**

Сравнение предложения и словосочетания, их различие на основе цели использования: предложение – для общения, словосочетание – для называния.

#### **Предложение (1 ч.)**

Типы предложений по цели их высказывания и по интонации, связь слов по смыслу и по форме.

#### **Главные члены предложения (3 ч.)**

Второстепенные члены предложения (без деления на виды), их роль в предложении. Предложения распространенные и нераспространенные.

#### **Предложения с однородными членами (2 ч.)**

Интонация перечисления. Запятая в предложениях с однородными членами.

#### **Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч.)**

## **Состав слова (18 ч.)**

### **Повторение значимых частей слова (1 ч.)**

Основа и окончание. Роль окончания в слове (связывать слова в предложении и словосочетании).

### **Корень (5 ч.)**

Корень слов. Однокоренные слова. Сравнение однокоренных слов, форм одного и того же слов. Обобщение и систематизация изученных правил орфографии (девять правил орфографии): прописная буква в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; проверяемы парные по звонкости-глухости согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова; правописание буквосочетаний *жи-ши*, *ча-ща*, *чу-щу*, *чк*, *чн*, *щн*; непроизносимые согласные; разделительный твердый и мягкий

знаки; правила переноса слов. Закрепление навыков нахождения изученных орфограмм в словах и алгоритма их проверки. Наблюдение за чередованием букв согласных звуков в корне слова (*река – реченька, снег – снежок, бег – бежать*).

### **Приставка (3 ч.)**

Приставки. Отличие приставки от предлога. Разделительный твердый (ъ) в словах с приставками.

### **Суффикс (2 ч.)**

Суффикс как значимая часть слова, его роль в словообразовании (-чик, -щик, -ин, и др.).

### **Окончание (2 ч.)**

### **Как образуются слова (3 ч.)**

Сложные слова – слова с двумя корнями (ознакомление). Наблюдение за образованием новых слов.

### **Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч.)**

## **Части речи (87 ч.)**

### **Систематизация знаний по разделу «Части речи» (5 ч.)**

Принципы выделения частей речи. Общее значение и вопросы как средство выделения частей речи.

### **Имя существительное как часть речи. Повторяем, что знаем (3 ч.)**

#### **Число имён существительных (3 ч.)**

Имена существительные употребляются только в единственном числе (листва, мед, молоко) или только во множественном числе (каникулы, ножницы, грабли)

#### **Род имён существительных (4 ч.)**

#### **Мягкий знак (ь) на конце имён существительных после шипящих (3 ч.)**

#### **Изменение имён существительных по падежам (склонение) (11 ч.)**

Этимология названий падежей. Алгоритм определения падежа имени существительного. Ударные и безударные падежные окончания.

#### **Как разобрать имя существительное (2 ч.)**

Порядок анализа имени существительного как части речи.

### **Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч.)**

## **Местоимение (3 ч.)**

Личные местоимения (общее представление). Наблюдение за ролью местоимений в речи (замена повторяющихся имен существительных личными местоимениями)

## **Глагол как часть речи (3 ч.)**

Общее значение глаголов, вопросы.

## **Изменение глаголов по временам (7 ч.)**

Значение и образование глагольных форм настоящего, прошедшего и будущего времени.

## **Неопределённая форма глагола (3 ч.)**

Правописание мягкого знака после ч в глаголах неопределённой формы.

## **Изменение глаголов по числам (3 ч.)**

## **Изменение по родам глаголов прошедшего времени (3 ч.)**

Окончания глаголов в прошедшем времени.

## **Не с глаголами (3 ч.)**

## **Разбор глагола как части речи (2 ч)**

## **Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч.)**

## **Имя прилагательное как часть речи (2 ч.)**

Общее значение прилагательных, вопросы.

## **Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (11 ч.)**

Алгоритм определения рода, числа и падежа имени прилагательного. Правописание окончаний имен прилагательных. Суффиксы имен прилагательных (наблюдение). Роль имен прилагательных в речи

## **Разбор имени прилагательного как части речи (2 ч.)**

## **Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч.)**

## **Резерв учебного времени на изучение раздела «Части речи» (8 ч.)**

## **Повторение изученного за год (10 ч.)**

## **4 класс (170 ч)**

## **Повторяем – изучаем новое (24 ч.)**

### **Речевое общение. Речь устная и письменная (2 ч.)**

Расширение понятия речевого общения: ролевые отношения (кто и кому говорит), содержание речи и её словесное оформление (что и как говорится), цель и мотивы общения (зачем и почему говорится). Общение на разных уровнях (собеседники, группа, коллектив). Качество речевого общения: выразительность, информативность, логичность, правильность речи.

### **Цель речевого общения (3 ч.)**

Умение вести диалог-расспрос, аргументировать своё высказывание, доказывать свою точку зрения.

### **Речевая культура. Общение (7 ч.)**

Речевой этикет. Использование формул речевого этикета в различных сферах общения (в школе, клубе, театре, дома). Устная и письменная формы общения. Обращение. Знаки препинания при обращении. Наблюдение за построением диалога в устной и письменной речи.

### **Текст как речевое произведение (10 ч.)**

Тема, главная мысль, заглавие, опорные слова, абзацы. Расширение представлений о тексте: составление текста на заданную тему и текста отражающего проблему общения (нравственную, коммуникативно-речевую). Различные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Составление текстов разных типов. План текста простой и развёрнутый. Составление памяток, определяющих последовательность действий. Изложение текста по самостоятельно и коллективно составленному плану. Сочинение на заданную и свободную тему, а также на тему по выбору. Написание деловых текстов: записки, объявления, письма, заявления, объяснительной записи и т.п. Сравнение небольших текстов научного и художественного стиля. Культура оформления письменного текста: разборчивое письмо в соответствии с требованиями каллиграфии.

### **Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч.)**

## **Язык как средство общения (40 ч.)**

### **Средства общения (9 ч.)**

Роль языка в общении. Роль письменности в истории человечества. Систематизация знаний об основных языковых единицах (звуках, буквах, словах, предложениях, текстах). Повторение основных орфограмм.

### **Предложение (4 ч.)**

Повторение знаний о предложении. Различие предложений и словосочетаний. Разные виды предложений.

## **Главные и второстепенные члены предложения (6 ч.)**

Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Роль второстепенных членов предложения.

## **Предложения с однородными членами (4 ч.)**

Смысловая ёмкость предложений с однородными членами. Интонационное и пунктуационное оформление однородных членов.

## **Простые и сложные предложения (3 ч.)**

Знаки препинания в сложных предложениях с союзами и, а, но. Использование простых и сложных предложений в речи.

## **Словосочетание (2 ч.)**

Различия между словосочетанием, словом и предложением.

## **Проверочная работа по теме (2 ч.)**

## **Слово и его значение (10 ч.)**

Обобщение представлений о лексическом значении слова. Слово как языковой знак, имеющий не только план выражения (звуково-буквенную и формально-грамматическую форму), но и план содержания (значение слова). Тематическая классификация слов. Прямое и переносное значение слова, многозначность. Метафора и сравнение. Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Различные виды лингвистических словарей: фразеологические, этимологические. Их устройство и различие.

## **Проверочная работа по лексикологии. Работа над ошибками.**

## **Состав слова (20 ч.)**

### **Состав слова. Однокоренные слова (18 ч.)**

Повторение и систематизация основных орфограмм корня. Правописание суффиксов *-ек* и *-ик*. Сложные слова. Образование новых слов с помощью приставок и суффиксов.

### **Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч.)**

## **Слово как часть речи (86 ч.)**

### **Целостное представление о частях речи. Их роль в предложении (4 ч.)**

Критерии выделения частей речи: общее значение, набор грамматических значений, роль в предложении. Грамматическое значение частей речи (общее представление).

### **Имя существительное (22 ч.)**

Повторяем, что знаем. Общее значение предметности существительных, вопросы. Роль имён существительных (постоянный признак). Закрепление алгоритма определения падежа имени существительного. Несклоняемые имена существительные.

**Три склонения имён существительных. Склонение имён существительных единственного числа.** Безударные падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3 – го склонения (кроме имён существительных на –мя, –ие, -ий, -ия).

**Склонение имён существительных во множественном числе.** Варианты падежных окончаний имён существительных (предложный падеж единственного числа существительных мужского рода, именительный падеж множественного числа, родительный падеж множественного числа). Разбор имени существительного как части речи. Роль имён существительных в речи и в составе предложений.

### **Проверочная работа. Работа над ошибками.**

### **Имя прилагательное (10 ч.)**

**Повторяем, что знаем.** Общее значение: признак. Качество предмета, вопросы. Изменение прилагательных по родам, числам, падежам.

**Склонение имён прилагательных.** Безударные падежные окончания имён прилагательных в единственном и во множественном числе (кроме имён прилагательных на – ья, –ье, –ов, –ин) и способы их проверки. Образование имён прилагательных. Разбор имени прилагательного как части речи.

### **Проверочная работа. Работа над ошибками.**

### **Местоимение (6 ч.)**

Местоимение. Общие сведения о местоимении как части речи. Местоимения 1, 2 и 3 – го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правописание личных местоимений с предлогами. Личные местоимения как члены предложения. Их роль в предложении.

### **Проверочная работа. Работа над ошибками.**

### **Глагол (30 ч.)**

Повторяем, что знаем. Общее значение действия, состояния, вопросы. Изменение глагола по временам. Неопределенная форма глагола как его начальная форма.

**Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение).** Наблюдение за личными окончаниями глаголов при спряжении в единственном и во множественном числе.

**I и II спряжение глаголов.** Личные окончания глаголов I и II спряжения. Способы определения спряжений глаголов.

**Правописание глаголов на – тся и – ться.** Определение написания – тся и – ться с помощью вопроса к глаголу.

**Глаголы-исключения.** Написание окончаний в глаголах-исключениях I и II спряжения.

**Разбор глагола как часть речи.**

**Контрольная работа. Работа над ошибками.**

### **Имя числительное (4 ч.)**

Общее представление об имени числительном как части речи. Количественные и порядковые числительные, их различие по вопросам и функции. Разряды числительных по структуре: простые, сложные и составные. Употребление числительных в речи.

### **Наречие (3 ч.)**

Наречие. Вопросы к наречиям. Неизменяемость наречий. Образование наречий от имён прилагательных. Роль наречий в предложении. Употребление наречий в речи.

### **Служебные части речи (2 ч.)**

Предлоги. Союзы. Общее представление, значение и роль в предложении.

### **Повторение (5 ч.)**

## **3. Тематическое планирование**

### **1 класс (149 ч)**

<b>№ п/ п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
	<b>Обучение грамоте (92 ч.)</b>	

1	Мир общения	2 ч.
2	Слово в общении	2 ч
3	Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных. Разговаривают ли предметы? Слова и предметы	6 ч.
4	Рисунки и предметы в общении	4 ч
5	Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные	5 ч
6	Звучание и значение слова	1 ч
7	Слова и слоги. Ударение в слове	2 ч
8	Слово и предложение	3 ч
9	Гласные звуки и буквы	16 ч
10	Согласные звуки и буквы	43 ч
11	Буквы е, ё, ю, я	8 ч
12	Буквы ь и ъ	7 ч
13	Повторение — мать учения! Старинные азбуки и буквари	6 ч
14	Про всё на свете (после буквенный период)	10 ч
18	Имя собственное	2 ч
21	Группы слов	3 ч
22	Звуки и буквы. Алфавит	2 ч
23	Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами	2 ч
24	Слоги. Перенос слов	2 ч
25	Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами	3 ч
26	Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме	3 ч

27	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу	3 ч
28	Разделительный мягкий знак. Разделительный твердый знак	3 ч
29	Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами	5 ч
30	От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения	5 ч
31	От предложения к тексту	1 ч

2 класс (153 ч)

1	Мир общения	20 ч
2	Звуки и буквы. Слог. Ударение	65 ч
3	Слово и его значение	20 ч
4	Состав слова	15 ч
5	Части речи	32 ч
6	Предложение. Текст	15 ч
7	Повторение изученного за год	3 ч

3 класс (170 ч)

1	Речевое общение. Повторяем-узнаем новое	16 ч
2	Язык-главный помощник в общении	39 ч
3	Состав слова	18 ч
4	Части речи	87 ч
5	Повторение изученного за год	10 ч

4 класс (170 ч)

1	Повторяем - узнаем новое	24 ч
2	Язык как средство общения	40 ч
3	Состав слова	20 ч
4	Слово как часть речи	86 ч